



उत्तरायणी Uttarayani



स्मारिका | 2019-20
Souvenir

UTTARAYANI EXECUTIVE COMMITTEE



Top Row : Dr Shankar Singh Aswal, Sh SD Sharma, Sh. LS Negi, Sh. Kailash Chandra, Dr Archana Sharma
Bottom Row : Sh KN Pandey, Sh. Lokesh Gairola, Sh. BM Sundriyal, Col(Dr.) Bipin C Pandey,
Sh. GD Gaur, Dr Sarita Yajurvedi, Mrs. Meena Kandwal



The Sprit of Brotherhood

उत्तरायणी
Uttarayani

(S-30390 of 1996)

बी-302-03, भीकाजी कामा प्लेस, नई दिल्ली-110066
B-302-03, Bhikaji Cama Place, New Delhi-110066

Editorial Board / संपादक मंडल

Dr H. S. Aswal	डॉ एच. एस. असवाल
Lokesh Gairola	लोकेश गैरोला
Dr S. S. Aswal	डॉ. एस. एस. असवाल
Meena Kandwal	मीना कंडवाल
Col (Dr) Bipin Pande	कर्नल (डॉ) बिपिन पाण्डे

आवरण

प श्री बसंती बिष्ट

Cover Page

Padma Shri Basanti Bisht

मुद्रक

डाल्फिन प्रिन्टो-ग्राफिक्स
नई दिल्ली

Printer

Dolphin Printo-Graphics
New Delhi

उत्तरायणी स्मारिका में प्रकाशित सामग्री में व्यक्त विचार और तथ्य लेखकों के अपने हैं। उत्तरायणी अथवा संपादक मंडल का उनसे सहमत होना आवश्यक नहीं है और न ही वे उसके प्रति उत्तरदायी हैं। स्मारिका में प्रकाशित लेख एवं विवरणों का उत्तरदायित्व संबंधित लेखकों का है।

UTTARAYANI EXECUTIVE COMMITTEE (2019-20)



Col (Dr) Bipin C Pandey, President, Age 64 years, Village Baigania, Almora. A Civil society volunteer, he is currently a Life Coach in the areas of professional and personal life excellence. After a long stint in the Army he moved into a new role of leading businesses and board membership in the corporate sector in India and overseas. After a combined experience of over 40 years' in the Army and Corporate he co-founded two coaching and mentoring initiatives People+ and Process Enabler and started a youth enablement programme LeadPath. He is a former Director and Chief Executive Officer of VGL Softech Inc. USA, Web Access Inc. USA and Web Access India, a NASSCOM quality award winning company. A Fellow of IETE, PhD in Strategic HRM, PG Engg. and a Masters in Physics, he is also a Certified Lean Implementer and Certified Business Analyst from Wharton Business School. Member of Uttarayani since 2000. He was Secretary of Uttarayani 2018-19.



G D Gaur, Vice President, Age 60 years, Village Naugaon Almora. Retd Senior Director & CVO from ATDC, AEPC MOT Gol. Presently advocate at Delhi High Court. Contributed significantly in setting up of Kumaon Engg College Dwarhat and Electronics Training & Service Centre Ramnagar. Served Uttarayani as Treasurer (2 terms), Cultural Secy, Organising Secy and Vice President.



Indu Bhaskar Bhatt, Vice President, Age 60 years, Village Bissi, Patti Udaipur Pauri Garhwal. Retired from Ministry of S&T at JS level. Was also CVO at CSIR. Served Uttarayani as Joint Secy. An IIT Delhi alumnus Ex Jt Secy and Secy. Presently Academic council of ITM University Gurgaon.



Brij Mohan Sundriyal, Secretary, Age 48 years, Village Kyarki Bichchli, Patti Boongi, Pauri Garhwal. Presently Employed as Scientist 'F', Addl Director, DRDO Ministry of Defence, Delhi. Joined Uttarayani in 2011. EC member since 2012, Organising Secy (2014-18), Joint Secy (2018-19). Take pride in connecting all Uttarayani members. Managing all communications with Uttarayani members and maintaining Uttarayani website.



K N Pandey (KHIMDA), Treasurer, Age 68 years, Village Chamuwa Jogeshwar Almora Retired officer from MMTTC, Served Uttarayani as Cultural Secy and Treasurer. Senior artist of Parvatiya Lok Kala Manch. Organised cultural events for Uttarayani. Organised seminars for Youth in Uttarakhand. Also helping handicapped persons in Uttarakhand. Founder President of Kalash Kalashree cultural society.



Lokesh Gairola, Jt. Secy. Age 62 years, Village Gairola, Distt. Chamoli. Started career from Lok Sabha Secretariat and served for 8 years. Joined GAIL in 1985 and superannuated as General Manager in the year 2017. Organised medical camps under the banner of Uttarayani at Shivanand Ashram Uttarkashi in the year 2018 and at Petsal in Almora in September 2019. Member of the Editorial Board of Souvenir of Uttarayani for the year 2018-19 and 2019-20.



Dr. S S Aswal, Organising Secy, Age 62 years, Village Kathur Patti Katulsyun Pauri Garhwal. Retired from Power Finance Corporation Ltd. as AGM. Under CSR activities of PFC, coordinated skill development training programmes for youths of Uttarakhand & distribution of solar lanterns to villagers and installation of water heating systems Navodaya vidyalayas. Examiner of HNBSU & Academic councillor of IGNOU. Presently working in NHRC and associated with MAEF as inspecting authority. As EC member conducted medical camp at Uttarkashi and Seminar for students.



Dr Sarita Pathak Yajurvedi, Cultural Secretary, Age 51 years, Village Dhanan/Almora. Associate Prof. Deptt. of Music, Bharti College, Delhi University.



LS Negi, Member, Age 69 years, Village Surna Rikhari Chaukhtia, Almora. Retired as Dy Secy GoI. Presently Consultant and Training Facilitator. Founder member of Uttarayani. Served as Convenor of Uttarayani 1991-96 and Secretary 2004-07.



S D Sharma, Member, Age 65 years, Village SAKNANA, Tok - Swankhet, Distt Almora. Retired as Resident Commissioner, Govt. of Uttarakhand IN 2017 after 3 years extension. Contributed in various streams for Uttarakhand State by pursuing pending matters in various Ministries/Departments of Government of India. Also Head of all Delhi Officers of Uttrakhand Government.



Dr. Sharad Pandey, Member, Age 38 years, Village Bhanoi Almora. Presently working as Associate Professor Neurosurgery, Dr RML Hospital Delhi. Worked as Emergency Medical Officer at District Hospital Pauri Garhwal (2006-09). Also working for charitable hospital at the Badrinath Dham under the aegis of Swami Vivekanand Health Mission, which is totally free for patients.



Sanjeev Kumar Joshi, Member, Age 45 years, Village Talla Joshikhola, Selakhola, Almora. Additional Director, Scientist 'F'. Presently serving as Technology Advisor to Secretary DRDO. Enabled and coordinated with Vigyan Bharti to create a base in more than 80 schools in various districts of Uttarakhand and increased scientific interest of Uttarakhand students. Also enabled Uttarakhandis in RK Puram area to get Emergency medical help through a network of doctors in Delhi Govt. hospitals.



Kailash Chander Devlal, Member, Age 53 years, Village Aulenth, Distt Pauri Garhwal. Presently serving as Sr Education Officer at National Science Centre. Organised many mobile scientific camps across Uttarakhand and helped many Uttarakhandi students to get training into Summer camps at NSC.



Dr Satyendra Singh, Member, Village Bingawa, Pauri Garhwal. Presently Under Secy, Ministerial Committee of Parliament on official language.



Meena Kandwal, Member, Age 50 years, Village Khalyun Patti Bachansyun, Pauri Garhwal. Presently working as Additional Director in Rajya Sabha. Passion to work for under privileged in Uttarakhand by helping them in education, morale boosting and personality development. Initiated a drive to teach Garhwali and Kumaoni to kids.



Dr Archana Sharma Pandey, Member, Age 43 years, Village Laluri Almora. Presently Associate Prof. and HOD Biomedical Sciences, in Acharya Narendra Dev College, DU. Served as EC member (2 terms).

BHAGAT SINGH KOSHYARI
GOVERNOR OF MAHARASHTRA



RAJ BHAVAN
Malabar Hill
Mumbai 400 035
Tel. : 022-2363 2660
Fax : 022-2368 0505

6 नवंबर 2019



संदेश

मुझे यह जानकर अत्यंत प्रसन्नता हुई है कि उत्तरायणी स्मारिका का वर्ष 2019-20 का अंक प्रकाशित होने जा रहा है। स्मारिका अपने-आप में उत्तराखंड के सांस्कृतिक, साहित्यिक, आर्थिक एवं सामाजिक सरोकारों के साथ ही भौगोलिक विषमताओं से आत्मसात करते पहाड़वासियों की जीवटता का प्रतिबिम्ब है।

एक प्रवासी उत्तराखंड अधिवासी के रूप में, पहाड़ से दूर रहकर भी पहाड़वासी सदैव उत्तराखंड की बात करते हैं क्योंकि उनके दिल और दिमाग में उत्तराखंड बसा हुआ है। उत्तरायणी की स्थापना के मूल में यही भावना निहित थी। पत्रिका में समाहित आलेख, कहानियां, कविताएं आदि सामग्री इस भावना को प्रबल करती प्रतीत होती है कि निरंतर ऐसा प्रयास होता रहना चाहिए कि हम उत्तराखंड के लिए कुछ न कुछ अवश्य करें जिससे वहां के लोग विशेषकर युवावर्ग विकास की रोशनी से रूबरू हो सकें और उत्तराखंड के चहुंमुखी विकास में अपना अधिकाधिक योगदान सुनिश्चित कर सकें।

स्मारिका एक ओर विद्वान लेखकों, कवियों, समाज सेवकों एवं सामाजिक चिन्तकों को अभिव्यक्ति का एक सशक्त मंच प्रदान करती है तो दूसरी तरफ पहाड़वासियों के स्वर्णिम भविष्य के लिए समर्पित, कर्मठ व सकारात्मक सोच रखने वाले युवाओं के लिए प्रेरणास्त्रोत भी है।

आशा करता हूँ कि स्मारिका उत्तराखंड के प्रत्येक व्यक्ति तक पहुंचे ताकि इसके माध्यम से पहाड़ का जन अपनी जड़ों को पहचाने और उससे जुड़ाव महसूस कर सके।

मैं स्मारिका के प्रकाशन से जुड़े संपादन मंडल, इसमें भागीदारी करने वाले महानुभावों तथा रचनाकारों को अपनी हार्दिक शुभकामनाएं देता हूँ।

(भगत सिंह कोश्यारी)
राज्यपाल, महाराष्ट्र

रमेश पोखरियाल 'निशंक'
Ramesh Pokhriyal 'Nishank'



मंत्री
मानव संसाधन विकास
भारत सरकार
MINISTER
HUMAN RESOURCE DEVELOPMENT
GOVERNMENT OF INDIA




संदेश

मुझे यह जानकर प्रसन्नता है कि 'उत्तरायणी' विगत दो दशकों से उत्तराखंड के पर्वतीय आंचल के सामाजिक, आर्थिक एवं सांस्कृतिक क्षेत्र में अपना महत्वपूर्ण योगदान दे रही है। उत्तरायणी ने उत्तराखंड के दूर-दराज इलाकों में समय-समय पर निःशुल्क स्वास्थ्य शिविर लगाकर अपने "लर्न, अर्न, रिटर्न" सिद्धांत का परिचय कराया है। मेरे संज्ञान में लाया गया है कि केदार घाटी आपदा में उत्तरायणी का सहयोग सराहनीय रहा। अभी हाल ही में "उत्तराखंड में जल संरक्षण" जैसे महत्वपूर्ण विषय पर संगोष्ठी का आयोजन कर संस्था ने एक अच्छी पहल की है। ऐसे अनेक महत्वपूर्ण कार्यों को सफलतापूर्वक संचालन करने के लिए उत्तरायणी के सभी सदस्य बधाई के पात्र हैं। मुझे आशा और विश्वास है कि उत्तरायणी 'एक भारत, श्रेष्ठ भारत' के निर्माण से सम्बंधित समस्त कार्यक्रमों के प्रति जन-चेतना निर्माण में अपनी महत्ती भूमिका निभाएगी।

मुझे यह जानकर हार्दिक प्रसन्नता हुई कि उत्तरायणी शीघ्र ही अपनी वार्षिक स्मारिका का प्रकाशन करने जा रही है। आशा है कि स्मारिका में पर्वतीय अंचल से संबंधित ज्ञानवर्द्धक एवं रोचक लेख होंगे। स्मारिका के सफल प्रकाशन हेतु मेरी शुभकामनाएं आपके साथ हैं।

'उत्तरायणी' के सम्पादक मंडल, लेखकों तथा पाठकों को मेरी हार्दिक शुभकामनाएं।


(रमेश पोखरियाल 'निशंक')



सबको शिक्षा, अच्छी शिक्षा

Room No. 3, 'C' Wing, 3rd Floor, Shastri Bhavan, New Delhi-110 115
Phone : 91-11-23782387, 23782698, Fax : 91-11-23382365
E-mail : minister.hrd@gov.in

संपादकीय

उत्तरायणी एक समाज सेवी संस्था है जिसका उद्देश्य है उत्तराखंड के पर्वतीय क्षेत्र का सामाजिक आर्थिक विकास। उत्तरायणी का मूल वाक्य है सीखो, कमाओ और लौटाओ। (Learn, Earn and Return)। एक सामाजिक संस्था होने के नाते संस्था अनेक तरह के सामाजिक, सांस्कृतिक, आर्थिक जागरूकता लाने के लिए समय-समय पर अनेक प्रकार के कार्यक्रम आयोजित करती रहती है। विकास के पारंपरिक सोच से अलग हटकर संस्था यह मानकर चलती है कि अपनी भौगोलिक भिन्नता के कारण उत्तराखंड के पर्वतीय क्षेत्रों की समस्याएँ थोड़ी भिन्न किस्म की हैं। इसी भिन्नता को ध्यान में रखकर संस्था की स्थापना की गई। यद्यपि जब संस्था बनी थी तब उत्तराखंड राज्य की स्थापना नहीं हुई थी लेकिन संस्थापक सदस्य अपने वैचारिक लक्ष्य के प्रति पूर्णतः स्पष्ट थे। अब जब उत्तराखंड राज्य अपने बीसवें वर्ष में प्रवेश कर गया है तब भी यह संस्था अपने बुनियादी सरोकारों से नहीं हटी। बहुत बार यह बात भी उठी कि राज्य निर्माण के बाद अब इस संस्था को पर्वतीय क्षेत्रों तक सीमित करने के बजाय उत्तराखंड के विकास की बात करनी चाहिए। संस्था उन सभी लोगों को पर्वतीय मानती है जो अपने मूल पहाड़ी गाँवों को छोड़ कर अन्यत्र भी बस गये हैं। संस्था का मानना है यदि उत्तराखंड में विधान सभा का परिशीमन आवादी की जगह क्षेत्रफल के आधार पर होता तो काफी हद तक पर्वतीय राज्य की समस्या हल हो सकती थी लेकिन उत्तराखंड राज्य बनने के बाद पर्वतीय क्षेत्रों की समस्याएँ और गहरी हो गई हैं। पलायन ने भीषण महामारी का रूप धारण कर लिया है, रोजगार के अवसर और सामान्य जन सुविधाओं के अभाव के चलते, लोग निरन्तर शहरों और महानगरों की तरफ रुख कर रहे हैं। पर्वतीय विकास का कोई मॉडल न तो पुराना राज्य दे पाया न नया राज्य। तमाम बुद्धिजीवी भी कोई नया विचार या मॉडल समाज के सामने नहीं रख पाये। पर्वतीय क्षेत्रों के बारे में बहुत से लोगों का यह मत होता है कि वहाँ कुछ भी नया नहीं हो सकता। ऐसा मानकर हम अपनी असमर्थता व्यक्त करते हैं, उस क्षेत्र की नहीं। जहां पृथ्वी का मानदंड हिमालय हो, जो धरती सारे उत्तर भारत की प्यास बुझाती हो, जिस भू-भाग के लोग देश रक्षा में सतत तैनात हों, जो गीत और संगीत की धरती हो, जहाँ प्रकृति की विविधता हो, भारतीय संस्कृति की प्राण-प्रतिष्ठा जिस धरती से हुई हो, ऋषि-मुनियों के ज्ञान और तपस्या की जो धरती रही हो, जिसने हमेशा मनुष्यता के नये मानदंड स्थापित किये हों, उस धरती के प्रति उपेक्षा का भाव उचित नहीं। जिस तपोभूमि ने हमें निजता को सार्वजनिकता में बदलने का ज्ञान दिया, उसे आज की निजता उपेक्षा में बदल रही है। उत्तरायणी अपनी जड़ों की तरफ लौटने की बात करती है।

2019 का साल देश के लिए अनेक तरह से ऐतिहासिक परिवर्तन का वर्ष रहा। इस आम चुनाव में जनता ने भारी मतदान कर लोकतंत्र की मजबूती की मिशाल पुनः कायम की। इस वर्ष जम्मू एवं कश्मीर की जनता को भी पूर्ण रूप से भारत वर्ष की मुख्यधारा में जोड़ लिया गया। साथ ही तीन तलाक कानून का पास होना भी एक महत्वपूर्ण कदम रहा। हाल ही में सर्वोच्च न्यायालय ने अयोध्या के मामले में ऐतिहासिक फैसला देकर न्यायतंत्र की मजबूती को एक और आयाम दिया है।

उत्तरायणी ने अनेक कार्यक्रमों के तहत पर्वतीय क्षेत्रों में स्वास्थ्य शिवर लगाये। इन शिविरों के माध्यम से देश के प्रतिष्ठित संस्थाओं से जुड़े डॉक्टरों ने दूर दराज के गाँवों में अपनी निःशुल्क स्वास्थ्य सेवाएँ प्रदान की। साथ ही संस्था पर्वतीय क्षेत्रों में काम करनेवाली अन्य संस्थाओं से जुड़कर नये प्रयोग करने की ओर अग्रसर है। संस्था ने जिला रुद्रप्रयाग में एक सेन्टर ऑफ़ एकसीलेंस भवन का निर्माण किया है जहाँ से क्षेत्रीय युवाओं को रोजगारोन्मुख दक्षता (स्किल) देने का काम किया जायेगा। इस काम में स्व. श्री आर एस बटोला जी ने जो आर्थिक मदद ईंडियन ऑयल के अध्यक्ष के नाते दी, वह संस्था हमेशा याद रखेगी। इस कार्य के लिए संस्था के तत्कालीन अध्यक्ष और सभी सदस्य बधाई के पात्र हैं। संस्था उनके प्रति अपना आभार व्यक्त करती है जो अपना अमूल्य समय निकाल कर जनहित में काम कर रहे हैं।

बसन्ती देवी बिष्ट ने उत्तराखंड की जागर शैली को जिस तरह से ज़िन्दा रख कर देश-विदेश में उसे प्रचारित प्रसारित किया, उससे उत्तराखंड को नई पहचान मिली। उनकी जागर शैली और नन्दाजात के जागरों ने दुनियाँ का ध्यान आकृष्ट किया। मध्यप्रदेश सरकार ने उन्हें अहिल्या बाई सम्मान दिया। साथ ही, भारत सरकार ने पद्मश्री सम्मान से सम्मानित किया जिससे उत्तराखंड के लोक गीतों और जागर शैली को एक नई पहचान मिली। इसी वर्ष हिन्दी के वरिष्ठ कवि श्री लीलाधर जगूड़ी को व्यास सम्मान से सम्मानित किया गया। उत्तरायणी के सक्रिय सदस्य डॉ. प्रभाती नौटियाल को पाखी पत्रिका ने "शब्द साधक अनुवाद सम्मान" से नवाजा गया है। कवि चन्द्र कुँवर बर्वाल की जन्म शताब्दी समारोह को लेकर साहित्य अकादमी ने अगस्त्यमुनि में दो दिवसीय विचार गोष्ठी का आयोजन किया जिसमें जाने माने आलोचकों और शोध कर्ताओं ने विचार-विमर्श किया। साथ ही कलश संस्था और जिलाधिकारी रुद्रप्रयाग, श्री मंगेश घिल्डियाल ने चन्द्र कुँवर बर्वाल के पैत्रिक गाँव मालकोटी में भव्य आयोजन किया जिसमें क्षेत्र की जनता ने बढ़चढ़ कर भाग लिया। पूरे उत्तराखंड में हिमवन्त के कवि की जन्म शताब्दी बड़ी धूम-धाम से मनाई गई। संस्था आप सभी के अभिनन्दन से स्वयं को गौरवान्वित महसूस करती है।

हर साल की तरह उत्तरायणी का यह अंक आपके समक्ष है। इसमें विद्वानों के कई लेख साभार लिए गये हैं कुछ लेख पहले अनेक पत्र पत्रिकाओं में छप चुके हैं उन्हें पुनः छाप कर हम जन मानस तक उन्हें ले जाना चाहते हैं। साथ ही कुछ सूचनाएँ, रिपोर्ट, गति-विधियाँ जो समय-समय पर संस्था करती रही हैं उनकी सूचना और आकलन आपके सामने रख रहे हैं। संस्था अपने सभी पूर्व और वर्तमान, सभी सदस्यों का आभार व्यक्त करती है। जो सदस्य इस बीच अपने पुण्यलोक को चले गये उन्हें भावभीनी श्रद्धांजलि अर्पित करती है। पत्रिका में जो कमियाँ रह गई हों वह मेरी व्यक्तिगत हैं और सफलता सामूहिक।

डॉ. हरेन्द्र सिंह असवाल

अनुक्रम

1	धन्यवाद – हृदय से	कर्नल (डॉ) बिपिन पाण्डे	1
2	सचिव की कलम से	बी. एम. सुन्दरियाल	4
3	उत्तराखंड में जल संरक्षण : जल जीवन है	उत्तरायणी कार्यकारिणी टीम की ओर से	7
4	जल ही जीवन है	कर्नल (डॉ) बिपिन पाण्डे	9
5	गढ़वाली लोक गीत और संगीत पहली महिला लोक जागर गायिका : पद्मश्री बसंती बिष्ट	मीना कंडवाल	11
6	यूनेस्को की विश्व सांस्कृतिक संपदा सूची में शामिल उत्तराखंड की रामलीला	उत्तरायणी कार्यकारिणी टीम की ओर से	13
7	उत्तराखंड की महाभारत कालीन सभ्यता व संस्कृति	सी एम पपनै	15
8	पुराण परिचय	डा. उमा प्रसाद थपलियाल	20
9	गंगोत्री, गौमुख: तपोभूमि	विनीत सोनी	24
10	गौणा ताल के शिलालेख	साभार काफल ट्री	30
11	लोक संस्कृति का वैविध्य और हिमालय	डॉ० गंगा प्रसाद विमल	33
12	पर्यटन व संस्कृति का बेजोड़ संगम : उत्तराखंड	डॉ० दिनेश चमोला 'शैलेश'	36
13	उत्तराखंड के आदि निवासी	डॉ० शंकर सिंह असवाल	39
14	उत्तराखंड में प्रारम्भिक शिक्षा	जगत सिंह बिष्ट, पूर्व महाप्रबंधक, नाबार्ड	42
15	उत्तराखंड में युवापक्ति की दशा और दिशा	कृष्ण आर्य, पूर्व अध्यक्ष उत्तरायणी	45
16	रोजगार, स्वरोजगार एवं सतत विकास के लिए आवश्यक : उत्तराखंड कौशल विकास एवं स्वरोजगार विश्वविद्यालय	कर्नल (डॉ) डी पी डिमरी	47
17	पंचायती राज के अन्तर्गत गांव में नियोजन	साभार-हार्क संस्था, देहरादून	50
18	उत्तराखंड की पंचायतों में स्थानीय सामुदायिक संगठनों की भूमिका	सुरेश कुमार	53
19	मनोहर श्याम जोशी : भारतीय टीवी धारावाहिक के जनक	गिरीश लोहनी	56
20	Trajectory of MSMEs -The Growth Drivers of Uttarakhand development	L.S.Negi	58
21	कवि चन्द्र कुँवर बर्त्वाल की जन्म शताब्दी पर	डॉ हरेन्द्र सिंह असवाल	63
22	In this Season of Insanity	Mitranand Kukreti	67
23	उत्तराखंड में बढ़ती नशाखोरी	जगन्नाथ मैठाणी	68
24	सोशल मीडिया – कितना सही कितना गलत	डॉ. रजनी खंटवाल पंत	72
25	सतरू जातक	डॉ हरेन्द्र सिंह असवाल	74
26	“देवभूमि उत्तराखंड” दुनिया की आध्यात्मिक राजधानी	रवि डबराल	79
27	Uttarakhand: A Way Forward	Lt Gen G S Bisht, AVSM, VSM (Veteran)	82
28	वो श्यामपट की कालिख और खडिया का गोरापन, सुख-सुख पाटी, लग-लग घुट्या	संदय शर्मा दरमोड़ा	87
29	बिन बेटी सब सूना	मीना कंडवाल	88
30	UTTARAYANI MEMBERS DIRECTORY		89

धन्यवाद – हृदय से

◆ कर्नल (डॉ) बिपिन पाण्डे

प्रिय मित्रो,

सादर अभिभादन!

नब्बे के दशक में स्वप्नदर्शी सदस्यों की शानदार कल्पना के कारण उत्तरायणी का अस्तित्व बना। तब से, इसके पूर्व अध्यक्षों, उनकी टीम और सम्माननीय सदस्यों के द्वारा संगठन बहुत सावधानी से पोषित हुआ है। सर्वप्रथम मैं उत्तरायणी के सभी सदस्यों को विनम्र धन्यवाद देना चाहता हूँ कि उन्होंने मुझपर विश्वास कर इस गौरवशाली संस्था के लिए मेरा नामांकन किया और मुझे अध्यक्ष पद के लिए चुना।

उत्तरायणी में पिछले छह महीने बहुत ही उत्साह और उमंग भरे रहे हैं।

कार्यकारी समिति की पहली बैठक में हमने तय किया की आने वाले समय में हम क) अपने सदस्यों के साथ संवाद में सुधार करेंगे ख) अपनी सदस्यता सूची को दुरुस्त करेंगे और नए सदस्यों के नामांकन के लिए मुहिम चलाएंगे ग) लम्बे समय से अधूरे पड़े उत्तरायणी के ज्ञापन और नियम और विनियमों (Memorandum of Association and Rules & Regulations) में संशोधन का कार्य पूर्ण करेंगे, घ) समिति पंजीयक (RoS) के साथ संवाद स्थापित करेंगे च) महत्वपूर्ण परियोजनाओं में उन अन्य नागरिक संस्थाओं और व्यक्तियों के साथ जुड़ेंगे और सहयोग करेंगे, जो राज्य में जमीनी स्तर पर काम कर रहे हैं छ) कम से कम दो निशुल्क स्वास्थ्य शिविर आयोजित करेंगे; और ज) उत्तराखंड राज्य में जल संरक्षण पर गोष्ठी आयोजित करेंगे और प्राप्त जानकारी को राज्य में कुछ

महत्वपूर्ण परियोजनाओं को आरम्भ करके लागू करेंगे। इसके साथ ही अपने युवा विकास कार्यक्रम पर ध्यान देंगे, तथा सांस्कृतिक कार्यक्रम और वार्षिक स्मारिका प्रकाशन जैसे अन्य कार्य भी करेंगे।

क्योंकि संवाद/ संचार छोटे समूहों में सबसे अच्छा काम करता है, इसलिए हमने तय किया कि उत्तरायणी सदस्यों के दो बड़े वाट्सएप समूहों को चौदह छोटे समूहों में बाँट दें। प्रत्येक छोटा समूह उत्तरायणी की कार्यकारी समिति के सदस्य द्वारा संचालित होगा और दो बड़े समूह यथावत बने रहेंगे। जैसे ही यह प्रक्रिया आत्मसात हुई और छोटे समूहों के सदस्यों में सार्थक संवाद आरम्भ हुआ, हमारे सम्मानित सदस्यों की प्रशंसा के शब्द हम तक आने लगे और अब तक आ रहे हैं।

बेहतर संवाद और सदस्यों के साथ बेहतर बातचीत से हमें पता चला की हमारे पांच सदस्य अब हमारे बीच नहीं रहे। हमें यह भी जानकारी हुई की पचास से अधिक सदस्य, न तो अपने पंजीकृत संपर्क नंबर तथा ईमेल पर उपलब्ध हैं, और न ही वे अपने दर्ज कराए गए पते पर रहते हैं। इन्हें खोजने के लगातार प्रयास करने के बाद हम केवल चार सदस्यों के साथ ही सम्पर्क स्थापित कर सके। संभवतः कुछ सदस्य एनसीआर से बाहर चले गए हैं, जबकि कुछ विदेश बस गए हैं। ये सभी सदस्य लम्बे समय से संपर्क में नहीं रहे। अब हमारे पास सदस्यों की नवीनतम निर्देशिका है और यह काम, स्वाभाविक है कि जारी रहेगा।

साथ-साथ हमने लक्ष्य बनाकर यह शुरुआत की कि कार्यकारी समिति का हर सदस्य स्वेच्छा से चार नए

सदस्यों के नामांकन की जिम्मेदारी लेंगे। इस अभियान को चलाने वालों में डॉ शरद पांडे और श्री लोकेश गैरोला प्रमुख रहे, प्रत्येक ने बारह से अधिक सदस्य बनाए। कार्यकारी समिति के अधिकांश अन्य सदस्य भी, बहुत ही समन्वित तरीके से, दो से पांच तक नए सक्रिय सदस्य बनाने में सफल रहे।

31 अगस्त 2019 को आयोजित विशेष आम सभा (विआस या SGBM), जो कई वर्षों से लंबित एक गतिविधि – उत्तरायणी के ज्ञापन और नियम और विनियमों में संशोधन पर विचार करने के लिए बुलाई गई थी, में बेहतर संवाद का तत्काल लाभ महसूस किया गया। उत्तरायणी के सदस्य उदार भाव से, अपेक्षित से अधिक, कार्यसाधक संख्या (कोरम) की सीमा को पार कर, बड़ी संख्या में विआस (SGBM) में शामिल हुए। सदस्यों के उत्कृष्ट सुझावों के साथ, हम सफलतापूर्वक आवश्यक संशोधन कर सके।

दिल्ली प्रशासन पुनर्गठन के कारण, सोसाइटी के रजिस्ट्रार के कार्यों को विभिन्न जिलों में एसडीएम के कार्यालयों में स्थानांतरित कर दिया गया था। जब हमें पता चला कि उत्तरायणी से संबंधित आरओएस कार्य, एसडीएम कार्यालय, सेक्टर 10, द्वारका के अंतर्गत आते हैं, तो सचिव श्री बी एम सुंदरियाल के सहयोग से, उपाध्यक्ष, श्री जी डी गौड़, ने समिति पंजीयक (आर ओ एस) के कार्यालय में सभी आवश्यक रिपोर्ट प्रस्तुत की।

कार्यकारी समिति ने दृढ़ता से महसूस किया कि वास्तविक परिणाम प्राप्त करने के लिए, उत्तरायणी को अन्य नागरिक समूहों, प्रभावशाली लोगों और स्वयंसेवकों के साथ विभिन्न परियोजनाओं पर सहयोग करना चाहिए। जहां एक ओर हम प्रभावशाली उत्तराखंड मूल निवासियों से जुड़े, जो कॉर्पोरेट के साथ काम कर रहे हैं, व्यवसाय के मालिक हैं, सामाजिक कार्यकर्ता, पत्रकार, सामाजिक उद्यमी, नागरिक समाज के स्वयंसेवक, चुने हुए राजनीतिक नेता और राज्य के बाहर स्थित नौकरशाह हैं, वहीं दूसरी ओर देहरादून, नैनीताल, अल्मोड़ा, चमोली और कुछ गांवों

में, कई नागरिक समाज संगठनों और जमीन से जुड़े कार्यकर्ताओं के साथ हमारी मुलाकात या टेलीफोन पर बातचीत हुई। मुझे साथ लेते हुए श्री लोकेश गैरोला, श्री जीडी गौड़, श्री एस डी शर्मा की टीम ने राज्य के बाहर बसे तमाम लोगों के साथ लगभग 47 बैठकें की, और जमीन से जुड़ी संस्थाओं से मिलने के लिए लोकेश के साथ मैंने तीन बार देहरादून की यात्रा की। परिणाम सकारात्मक रहा और हम सिद्धांत रूप में भविष्य में विशिष्ट परियोजनाओं पर सहयोग करने के लिए सहमत हुए हैं। जैसे भलु-लगद (फील गुड) और नौला फाउंडेशन के साथ हम जल संरक्षण प्रयास पर काम करेंगे, उत्तराखंड विकास और अनुसंधान फाउंडेशन (यूडीआरएफ) के साथ हम भविष्य के अधिकतम प्रयासों पर काम करेंगे, और धाद संस्था के साथ हम युवा सशक्तीकरण कार्यक्रमों पर सहयोग करने की योजना बना रहे हैं।

डॉक्टर सबसे अधिक उमंग भरे और सक्रिय लोगों में से हैं। कुशल हाथों और असाधारण बुद्धिमत्ता के साथ, वे बहुआयामी होते हैं। उत्तरायणी का सौभाग्य है कि उसे अपनी कार्यकारी समिति के सदस्य के रूप में आरएमएल हॉस्पिटल, दिल्ली के एक न्यूरोसर्जन डॉक्टर शरद पांडे मिले। उन्होंने न केवल उत्तरायणी में कई सेवारत डॉक्टरों को नामांकित किया, बल्कि सावधानीपूर्वक योजना बनाकर उत्तराखंड के पेटशाल में एक निःशुल्क चिकित्सा शिविर का आयोजन किया, जिसमें दिल्ली के पांच डॉक्टरों की एक टीम और एम्स उत्तरकाशी से एक और डॉक्टर शामिल हुए। कार्यकारी समिति के बहुमुखी सदस्यों में से हमारे संयुक्त सचिव श्री लोकेश गैरोला ने यात्रा का समन्वय किया और व्यक्तिगत रूप से मेडिकल टीम के साथ शिविर में भाग लिया। इस कार्यक्रम को स्थानीय और राष्ट्रीय दैनिकों में व्यापक प्रचार मिला।

उत्तरायणी के सदस्यों के साथ बेहतर संवाद के साथ कार्यकारी समिति का प्रत्येक सदस्य अब उत्तराखंड के पहाड़ी क्षेत्र के वास्तविक मुद्दों को उठाने की बात कर रहा था। ऐसा ही एक विचार उत्तराखंड में जल संकट को

लेकर था। हमने उत्तराखंड में जल संरक्षण पर एक गोष्ठी आयोजित करने का निर्णय लिया और इसके अनुभवों को राज्य में दो-तीन पायलट/प्रमुख परियोजनाओं पर लागू करने का विचार किया। उत्तरायणी के सदस्यों और अन्य पाठकों को यह बताते हुए मुझे गर्व महसूस होता है कि 01 अक्टूबर 2019 को इंडिया इंटरनेशनल सेंटर, मैक्स मुलर मार्ग, नई दिल्ली में हम एक उल्लेखनीय सफल संगोष्ठी आयोजित करने में समर्थ हुए। अपने व्यापक शोध के साथ देश भर के प्रतिष्ठित वक्ता और उत्तराखंड की जल प्रणालियों में अपने ठोस प्रामाणिक अनुभव के साथ जमीनी स्तर के संगठनों और सिविल सोसायटी के स्वयंसेवकों ने अपने अनुभव साझा किए और जल संरक्षण और पानी के प्राकृतिक स्रोतों के जीर्णोद्धार/कायाकल्प के लिए विशिष्ट उपाय सुझाए। सेमिनार में 100 से अधिक लोगों ने भाग लिया, जो सेमिनार की पूरी अवधि में – 10:00 बजे से शाम 5:00 बजे तक लगातार यथास्थान संगोष्ठी का आनंद लेते हुए बैठे रहे। हम संगोष्ठी में प्रस्तुत विचारों और पत्रों को संकलित करने की प्रक्रिया में हैं और संगोष्ठी की कार्यवाही को अपनी कार्य योजना/एजेंडे के साथ जल्द ही प्रकाशित करेंगे।

इस तरह की व्यस्तताओं के चलते मजबूत सहायकतंत्र (लॉजिस्टिक सपोर्ट) बेहद जरूरी है। और यह समर्थन भरपूर मात्रा में हमें मिला कार्यकारिणी समिति के माननीय सदस्य, श्री एस डी शर्मा से। एसजीबीएम और कार्यकारी समिति की बैठकों के आयोजन स्थल के लिए निःशुल्क स्थान उपलब्ध कराने में, अपनी सदस्यता के आधार पर इंडिया इंटरनेशनल सेंटर में सेमिनार हॉल की बुकिंग कराने में, अल्प सूचना पर उत्तराखंड सदन में बैठक आयोजित करने के लिए स्थान दिलाने में उनकी भरपूर मदद और अपार सहयोग मिला।

कार्यकारी समिति के सभी सदस्य स्वेच्छा से अपना

समर्थन और सुझाव देने में आगे रहे हैं। कम समय में, जल संरक्षण पर एक बेहद सफल गोष्ठी का आयोजन टीम के सहयोगी प्रयास का एक सफल उदाहरण है। लोकेश गैरोला, कैलाश देवलाल, जी डी गौड़, लाल सिंह नेगी, एस डी शर्मा, मीना कंडवाल और बी एम सुंदरियाल जी के इन विनम्र प्रयासों के बारे में मैं जितना कहूँ, उतना ही कम है।

इस वर्ष के सांस्कृतिक कार्यक्रम को आयोजित करने में हमारी टीम के सदस्यों— विशेष रूप से श्रीमती सरिता यजुर्वेदी, श्री के एन पांडे, श्री एस डी शर्मा और श्रीमती मीना कंडवाल ने बहुत प्रयास, समय और ऊर्जा लगाई है। हमें आशा है आपने इसका आनंद लिया।

उत्तरायणी आज एक महत्वपूर्ण (tipping point) मुकाम पर है। उत्तरायणी को हम जिस रूप में देखना चाहते हैं, आने वाले डेढ़ सालों में हमारी गतिविधियां वह सकारात्मक और रचनात्मक बदलाव ले आएंगी। अपने सभी प्रयासों में हम अपने सम्मानित सदस्यों से निरंतर समर्थन और प्रोत्साहन प्राप्त करने की उम्मीद करते हैं। मैं, समस्त कार्यकारिणी की ओर से उत्तरायणी के सभी सदस्यों को आश्वस्त करना चाहता हूँ कि हम कड़ी मेहनत करेंगे और उत्तरायणी का नाम ऊंचा रखेंगे।

मैं कार्यकारी-समिति के सभी सदस्यों को, उत्तरायणी के प्रति उनकी प्रतिबद्धता के लिए और उत्तरायणी के सभी माननीय सदस्यों को उनके बहुमूल्य समर्थन और सहयोग के लिए धन्यवाद देता हूँ।

अंत में आपको, आपके परिवार और मित्रों को शुभ, स्वस्थ और उल्लासमय नव वर्ष 2020 के लिए शुभकामना देते हुए मैं उत्तरायणी और उसके सभी सदस्यों के उज्ज्वल भविष्य की कामना करता हूँ।

जय हिन्द !

सचिव की कलम से

सादर नमन !!

यह मेरे लिए गौरव का विषय है कि उत्तरायणी जैसी प्रतिष्ठित संस्था के सचिव पद का दायित्व निर्वहन करने का मुझे अवसर प्राप्त हुआ है।

उत्तरायणी सन 1991 में अस्तित्व में आई जब उत्तरांचल से संबंध रखने वाले केंद्र सरकार में कार्यरत उत्तरांचल मूल के राजपत्रित अधिकारियों ने उत्तरांचल के लोगों के बीच भाईचारा और सहयोग की भावना कायम करने के लिए एक मंच तैयार किया। इसका प्रमुख उद्देश्य सरकारी योजनाओं को आम उत्तराखंडी तक पहुंचाना एवं क्रियान्वित करने का प्रयास करना है। सरकार तथा नागरिकों के कल्याण तथा उन्नति करने के लिए एक कड़ी बनकर जन कल्याणकारी, जन उपयोगी और समाज कि उन्नति संबंधी शासकीय – गैर शासकीय योजनाओं से आम जन को लाभान्वित करवाना है।

17 अक्टूबर 1996 को उत्तरायणी का औपचारिक पंजीकरण सोसाइटी रजिस्ट्रेशन एक्ट 1860 के अंतर्गत हुआ था। 9 नवंबर 2000 को उत्तरांचल राज्य का गठन हुआ जिसे बाद में उत्तराखंड का नाम दिया गया।

समय के साथ उत्तरायणी की सदस्यता 40 से बढ़कर 440 के पार हो गई। इस दौरान उत्तरायणी के पूर्व अध्यक्षों जैसे श्री बी एन ढौंडियाल (दिवंगत), श्री एन पी नवानी, श्री सी एम बहुगुणा, श्री अश्वनी लोहानी, श्री एच सी जयाल, कर्नल डी पी डिमरी, श्री वी एन शर्मा तथा श्री कृष्ण आर्या के नेतृत्व में आगे बढ़ी और फली फूली। हम उन सभी संस्थापक सदस्यों को नमन करते हैं जो उत्तरायणी को वर्तमान रूप में लाये हैं।

उत्तरायणी की वर्तमान कार्यकारिणी 18 मई 2019 को गठित हुई जिसमें वरिष्ठ अनुभवी एवं युवा अधिकारियों का

एक उत्तम मिश्रण है। जिनका एकमात्र उद्देश्य उत्तराखंड के लोगों की यथायोग्य सेवा करना है और सभी सदस्यों के सहयोग और मार्गदर्शन से उत्तरायणी को नई ऊंचाइयों तक पहुंचाना है।

कर्नल विपिन पाण्डेय के नेतृत्व में वर्तमान कार्यकारिणी ने पहली बैठक में पूरे वर्ष के कार्यकलापों की रूपरेखा तैयार की। चूंकि कई सदस्यों ने उत्तरायणी की गतिविधियों में सक्रिय भागीदारी की इच्छा व्यक्त की, इसलिए प्रत्येक कार्यकारी सदस्य के आधीन कुछ उप समितियों का गठन किया गया जैसे स्मारिका प्रकाशन, सांस्कृतिक गतिविधियाँ, चिकित्सा कैंप आयोजित करना, उत्तरायणी के MoA में संशोधन की समिति इत्यादि।

अपने लक्ष्यों की पूर्ति के लिए कार्यकारी समिति ने सदस्यता अभियान के अंतर्गत वर्तमान सदस्यों से संपर्क स्थापित किया और साथ ही साथ पिछले 6 महीनों में 50 से अधिक नए कार्यरत अधिकारियों को सदस्य बनाया। इसके लिए वर्तमान तकनीकों जैसे मोबाइल, एस.एम.एस., ई मेल, व्हाट्सएप का इस्तेमाल किया गया और यह प्रयास बहुत सफल भी रहा। एक नई ऊर्जा का संचार अनुभव किया गया। अब सदस्य कार्यकारी सदस्यों की सूचनाओं का उत्सुकता से इंतजार करते हैं और जरूरी जानकारियों का आदान प्रदान भी कर रहे हैं। हम अपनी सदस्य सूची को बराबर अपडेट भी कर पा रहे हैं।

वर्तमान कार्यकारिणी ने सबसे पहले रजिस्ट्रार सोसाइटी से संपर्क पुनः स्थापित किया और सभी जरूरी दस्तावेज जैसे सदस्यता विवरण और कार्यकारिणी के चुनाव परिणाम और संकल्प प्रस्ताव आदि जमा कराये। इसी प्रकार से प्रशासनिक निकाय का प्रस्ताव, तथा भविष्य के सभी वित्तीय लेन देन की प्रक्रिया की जानकारी अपने बैंक को दी गई। हमने अपने CA से परामर्श करके 12A



एवं 80G के अंतर्गत मिलने वाली छूट से जुड़े आवश्यक कदम उठाए और IT रिटर्न भी भरी गई।

श्री लाल सिंह नेगी जी, जो कि उत्तरायणी के संस्थापक सदस्य एवं पूर्व सचिव भी हैं, की अध्यक्षता में MOA संशोधन समिति का गठन किया गया। कार्यकारी समिति में विस्तृत चर्चा के बाद आवश्यक संशोधनों को अनुमोदन के लिए आमसभा (जनरल बॉडी) में सभी उपलब्ध संचार तकनीकों का उपयोग करते हुए अगस्त के पहले सप्ताह में सभी सदस्यों को नोटिस भेजा गया और 31 अगस्त 2019 को विशिष्ट आमसभा (SGBM) की बैठक बुलाई गई। SGBM में 100 से अधिक सदस्यों का शामिल होना और उत्साहपूर्वक विचारों और शंकाओं का निवारण, एकमत से सहमत होकर सभी संशोधनों का पारित होना एक सुखद अनुभूति देता है। जो सदस्य SGBM में किन्ही कारणों से शामिल नहीं हो सके, उन्होंने ईमेल से कार्यकारी समिति द्वारा प्रस्तावित संशोधनों का समर्थन किया।



इस बैठक में रेकॉर्ड किए गए कार्यव्रतों (MoM) को, अगली SGBM जो कि 2 नवम्बर 2019 को बुलाई गई, और इन संशोधनों को पुनः अनुमोदन करके सभी दस्तावेज़ रजिस्ट्रार सोसाइटी को भेज दिये गए हैं।



इस बीच अध्यक्ष कर्नल पाण्डेय के नेतृत्व में एक टीम उत्तराखंड से सांसद श्री अनिल बलूनी, श्री अजय भट्ट, श्री अजय ट्म्टा और एयर इंडिया के सी एम डी श्री अश्वनी लोहानी जी से मिले और उन्हें एक ज्ञापन दिया जिसमें उत्तराखंड में किए जाने वाले विकास कार्यों को उजागर किया गया था।



कार्यकारी समिति के दो सदस्यों ने देहरादून में विभिन्न कार्य समूहों, जो कि उत्तराखंड में किए जाने वाले विकास कार्यों में सक्रिय रूप से जुड़े हुए थे, द्वारा आयोजित एक सम्मेलन में भाग लिया। हम ऐसे सभी समूहों के साथ जुड़ने का प्रस्ताव रखते हैं, जो जल संरक्षण जैसे अन्य



कार्यों में संलग्न हैं।

उत्तरायणी कार्यकारिणी के सदस्यों ने जून 2019 में दिल्ली में आयोजित एक व्हील चेयर (wheelchair) आधारित क्रिकेट प्रतियोगिता में भाग लेने आई Uttarakhand Warriors की टीम का उत्साहवर्धन किया।

उत्तरायणी ने 22 सितंबर 2019 को स्वामी विवेकानंद धर्मार्थ चिकित्सालय, पेटशाल अल्मोड़ा में, स्वामी विवेकानंद स्वास्थ्य मिशन के साथ मिलकर, एक चिकित्सा शिविर आयोजित किया



जिसमें 263 ग्रामीण लोगों ने भाग लिया। उत्तरायणी सदस्य और RML Hospital, Delhi के न्यूरो सर्जन डा शरद पाण्डेय और AIMS Rishikesh के डॉ. दीपक सुंद्रियाल के नेतृत्व में कैंसर रोग, नेत्र रोग, हड्डी रोग, चर्म रोग विशेषज्ञों और फिजीशियन ने 124 महिलाओं और 139 पुरुषों का विभिन्न रोगों के लिए उपचार किया। डॉ. दीपक सुंद्रियाल ने कैंसर जागरूकता पर एक व्याख्यान भी दिया।

उत्तरायणी ने 1 अक्टूबर 2019 को, भारत सरकार के जल शक्ति अभियान के अंतर्गत, उत्तराखंड में जल संरक्षण विषय पर, India International Centre दिल्ली में एक दिन की संगोष्ठी आयोजित की। उत्तरायणी ने UDRF के साथ मिलकर भविष्य में भी इस प्रकार की संगोष्ठियों से अर्जित सूचनाओं/जानकारियों को कार्यान्वित करने की योजना बनाई है।

मुझे पूर्ण विश्वास है कि सामूहिक प्रयासों से हम सामाजिक दृष्टिकोण पर अपने अपने स्तर से और संस्था के माध्यम से भी उत्तराखंड समाज की यथासंभव सेवा करने में सक्षम होंगे। उत्तराखंड समाज के कल्याण में पूर्व की भाँति हमारे कार्यकाल में भी उत्तरायणी अपनी यथोचित भूमिका निभाने के लिए निरंतर प्रयासरत एवं संकल्पित रहेगी।

धन्यवाद!

**भवनिष्ठ
बृज मोहन सुंद्रियाल**

उत्तराखंड में जल संरक्षण : जल जीवन है

◆ उत्तरायणी कार्यकारिणी टीम की ओर से

समुद्र भरा खारे जल से
लोटा भरा मीठे जल से
प्यासे को लोटा बड़ा समुद्र से।

“जल जीवन है” शायद एक मुहावरा भर रह गया है क्योंकि जिस प्रकार जल के साथ जन.समाज और सरकारों ने अन्याय किया है उसका परिणाम इस स्तर तक पहुँच गया है जहाँ पर लोग कहने लगे हैं अगला विश्वयुद्ध जल के ऊपर होगा। यह एक गंभीर स्थिति है। उत्तराखंड जल के साथ किये गए अन्याय से दूर नहीं है और आज गंभीर जल संकट से ग्रसित हो चुका है। पानी के अधिकतर प्राकृतिक स्रोत या तो सूख गए हैं या फिर सूखने के कगार पर हैं। पानी के बिना जीवन की क्या स्थिति होती है ये उन इलाकों में जाकर समझा जा सकता है जहाँ लोग घण्टों तक बर्तन लेकर नलके के पास खड़े रहते हैं। देवभूमि में गम्भीर जल संकट भविष्य के लिए अशुभ संकेत है और एक चुनौतीपूर्ण विषय भी। उत्तराखंड सरकार इस गंभीर समस्या के प्रति चिन्तित है और शीघ्र ही नयी पेयजल नीति परिभाषित करने के लिए कटिबद्ध है, यह एक अच्छा संकेत है।

इस जटिल समस्या के निवारण के लिए हमें केवल सरकारी नीतियों के ही भरोसे न बैठकर स्वयं जनता को

जागरूक होना होगा। प्रकृति द्वारा प्रदत्त इस मूल्यवान संसाधन को अपनी आने वाली पीढ़ी के लिए संजोकर रख पाने के लिए जनभागीदारी को एक महत्वपूर्ण कड़ी बनाना होगा।

इस गंभीर समस्या को ध्यान में रखते हुए उत्तरायणी ने 01 अक्टूबर 2019 को दिल्ली के मैक्स म्युलर मार्ग स्थित इंडिया इंटरेशनल सेंटर में एक संगोष्ठी का आयोजन किया। इस संगोष्ठी में उत्तराखंड के जल से जुड़े हुए कई प्रख्यात वक्ताओं और उत्तराखंड में जमीन पर जल संरक्षण और पर्यावरण में कार्यरत महानुभावों ने अपने अनुभव और समस्या से जुड़े कई पहलुओं पर प्रकाश डाला और उनसे जूझने के विभिन्न तरीकों से अवगत कराया।

उत्तरायणी इस संगोष्ठी में हुए सभी व्याख्यानों और समस्या के समाधान हेतु सुझाये गए बिंदुओं पर एक पत्रिका का संकलन कर रही है जो शीघ्र ही आपके सम्मुख प्रस्तुत की जाएगी। उत्तरायणी अन्य संस्थाओं और उत्तराखंड राज्य के साथ मिलकर कुछ पायलट प्रोजेक्ट भी करने का निर्णय ले रही है ताकि संगोष्ठी से मिली हुई सिखलाई को कार्यान्वित किया जा सके।



संगोष्ठी की कुछ झलकियां
चित्रों द्वारा प्रस्तुत :



जल ही जीवन है

◆ कर्नल (डॉ) बिपिन पाण्डे

बिना पानी के जीवन और आजीविका असंभव है। पूरी दुनिया में पानी के कमी का संकट छा रहा है। बढ़ती गर्मी और बदलते वातावरण के कारण पूरे विश्व में दिन प्रति दिन पानी के श्रोत सूख रहे हैं। इस संकट से हम सब भली भांति अवगत हैं। जल ही जीवन है पर कुछ पंक्तियाँ प्रस्तुत। यह कविता साभार ओपन सोर्स से ली गयी है। कविता, शाब्दिक और प्रस्तुति परिवर्तन के पश्चात आपके सम्मुख प्रस्तुत की गयी है।

जल ही जीवन है
जल से हुआ सृष्टि का उद्भव जल ही प्रलय घन है
जल पीकर जीते सब प्राणी जल ही जीवन है।।

शीत स्पर्शी शुचि सुख सर्वस
गन्ध रहित युत शब्द रूप रस
निराकार जल ठोस गैस द्रव
त्रिगुणात्मक है सत्व रज तमस
सुखद स्पर्श सुस्वाद मधुर ध्वनि दिव्य सुदर्शन है।
जल पीकर जीते सब प्राणी जल ही जीवन है।।

भूतल में जल सागर गहरा
पर्वत पर हिम बनकर ठहरा
बन कर मेघ वायु मण्डल में
घूम घूम कर देता पहरा
पानी बिन सब सून जगत में, यह अनुपम धन है।
जल पीकर जीते सब प्राणी जल ही जीवन है।।

नदी नहर नल झील सरोवर
वापी कूप कुण्ड नद निर्झर
सर्वोत्तम सौन्दर्य प्रकृति का
कल-कल ध्वनि संगीत मनोहर
जल से अन्न पत्र फल पुष्पित सुन्दर उपवन है।
जल पीकर जीते सब प्राणी जल ही जीवन है।।

बादल अमृत-सा जल लाता
अपने घर आँगन बरसाता
करते नहीं संग्रहण उसका
तब बह-बहकर प्रलय मचाता
त्राहि-त्राहि करता फिरता, कितना मूर्ख मन है।
जल पीकर जीते सब प्राणी जल ही जीवन है।।



दो सौ लोगों का स्वास्थ्य जांचा

अमर उजाला ब्यूरो

असलीगढ़। स्वामी विवेकानन्द धर्मार्थ चिकित्सालय पेटशाला में दिल्ली की उत्तरायणी संस्था की पहल पर आयोजित शिविर में विशेषज्ञ चिकित्सकों की टीम ने दो सौ से अधिक लोगों का निशुल्क स्वास्थ्य परीक्षण कर मरीजों को दवा भी दी।

रथ सक्सेस स्टूडियो अस्पताल दिल्ली के ज्युरी सर्जिन डॉ. शारद पारदे, अर्थोड जेंट रोग विशेषज्ञ डॉ. सोहन, एडम ऑपिकल के कैंसर रोग विशेषज्ञ डॉ. दीपक सुंदरपाल, अर्थोड इन्ट्री रोग विशेषज्ञ डॉ. अनी सोन, चर्म रोग विशेषज्ञ डॉ. एम. भारी, अर्थोड रिजिडियन्स डॉ. गौरव मेघतम ने दो सौ से अधिक मरीजों का स्वास्थ्य परीक्षण किया। शिविर के दौरान कैंसर रोग विशेषज्ञ डॉ. सुदीपल ने लोगों को कैंसर रोग के लक्षण बताए। जेठ विशेषज्ञ डॉ. सोहन ने रोगियों के

असली की जांच की और घरों में विज्ञान किए। शिविर डॉ. मेधाकर भट्ट, डॉ. अजय अस्पताल और डॉ. मेधास क्लिनिकल अरिफ की पहल पर आयोजित किया गया।

गढ़वाली लोक गीत और संगीत

पहली महिला लोक जागर गायिका : पद्मश्री बसंती बिष्ट

◆ मीना कंडवाल



जब हम गढ़वाली लोक गीत या लोक संगीत प्रायः जागर, झुमेलो या मांगल गीत सुनते हैं तो उसमें ऐसी मधुरता होती है कि सुनने के बाद हम स्वतः ही गढ़वाल की प्रकृति को महसूस करने लगते हैं और हमारा मन मस्तिष्क प्राकृतिक माधुर्य की भावना से भर जाता है। गढ़वाली गीत या संगीत मूल रूप से विभिन्न त्योहारों, लोक कथाओं और सरल जीवन पर आधारित होते हैं। गढ़वाली संगीत और गढ़वाली लोक गीत उत्तराखंड के लोगों के जीवन के प्रत्येक पहलू से जुड़े होते हैं। उत्तराखंड की पावन धरती पर चरण रखते ही गढ़वाल के संगीत और लोक गीत को महसूस किया जा सकता है। इन लोक गीतों में चौफुला, चाँछड़ी और जागर का स्थान सबसे ऊपर आता है जागर में विशेष रूप से गीत के माध्यम से देवी देवताओं के गुण-गान, स्तुति के साथ साथ उनके आह्वान एवं इतिहास का भी बखान किया जाता है। इन्हीं देवी देवताओं में नन्दा देवी का गढ़वाल में विशेष महत्त्व

है। जिसके लिए प्रत्येक 12 साल में राज-जात यात्रा होती है। नन्दा देवी अथवा गौरा देवी को समूचा जन समूह विदा करने जाता है। वर्तमान मानव संसाधन मंत्री, डॉ. रमेश चंद्र पोखरियाल ने 2008 में प्रकाशित अपनी पुस्तक "नन्दा देवी राज-जात" में भगवान शिव-पार्वती के घर नन्दादेवी पर्वत श्रृंखला की सबसे लंबी धार्मिक यात्रा का सजीव चित्रण किया है। इस पुस्तक में गढ़वाली धार्मिक गीतों जैसे जागर, झूमेला और चौफुला आदि को शामिल किया गया है जो लोक गीतों का हिस्सा हैं। इसमें प्राकृतिक सौन्दर्यता के साथ देवी देवताओं के प्रति लोगों की अटूट आस्था को दर्शाया गया है। इन लोक गीतों को बहुत से नर-नारियों ने अपने स्वर दिए हैं जिसमें सर्वश्री सज्जन सिंह रावत, मंगत राम, केश राम भगत, श्रीमती गंगा देवी, श्री हरदा "सूरदास", श्री जोगा राम, श्री मंगलेश डंगवाल, श्रीमती कबूतरी देवी, श्री मोहन राम, श्री प्रीतम भरत्वाण, श्री नरेन्द्र सिंह नेगी, श्रीमती बसंती बिष्ट, और श्रीमती मीना राणा प्रमुख हैं। लोक जागर इन्हीं लोक गीतों की एक विधा है जिसमें नरसिंह, नागराजा, सिद्धवा, देवी, हन्त्या, पांडव, भैरों और बगडवाल, राज जात आदि के जागर प्रमुख रूप से गढ़वाल क्षेत्र में गाए जाते हैं। इनके अलावा कुमाऊं क्षेत्र में कुमाउंनी जागर, कुमाउंनी बैसी जागर गाये जाते हैं। अलग अलग देवी देवताओं के लिए अलग अलग जागर गाए जाते हैं उनके लिए अलग अलग वाद्य यंत्र जैसे ढोल, दमाऊ, कांस की थाली, हुड़कू, डोरू आदि का प्रयोग किया जाता है और ये जागर अलग अलग अवधि और अलग अलग समय पर गाए जाते हैं। कहीं 9 दिन की अवधि के जागर, कहीं 12 दिन, कहीं 14 दिन और कहीं 22 दिन और कहीं दो दिन की अवधि के लिए जागर गाए जाते हैं।

लोक जागर गायिका श्रीमती बसंती बिष्ट जिन्हें बुलांदी नन्दा के नाम से भी जाना जाता है, ने जागर गायन के क्षेत्र में अपना परचम तब लहराया जब उन्होने जागर गायन के क्षेत्र में पुरुषों के बर्चस्व को चुनौती देते

हुए नंदा राज जात के लिए जागर गाना शुरू किया। इस दौरान कई बार उन्हें तिरस्कार का सामना करना पड़ा, लेकिन उन्होंने हार नहीं मानी और बिना डगमगाए गाती रहीं। अनेक साहित्यकारों और बुद्धिजीवियों ने उनके इस कार्य को सराहा और उन्हें पहचान मिलती गई। एक दिन ऐसा आया कि उन्होंने प्रदेश में ही नहीं राष्ट्रीय स्तर पर भी अपना नाम रोशन किया। बसंती बिष्ट को मध्य प्रदेश सरकार ने राष्ट्रीय देवी अहिल्या सम्मान 2016-17 से सम्मानित किया है। यह सम्मान उत्तराखंड की लोक संस्कृति के संरक्षण के लिए भोपाल में प्रदेश सरकार ने दिया। पद्मश्री और तीलू रौतेली पुरस्कार से सम्मानित बसंती बिष्ट को स्थानीय देवी देवताओं के जागरों के पारंपरिक गायन में महारत हासिल है। यही नहीं पहाड़ के देवी नंदा और शिव विवाह सहित अन्य कई देवताओं के पारंपरिक तौर पर गाए जाने वाले जागरों के संरक्षण के लिए भी बसंती बिष्ट ने काम किया है।

बसंती बिष्ट का जन्म 28 फरवरी 1953 को चमोली जिले की पिंडर घाटी के अति दुर्गम गांव ल्वाणी, जो कि राजजात यात्रा में पड़ने वाला अंतिम गांव है, में हुआ था। उनकी माता का नाम बिरमा देवी था। बसंती देवी का रुझान जागर की तरफ उनकी माता के कारण हुआ। उनकी माता जागर गाती थी तो बसंती बिष्ट ने यह कला अपनी मां के साथ सीखी थी और गांव में सादा जीवन जीने के साथ जागर गायन में महारत हासिल की। 12 वर्ष की आयु में बसंती की शादी एक फौजी रणजीत सिंह बिष्ट के साथ हुई। लगभग 23 वर्ष अपने ससुराल में घर का कामकाज और बच्चों को संभालते हुए बसंती बिष्ट ने अपने पति से लगभग 35 वर्ष की आयु में शास्त्रीय संगीत सीखने की इच्छा जाहिर की। किस्मत से रणजीत सिंह की पोस्टिंग तब जलंधर में थी तो वह बसंती देवी को अपने साथ जलंधर ले गए। बसंती ने रणजीत सिंह द्वारा प्रोत्साहित किए जाने पर शास्त्रीय संगीत सीखा। लगभग 5 वर्षों तक अपना रियाज जारी रखते हुए 40 वर्ष की आयु में श्रीमती बिष्ट ने पहली बार देहरादून के गढ़वाल सभा के परेड ग्राउंड में जागरों की एकल प्रस्तुति दी। अपनी मधुर आवाज में जैसे ही उन्होंने मां नंदा देवी का

आह्वान किया पूरा मैदान तालियों की गड़गड़ाहट से गूंज उठा। दर्शकों को तालियों ने उन्हें जो ऊर्जा और उत्साह दिया, वह आज भी कायम है।

आज बसंती बिष्ट विभिन्न मंचों से प्रदेश के पहाड़ी क्षेत्र के इन चौफुला, चाँछड़ी और देव जागरों का प्रचार और प्रसार कर रही हैं। बसंती बिष्ट ने विषम भौगोलिक परिस्थितियों के बावजूद अपनी कला और देवभूमि की संस्कृति को विश्व पटल पर रखा है। इससे देवाल ब्लाक का ही नहीं बल्कि प्रदेश का गौरव बढ़ा है। उत्तराखंड आंदोलन के दौरान मुजफ्फरनगर, खटीमा और मसूरी गोलीकांड की पीड़ा को बसंती बिष्ट ने गीतों में पिरोया और राज्य आंदोलन में कूद पड़ी। अपने लिखे गीतों के जरिये वह लोगों से राज्य आंदोलन को सशक्त करने का आह्वान करती रही। राज्य आंदोलन के तमाम मंचों पर वह लोगों के साथ गीत गाती। इससे उन्हें मंच पर खड़े होने का हौसला और आत्मविश्वास मिला। इससे उन्हें मंच पर चढ़ने का आत्मविश्वास मिला। बसंती बिष्ट ने मां नंदा के जागर को अपनी स्वरचित पुस्तक **“नंदा के जागर—सुफल हवे जाया तुम्हारी जात्र”** में संजोया है। जिस उम्र में महिलाएं घर-परिवार संभालते हुए खुद को घर की दहलीज के भीतर सीमित कर देती हैं, बसंती बिष्ट ने उस उम्र में पहली बार हारमोनियम संभालकर विधिवत अभ्यास शुरू किया। पिछले करीब 20 वर्षों से उनका संगीत का सफर अनवरत जारी है वह आज भी कायम है। वर्ष 1996 में बसंती देवी ल्वाणी गांव की प्रधान भी बनी, इस दौरान उन्होंने शराबबंदी और निचले तबके के उत्थान के लिए कार्य किया। श्रीमती बिष्ट के पति श्री रणबीर सिंह अर्टलरी से नायक पद से सेवा निवृत्त होकर देहरादून में बस गए। श्रीमती बिष्ट का पुत्र वायु सेना में विंग कमांडर और बेटी सेना में कप्तान के पद पर कार्यरत हैं। वर्ष 2009 से लगातार सक्रिय बसंती बिष्ट गढ़वाल और कुमाऊ के ग्रामीण इलाकों में गाए जाने वाले मंगलगीत, देव जागर, घटियाली, चौफुला आदि के संरक्षण के लिए पहाड़ के कलाकारों और जागर गायकों को सूचीबद्ध करने का काम कर रही हैं।



यूनेस्को की विश्व सांस्कृतिक संपदा सूची में शामिल उत्तराखंड की रामलीला

◆ उत्तरायणी कार्यकारिणी टीम की ओर से

साभार – काफल ट्री पोस्ट और उनके तमाम लेखक, पत्रकार व फोटोग्राफर



फोटो : विनीता यशस्वी

उत्तराखंड के कुमाऊं अंचल में रामलीला के मंचन की परंपरा का इतिहास लगभग 160 वर्षों से भी अधिक पुराना है। देवीदत्त जोशी द्वारा लिखी गयी यह रामलीला मुख्यतः रामचरितमानस पर आधारित है जिसे गीत एवं नाट्य शैली में प्रस्तुत किया जाता है। इस रामलीला में संस्कृत रंगमंच और पारसी रंगमंच के साथ नौटंकी, नाच, जात्रा, रासलीला जैसी लोक-विधाओं का भी अंश मिलता है। रामलीला को दुनिया का सबसे लंबे ओपेरा अर्थात नृत्य-नाटिका होने का दर्जा हासिल है। जिस कारण इसे यूनेस्को ने विश्व सांस्कृतिक संपदा की सूची में स्थान दिया है।

माना जाता है कि इस रामलीला को सन् 1830 में लिखा गया और सन् 1830 में ही उत्तर प्रदेश के मुरादाबाद शहर में पहली बार इसका मंचन भी किया गया। इसके पश्चात सन् 1860 में अल्मोड़ा के बद्रेश्वर मंदिर में श्री बद्रीदत्त जोशी द्वारा इसे पहली बार उत्तराखंड में

मंचित किया गया। अल्मोड़ा में मंचन शुरू होने के लगभग 20 वर्ष बाद सन् 1880 में नैनीताल के बीर भट्टी क्षेत्र में स्व. मोती राम साह द्वारा इस रामलीला की शुरुआत की गयी। श्री कृष्ण लाल साह ने अल्मोड़ा के कलाकारों को नैनीताल में बुलाया और उनके द्वारा रामलीला का मंचन करवाया गया। सन् 1918 से नैनीताल के कलाकारों ने ही रामलीला का मंचन करना शुरू किया। नैनीताल के तल्लीताल क्षेत्र में पहली बार रामलीला का मंचन राय बहादुर हरीदत्त जोशी के प्रयासों से सन् 1923 में किया गया। पं. गोविन्द बल्लभ पंत भी तल्लीताल रामलीला कमेटी के कुछ वर्षों तक अध्यक्ष रहे।

नैनीताल की रामलीला में राम जैसे प्रमुख पुरुष पात्र को बालिका द्वारा किया जाना परंपरा से हट कर किया गया एक सराहनीय प्रयास है। नैनीताल की रामलीला में धार्मिक सौहार्द भी खूब देखने को मिलता है। मुस्लिम समाज के कई लोग रामलीला में या तो कोई न कोई

किरदार निभा रहे होते हैं या फिर रामलीला मंचन से जुड़ी अन्य महत्वपूर्ण जिम्मेदारियों को निभाते हुए दिखते हैं।

इस रामलीला के रचयिता देवीदत्त जोशी ब्रिटिश शासन के दौरान डिप्टी कलेक्टर थे और उन्हें भारतीय शास्त्रीय संगीत का भी अच्छा ज्ञान था। इसलिये उनकी रामलीला का शास्त्रीय पक्ष मजबूत है। इस रामलीला नाटक को जल्दी ही कुमाऊं और गढ़वाल क्षेत्र में प्रसिद्धि मिल गयी। बाहर के क्षेत्रों में भी लोगों ने इस रामलीला का मंचन शुरू कर दिया जिससे इसकी ख्याति और अधिक फैल गयी। इस रामलीला में ध्यान देने योग्य बात यह है कि इसमें गायन की तर्ज को पात्रों के अनुसार विभाजित किया गया है। संगीत में महारथ रखने वाले स्व. मोहन उप्रेती के अनुसार, राक्षसी तर्ज राग कल्याणी पर आधारित हैं जिन्हें एक तेज लय में गाया जाता है जो वातावरण में एक आक्रामकता का भाव पैदा कर देती हैं जबकि गैर-राक्षसी तर्ज राग खमाच पर आधारित हैं जिसमें लय बहुत धीमी होती है जो शांति और करुणा जैसे भाव पैदा करती है। इस रामलीला की खासियत यह भी है कि इसमें अभिनय से ज्यादा गायन को तरजीह दी जाती है।

पिथौरागढ़ में रामलीला सन 1897 से लगातार हो रही है। भीमताल के देवीदत्त मकड़िया को यहां रामलीला शुरू कराने का श्रेय जाता है। रामलीला के प्रारंभिक वर्षों में अहमद बख्श सितार पर संगत किया करते। वे पेशावर से आये थे और प्रख्यात शिक्षक हैदर बख्श के दादा थे। पिथौरागढ़ की रामलीला में हामोनियम का पहली बार प्रयोग 1921 में हुआ। इन्तिया राम पहले हारमोनियम मास्टर बने, इस दौर में तबले में संगत के लिये गल्लिया उस्ताद और रक्ती राम आये। ये स्थानीय मिरासी परिवारों से थे। बाद में चिरंजीलाल हारमोनियम बजाने लगे। उस्ताद इन्तिया अपनी सारंगी के साथ लगभग मृत्युपर्यन्त रामलीला से जुड़े रहे। 1925 से 1987 तक चौधरी गोविन्द लाल गुप्ता ने रामलीला कमेटी के प्रबंधन का पदभार संभाला। उनका कार्यकाल पिथौरागढ़ की रामलीला का स्वर्णिम काल कहा जा सकता है।

बिजली आने से पहले पहाड़ों की रामलीला में प्रकाश व्यवस्था

रामलीला मंचन के शुरुआती वर्षों में प्रकाश व्यवस्था के लिये चीड़ के पेड़ के छिलकों का प्रयोग किया जाता

था। कच्चे पतले पेड़ों को काटकर रामलीला मंच के चारों ओर गाड़ दिया जाता और छिलकों के गुच्छों को उनमें ऊपर से नीचे तक इस तरह बाँध दिया जाता कि ऊपर वाला गुच्छा बुझने से पहले नीचे वाले को जला दे।

कुछ समय बाद छिलकों का स्थान बिनौले वाली रूई मोटी-मोटी बत्तियों ने ले लिया। रूई बांटकर इसे बड़े आकार के हुक्कों में रख दिया जाता और पैदा बंद कर सरसों का तेल भरकर बत्तियां जला दी जाती। बिनौले वाली रूई नेपाल से मंगाई जाती थी।

पचास के दशक में पेट्रोमैक्स का प्रयोग होने लगा था। तब केवल पेट्रोमैक्स कम्पनी ही मिट्टी तेल की गैस बत्तियां बनाती थी इसलिये गैस बत्तियां पेट्रोमैक्स कहलाई।

मंचन में मुसीबत तब आती थी जब गिनी-चुनी गैस बत्तियों में से भी दो तीन एक साथ धप-धप कर दगा देने लगती। कभी-कभी तो इन्हें ठीक करने मंच में अभिनय कर रहे कलाकारों को खुद आना पड़ता। इस तरह गैस बत्ती की मरम्मत भी रामलीला मंचन का एक भाग था।

1956-57 में पोलर के आने के बाद प्रकाश व्यवस्था में सुधार आया। टिन के बड़े कनस्तरों को त्रिकोणीय आकृति में काटकर रिपलेक्टर के रूप में प्रयोग करने का सिलसिला शुरू हुआ।

इन दिनों पिथौरागढ़ में रास्तों पर प्रकाश व्यवस्था भी मिट्टी के तेल के लैम्पों से ही होती थी। बाजार के कुछ प्रमुख चौराहों पर ये लैम्प खंभों पर हुआ करते। हर शाम टाउन एरिया कमेटी का एक कर्मचारी आकर इनकी चिमनियां साफ़ करता, मिट्टी तेल भरता और चला जाता।

पिथौरागढ़ की रामलीला में प्रकाश व्यवस्था की बात अधूरी रहेगी अगर लच्छी राम मिस्त्री का जिक्र न किया जाये तो। वह नगर के एक मात्र ऐसे तकनीकी व्यक्ति थे जो बच्चों के लिये तार की गाड़ी बनाने से लेकर नगर की पेयजल व्यवस्था के संचालन और संदूक से लेकर बंदूक तक की मरम्मत का काम करने की योग्यता से संपन्न व्यक्ति थे। रामलीला में प्रकाश व्यवस्था भी उनके ही जिम्मे थी।

उत्तराखंड की महाभारत कालीन सभ्यता व संस्कृति

◆ सी एम पपनै

पौराणिक काल से ही उत्तराखंड को देवभूमि नाम से जाना जाता है। ऋग्वेद उक्त तथ्य की पुष्टि करता है। पौराणिक ग्रंथों, महाकाव्यों और प्राचीन साहित्य में मध्य हिमालय उत्तराखंड का विस्तृत बखान है। प्रमाणों के आधार पर अन्य महाकाव्यों के साथ-साथ महाभारत महाकाव्य की रचना उत्तराखंड के अंतिम सीमान्त गांव माणा में हुई थी, जिस स्थान को 'व्यास पोथी' नाम से भी जाना जाता है। पौराणिक मान्यतानुसार मुनि वेदव्यास ने गणेश जी को अपनी बातों में उलझा बड़ी चतुराई से पूरी महाभारत कथा इस व्यास गुफा में बैठ लिखवा डाली थी। वर्तमान में व्यास गुफा का अवलोकन कर ऐसा लगता है, मानो कोई ग्रंथ एक दूसरे के ऊपर रखा हुआ हो।

महाभारत काव्य ग्रंथ में उत्तराखंड के जनजीवन में प्रमुख जातियों के साथ-साथ किन्नर, यक्ष, खस, नाग जातियों का भी वर्णन मिलता है। उत्तराखंड के जौनसार क्षेत्र की जन जातियां अपने को पीढ़ी दर पीढ़ी पांडवों की वंशज मानती आई हैं। जगह-जगह दिखाई देने वाले भांति-भांति के मंदिर, समय-समय पर प्रकाश में आने वाली अदभुत गुफाएँ, हरे-भरे पेड़ों से आच्छादित घनघोर जंगल, ऊंचे-ऊंचे शिखर, गंगा-जमुना जैसी पवित्र नदियां इस बात को प्रमाणित करती हैं कि उत्तराखंड पुरातन काल से ही ऋषियों, तपस्वियों, अनेकों देवी-देवताओं सहित पांडवों की पावन तपोस्थली रही है। पौराणिक ग्रंथों व कथाओं में वर्णित स्थानों व प्रत्यक्ष दृष्टिगत साक्ष्यों के प्रमाण स्वरूप पांडवों के देवभूमि उत्तराखंड में आने की पुष्टि होती है।

महाभारत सिर्फ एक काव्य ग्रंथ ही नहीं, बल्कि एक वास्तविकता भी है। देवभूमि उत्तराखंड की लोक परम्पराओं में महाभारत कालीन सभ्यता व संस्कृति के दर्शन तो होते ही हैं, पांडवों से मिली प्रेरणा स्वरूप यहां के जन जीवन के मध्य व्याप्त अटूट आस्था, निष्ठा, विश्वास, ईमानदारी, कर्तव्यनिष्ठा, जटिल परिश्रम, वीरता, निडरता, तथा वचनबद्धता के भाव स्थानीय लोगों के

संस्कारों में पीढ़ी दर पीढ़ी विद्धमान रहे हैं। इसीलिए उत्तराखंड को देवभूमि के साथ-साथ पांडवों की धरा भी कहा जाता है।

उत्तराखंड स्थित पौराणिक मंदिरों व स्थानों में सदियों से आयोजित होने वाले पारंपरिक मेलों तथा स्थानीय लोगों द्वारा मंचित किए जाने वाले अनुष्ठानों में पांडव गाथा बयां कर उनकी सिद्धियों को स्मरण कर उनकी पूजा अर्चना करना, जनसमुदायों के मध्य व्याप्त आस्था का ज्वलंत प्रमाण है।

मध्य हिमालय की रमणीक वादी में बसे उत्तराखंड में यूं तो मानव बस्तियों से ज्यादा देवी-देवताओं के स्थान और मंदिर बने हुए हैं, जहां वर्ष भर मेले लगे रहते हैं। घनघोर जंगलों में स्थापित ऐसे मंदिरों में जहां आज भी पहुंचना दूभर, जटिल व साहसिक है। ग्रामीणों में विश्वास व्याप्त है, उक्त स्थानों में पांडव उनके मध्य आकर अपना बचन निभाते हैं। उनके कष्टों का निदान करते हैं।

पौराणिक गाथाओं के अनुसार पांडवों का अपने अवतरण काल, शैक्षिक काल, वनवास, अज्ञातवास, कुरुक्षेत्र युद्ध की समाप्ति पर पाप मुक्ति हेतु शिव की खोज तथा अंत में स्वर्गारोहण के समय मध्य हिमालय उत्तराखंड में आने का वर्णन मिलता है।

महाभारत में घटित अनेकों घटनाओं का संबंध मध्य हिमालय उत्तराखंड से रहा है। जिसके साक्ष्य इस क्षेत्र में सदियां गुजर जाने पर भी दृष्टिगत हैं।

हस्तिनापुर, वर्तमान मेरठ कभी कुरुवंश की राजधानी हुआ करती थी। कौरव पांडवों का जन्म इसी कुल में हुआ था। महाभारत का पूरा घटनाक्रम कुरुवंश के इर्द गिर्द ही घटा था।

पौराणिक नाम 'उज्जानिक', वर्तमान उधमसिंह नगर, जनपद काशीपुर में पुराणों के अनुसार द्रोणाचार्य द्वारा पांडवों व कौरवों को शिक्षा दी गई थी। काशीपुर में आज भी वह झील प्रत्यक्ष मौजूद है, जिसका निर्माण पांडव

नरेशों ने करवाया था। इस झील का नाम 'द्रोणसागर' है, जिसे गुरु दक्षिणा के रूप में पांडवों द्वारा अपने गुरु द्रोणाचार्य को भेंट किया गया था। इसी प्रकार महाकाव्य में "द्रोणनगरी" वर्तमान देहरादून का उल्लेख गुरु द्रोणाचार्य की नगरी के रूप में मिलता है।

ग्रंथों के अनुसार पांडवों के पिता पांडु का निधन होने के पश्चात वे स्वर्ग नहीं जा पाए थे। भगवान् इंद्र द्वारा पांडवों को बताया गया, पांडु को स्वर्ग भेजने हेतु यज्ञ हवन का होना जरूरी है। बताई गई दुर्लभ हवन सामग्री जुटाना जटिल कार्य था। पांडवों ने हिम्मत और हौसले के बल पर दुर्लभ हवन सामग्री जुटा यज्ञ हवन किया, जिसके फलस्वरूप उनके मृत पिता पांडु को स्वर्ग नसीब हो सका।

मान्यतानुसार केदार घाटी के गांवों में प्रचलित पांडव नृत्य और गैडी बकरी की धार्मिक परंपरा पांडवों द्वारा अपने पिता को स्वर्ग भेजने के लिए अंजाम दी गई मुश्किलों और कार्य को बताता है। यह पौराणिक धार्मिक परंपरा सदियों से मध्य हिमालय उत्तराखंड की अनुपम सांस्कृतिक धरोहरो में शुमार रही है।

उत्तराखंड के रुद्रप्रयाग, चमोली जिलों वाले केदारनाथ बद्रीनाथ धामों के निकटवर्ती गांवों में पांडवों से जुड़ी इस रोमांचकारी नृत्य प्रथा का चलन ग्रामीणों के मध्य व्याप्त विश्वास व मान्यतानुसार उनकी खुशहाली, अच्छी फसल की कामना, मवेशियों को खुरपका व अन्य रोगों से बचाव इत्यादि हेतु भी जुड़ी हुई है, जिसका आयोजन प्रतिवर्ष सदियों के आगमन के साथ स्थानीय ग्रामीणों के खेत खलिहानों का काम निपट जाने के बाद आरम्भ होता है। स्थानीय गांवों के लोग बड़ी तादाद में इस अनोखी नृत्य शैली के मंचन को देखने पहुंचते हैं।

ऐतिहासिक व धार्मिक दृष्टि से महत्त्वपूर्ण उत्तराखंड के लाखामंडल को देवताओं की राजधानी कहा जाता है। यमुना किनारे का यह क्षेत्र महाभारत कालीन घटनाओं से जुड़ा रहा है। द्वापर युग से ही लाखामंडल आस्था का केंद्र माना जाता रहा है। इसी क्षेत्र में कौरवों ने पांडवों को मारने के लिए लाक्षागृह का निर्माण करवाया था।

ग्रंथों के अनुसार राजा पांडु की मृत्यु के बाद ज्येष्ठ पांडव युधिष्ठिर को हस्तिनापुर का युवराज बनाए जाने के बाद कौरव भाइयों में ज्येष्ठ दुर्योधन पांडवों से दुश्मनी रखने लगा। मामा शकुनि के साथ षडयंत्र रच कौरवों द्वारा पांडवों को सैर सपाटे हेतु मध्य हिमालय

उत्तराखंड भेजा गया। उन्हें लाक्षागृह में ठहराया और उसमें आग लगाकर पांडव कुल को नष्ट करने का कुकृत्य रचा गया। पांडवों ने सुरंग खोद, अपनी जान बचा, पहचान गुप्त रख, उत्तराखंड के विभिन्न स्थानों व जंगलों में गमन कर अनेक वर्ष गुजारे।

वह ऐतिहासिक गुफा जहाँ तक पांडवों ने लाक्षागृह की आग से बच निकलने के लिए सुरंग बनाई थी, वर्तमान में दर्शनीय स्थल के रूप में प्रसिद्ध है। गाथाओं के अनुसार यहां से स-कुशल बाहर निकल पांडव चक्रनगरी वर्तमान चकराता में कुछ समय तक रहे थे।

लाक्षागृह की घटना के बाद कौरवों ने पांडवों को मृत मान हस्तिनापुर के राजकाज पर पूर्ण हक जमा लिया था। पांडवों ने गुप्त रह कर अपनी पहचान छिपाए रखी। मध्य हिमालय उत्तराखंड के विभिन्न पहाड़ी स्थानों में अलग अलग भेष रख, समय बिताने लगे। जिन स्थानों में पांडव रहे, वे स्थान लोगों के लिए तीर्थ बन गए। उत्तराखंड में कई तीर्थ स्थल ऐसे हैं जिनका संबंध पांडवों से जुड़ा माना जाता है।

स्कंदपुराण के मानस खंड में चंपावत स्थित मानेश्वर मंदिर को शिव शक्ति पीठ नाम दिया गया है। इस मंदिर की मान्यता भोगप्रद व मोक्ष दायक मानी जाती है। अज्ञातवास में पांडव माता कुंती के साथ चंपावत के जंगल में समय व्यतीत कर रहे थे। आमलकी एकादशी पर राजा पांडु की श्राद्ध तिथि पर कुंती को मानसरोवर के जल से श्राद्ध करना था। युधिष्ठिर ने अर्जुन को माता के प्रण से अवगत कराया। अर्जुन ने जंगल की पहाड़ी में गांडीव धनुष से बाण मार, जल धारा उत्पन्न की। उक्त जल से पांडु का श्राद्ध करने के बाद उन्होंने भगवान शिव का आभार प्रकट करने के लिए इस स्थान पर शिव लिंग की स्थापना कर उसका पूजन किया।

अर्जुन द्वारा पहाड़ से जिस जल धारा की उत्पत्ति बाण मारकर की गई थी, उस जल का श्रोत मानसरोवर का जल माना जाता है। वर्तमान में चंपावत में गुप्त नौली नाम से प्रसिद्ध इस जलधारा से स्नान करने पर मोक्ष मिलने की कामना की जाती है।

अज्ञातवास के दौरान चंपावत के जंगलों में ही भीम की मुलाकात राक्षसी हिडिंबा से हुई थी, जिसने भीम पर आसक्त होकर उनसे विवाह कर लिया था। चंपावत में स्थापित घटोत्कच्छ मंदिर भीम और हिडिंबा के पुत्र घटोत्कच्छ को समर्पित है। चंपावत में स्थापित अनेकों पौराणिक मंदिरों का निर्माण महाभारत काल का ही माना

जाता है।

मान्यताओं के अनुसार, अज्ञातवास के दौरान भीम ने मध्य हिमालय उत्तराखंड स्थित घने जंगल में अपनी गदा से प्रहार किया, जिसके फलस्वरूप उक्त स्थान पर विशालकाय गड्ढा हो गया। पल भर में हरेभरे जंगल की जमीनी जल धाराओं से उक्त गड्ढा जलमग्न हो, विशालकाय ताल बन गया। जिसे भीमताल नाम से जाना गया। मान्यताओं के अनुसार ताल के किनारे पांडु पुत्र भीम ने त्रिलोकीनाथ शिव की पूजा अर्चना की। इस स्थान पर वर्तमान में एक प्राचीन महादेव मंदिर स्थापित है, जिसके दर्शन कर लोग धन्य होते हैं।

पांडव शिव उपासक थे। पूजा स्थल बनाकर तन मन से उपासना करते थे। वर्तमान में सुविख्यात लाखामंडल क्षेत्र में लघु शिवालयों की विशाल श्रृंखला मौजूद है। गाथाओं के अनुसार पांडवों द्वारा अलग-अलग स्थानों पर शिव लिंग स्थापित किए गए। इन्हीं निर्मित शिव लिंगों में अनेकों लिंग आज भी मौजूद हैं। गुप्त वास में कष्ट जल्द दूर हो, इस सोच से पांडवों द्वारा भगवान शिव को प्रसन्न करने के लिए अलग अलग रंग के सवा लाख शिव लिंगों की स्थापना का वर्णन पुराणों में मिलता है।

निर्मित शिवलिंगों का अवलोकन व महाभारत कालीन पौराणिक गाथाओं का पठन पाठन कर अवगत होता है, इस काल में शिव अन्य देवताओं से कुछ ज्यादा ही पूजे जाते थे। ग्रंथों के अनुसार पांडव व कौरव दोनों ही बराबर और समान रूप से शिव आराधक थे।

वर्तमान में लाखामंडल क्षेत्र में खुदाई के दौरान अचंभित करने वाली महाभारत कालीन गुफा, व शिवलिंगों का मिलना पौराणिक गाथाओं व इस क्षेत्र के ऐतिहासिक महत्त्व को उजागर करता है। हल्की खुदाई करने पर इस क्षेत्र में कदम कदम पर शिवलिंग निकलते हैं। कालान्तर में शिवलिंगों के जमीन के नीचे धसने से खुदाई में प्राप्त हो रहे शिवलिंगों को कोई नुकसान भी नहीं पहुंचा है। विगत महीनों में रुद्रप्रयाग जिले के राउलैक-जग्गी बगवान निर्माणाधीन मोटर मार्ग पर खुदाई के दौरान यह सब प्रत्यक्ष दिखा है। खुदाई में दिखी गुफा की गहराई दस मीटर व शिवलिंग अदभुत है।

लाखामंडल में एक शक्तिशाली और अनोखा मंदिर निर्मित है। ग्रंथों के अनुसार इस स्थान पर शिव पांडवों की उपासना से प्रसन्न होकर प्रकट हुए थे, तथा उन्हें वरदान दिया था। वर्तमान में इस प्रतिष्ठित मंदिर में

श्रद्धालु मनोकामना की पूर्ति हेतु आते हैं।

पौड़ी गढ़वाल चौथान ब्लाक के दूधातोली पर्वत क्षेत्र के घने जंगल में पांडवों द्वारा वनवास का समय बिताने का संदर्भ गाथाओं में मिलता है। यहां बिदेश्वर मंदिर तथा भीम घट नाम की शिला दर्शनीय है। आज भी दूर दूर तक यहां बस्ती नहीं है। यहां से पूर्वी व पश्चिमी नयार और रामगंगा नदी बहती है। मंदिर के अंदर स्वतः स्फूर्त जल धारा बहती है। दीपावली के ग्यारह दिन बाद, कई दिनों तक, दिन-रात मंदिर में पूजा-अर्चना चलायमान रहती है। रात्रि में देवता नचाए जाते हैं। पूर्णमासी स्नान के बाद ग्रामीणों की घर वापसी होती है।

पुराणों में पिथौरागढ़ क्षेत्र में पांडवों द्वारा गुप्त वनवास के दौरान समय गुजारने का वर्णन मिलता है। पांडवों के छोटे भाई नकुल को समर्पित एक मंदिर भी यहां स्थापित है।

माना जाता है, अज्ञातवास के दौरान केदारनाथ जाते वक्त पांडव लैंसडौन से गुजरे थे। पांडवों ने यहां एक स्थान पर भोजन किया था। चट्टान रूपी पकोड़े खाकर वे अपनी भूख मिटाते थे। पकोड़े के आकार का “भीम पकोड़ा पत्थर” नामक स्थान वर्तमान में पर्यटकों का दर्शनीय स्थल है, जो पांडवों की याद दिलाता है।

ग्रंथों के अनुसार अज्ञातवास के दौरान ही ऋषि व्यास के कहने पर अर्जुन पांचाल राज्य गए और स्वयंवर में मछली की आंख पर सही निशाना साध द्रोपदी संग विवाह रचाया। आयोजित स्वयंवर में मौजूद कौरवों द्वारा अर्जुन को पहचान लिया गया। बाद के दिनों में पांडवों के जीवित होने का खुलासा हुआ। पांडव हस्तिनापुर लौटे। कौरवों द्वारा पांडवों को सौंपे गए खंडहरों को पांडवों ने अपने बुद्धिकौशल व बल से विस्तार दे, स्वर्ग समान उन्नत बना डाला।

कौरवों को पांडवों की उन्नति बर्दास्त नहीं हुई। उन्होंने षडयंत्र रच पांडवों को अपने राजमहल में आमंत्रित कर शकुनि की चाल से जुए में हराकर पांडवों से सारा राजकाज हड़प लिया। द्रोपदी को जीत उसका चीर हरण कर अपमानित किया। कौरवों की शर्त के मुताबिक पांडवों को बारह वर्षों के वनवास व एक वर्ष के अज्ञातवास पर जाना पड़ा। शर्त के मुताबिक एक वर्ष के अंतिम अज्ञातवास पर पहचान लिए जाने पर पुनः बारह वर्षों का वनवास भुगतना था।

गाथाओं के अनुसार उत्तराखंड के अनेक स्थानों व घने जंगलों में बारह वर्ष का वनवास पूर्ण कर पांडवों ने

अज्ञातवास का समय द्वाराहाट की ऊपरी चोटी दुनागिरी पांडुखोली के घने जंगल में द्रोपदी के साथ व्यतीत किया। यहां निर्मित गुफाओं में जो आज भी यथा स्थिति में योग साधना के मुख्य केंद्र हैं, पांडवों ने इन गुफाओं में अपने अस्त्र-शस्त्र छिपा कर रखे। पांडवों का पीछा कर रही कौरव सेना को इस घनघोर जंगल में प्रवेश करने में डर लगा। उन्होंने जंगली जानवरों के भय से सुरक्षित स्थान पर डेरा जमा कर रखा। उक्त स्थान को वर्तमान में कौरवों की छावनी के स्थान पर स्थानीय बोली-भाषा में "कुकुछीना" नाम से जाना जाता है।

पांडुखोली घनघोर जंगल की ऊपरी चोटी पर बसे एक स्थान को वर्तमान में द्रोपदी विहार व जंगल के मध्य दृष्टिगत हरे-भरे घास के बुग्याल को भीम की गुदड़ी नाम से जाना जाता है। यहां स्थापित आश्रम में पांडवों की मूर्तियां शिला रूप में स्थापित हैं, जिनकी पूजा अर्चना की जाती है। दिसंबर माह में इस स्थान पर मेला लगता है। पांडुखोली पर्वत श्रेणी के पूर्व दिशा में मध्य हिमालय की त्रिशूल व नंदादेवी पर्वत श्रेणियों की सौन्दर्यपूर्ण छटा विराजमान है, जो अति आकर्षक व मन लुभावन है।

दूनागिरी पर्वत से जुड़े पांडुखोली के घनघोर जंगल में दुर्लभ जड़ी-बूटियों का असीमित भंडार है। अज्ञातवास में पांडवों का यहां शरण लेने के पीछे औषधीय वनों की बहुलता तथा शक्ति से भरपूर वनस्पतियों की प्रचुरता बड़ी वजह मानी जाती है।

बारह वर्ष का वनवास व एक वर्ष के अज्ञातवास का कार्यकाल शर्त अनुसार पूर्ण हो जाने पर श्रीकृष्ण द्वारा कौरवों से पांडवों के राजकाज की वापसी का भरसक प्रयास किया गया। कौरवों द्वारा पांडवों को एक सुई की नोक बराबर भी जमीन न देने के विवाद के साथ ही महाभारत युद्ध का शुभारंभ हुआ।

कुरुक्षेत्र में ही महाभारत युद्ध की समाप्ति के बाद पांडव अपने ही भाइयों को मारने के पाप से मुक्ति पाने हेतु ऋषि वेद व्यास की सलाहानुसार क्षमा दान हेतु शिव की खोज में निकले। शिव क्षमा दान हेतु तैयार नहीं थे, और न ही मना करना चाहते थे। शिव पांडवों के आगे न आकर भागते छिपते रहे।

शिव काशी से विलीन होकर मध्य हिमालय उत्तराखंड के गुप्तकाशी पहुंचे। पांडवों के यहां पहुंचने पर शिव ने बैल रूप धारण कर केदार घाटी पहुंच पशुओं के बीच मिल गए, ताकि उन्हें पहचाना न जा सके। ग्रंथों के अनुसार, भीम ने उन्हें पहचान लिया व घाटी का एक

ही रास्ता होने से टांग फैला रास्ते में खड़े हो गए, यह सोच कि शिव अन्य मवेशियों की तरह टांग के बीच से नहीं निकलेंगे। पांडवों द्वारा मवेशियों को हांकने पर मवेशी भीम की टांगों के बीच से निकल गए। शिव पांडवों की योजना समझ, सिर जमीन में घुसा विलीन होने लगे। भीम ने यह माजरा देख, जमीन में विलीन हो रहे बैल को पकड़ने दौड़ लगाई, बैल की केवल पीठ ही पकड़ पाए, उसे छोड़ा नहीं। शिव ने प्रकट हो पांडवों को दर्शन दिए। सगे संबंधियों की हत्या के पाप से पांडवों को मुक्ति प्रदान की।

पांडवों ने पकड़े गए पृष्ठभाग की स्थापना कर शिव संग उसकी पूजा की। इस प्रकार पांडव केदारनाथ के प्रथम पूजक बने। पांडवों ने ही केदारनाथ का मूल मंदिर बनवाया। तब से भगवान शिव के सबसे पवित्र तीर्थों में एक केदारनाथ ज्योतिर्लिंग भगवान शिव के पृष्ठ भाग की शिला वाले मंदिर को पूजा जाने लगा। महाभारत एवं पुराणों में मध्य हिमालय उत्तराखंड स्थित केदारनाथ को पौराणिक नाम स्वर्गभूमि नाम से जाना जाता है।

पौराणिक मान्यताओं के अनुसार बैल का पृथ्वी के अंदर घुसा भाग विभिन्न जगहों में प्रकट हुआ। नेपाल में पशुपतिनाथ, उत्तराखंड के कल्पेस्वर या कल्पनाथ (बाल), रुद्रनाथ में चेहरा (मुंह), तुंगनाथ में (छाती तथा बाहे) एवं मदमहेश्वर में (मध्यभाग या नाभि) के रूप में प्रकट हुआ। इन जगहों पर शिव के लिंग की पूजा नहीं होती, अन्य अंगों की पूजा होती है। उत्तराखंड के इन पांच स्थलों को वर्तमान में पंचकेदार कहा जाता है।

गाथाओं के अनुसार कौरवों की माताश्री गांधारी के श्राप से यादवों के संहार, श्रीकृष्ण की द्वारिका नगरी के समुद्र में समा जाने तथा श्रीकृष्ण के गौलोक को चले जाने का समाचार अर्जुन के मुंह से सुन, युधिष्ठिर ने संसार की असत्यता का विचार करके उत्तराखंड जौनसार के राजा विराट की पुत्री उत्तरा से पैदा अभिमन्यु के पुत्र परीक्षित को राजकाज सौंप द्रोपदी व पांडव भाइयों के संग मध्य हिमालय उत्तराखंड की ओर महाप्रयाण हेतु प्रस्थान किया।

मान्यताओं के अनुसार स्वर्गारोहण से पूर्व पांडवों ने अपने अस्त्र शस्त्र उत्तराखंड केदार घाटी के लोगों को दान कर दिए थे। पांडवों ने लोगों से बचन लिया था कि समय-समय पर वे सब इन अस्त्र शस्त्रों का प्रदर्शन करते रहेंगे। घनसाली टिहरी गढ़वाल, अलकनंदा, मंदाकिनी इत्यादि घाटी के जिस भी गांव से होकर पांडव गुजरे,

वहां पीढ़ी दर पीढ़ी प्रतिवर्ष पांडव लीला और पांडव नृत्य का भव्य आयोजन परंपरागत तौर तरीकों से स्थानीय ग्रामीणों द्वारा पांडवों को दिए वचन निभाने हेतु आयोजित किए जाते रहे हैं।

रोमांचक पांडव नृत्य में वादक अवतरित होने वाले पात्रों का अवतरण पारम्परिक अलौकिक शक्ति वाले वाद्ययंत्रों ढोल, दमाऊं की विविधता से ओत-प्रोत लय और ताल के साथ महाभारत के प्रसंगों को गाकर करता है। आवश्यक प्रसंगों के गायन में उन्हीं ग्रामीण परिवारों में वंशानुगत देवता अवतरित होते हैं जिनके परिवार में पहले उक्त देवता अवतरित हुए हों। पांडव नृत्य के माध्यम से कौरवों के साथ युद्ध किया जाता है। नृत्य में नर्तक पारंपरिक तौर पर दोनों हाथों को फैला कर तथा कोहनी के बल उन्हें मोड़ कर नाचने की प्रथा का पालन करता है। पांडव नृत्य महाभारत के सम्पूर्ण आख्यानो के नृत्य-गीतों के आधार पर सम्पन्न किया जाता है। आयोजन के समापन पर प्रसाद वितरण के साथ पांडव निशानों को यथा स्थान सुरक्षित रख दिया जाता है।

महाभारत में वर्णित प्रसंग में मध्य हिमालय बंदरपूँछ नामक स्थान पर स्थित स्वर्गारोहिणी चोटी ही वह जगह बताई गई है, जहां से पांडव स्वर्ग गए थे। युधिष्ठिर और श्वान के बीच हुए प्रश्न और उत्तरों की घटना इसी जटिल पर्वत शिखर से जुड़ी हुई बताई जाती है, जिस जटिल मार्ग पर युधिष्ठिर की परीक्षा ली गई थी और वे खरे उतरे थे। यह स्थान बहुत पवित्र माना जाता है। वर्तमान में श्रद्धालु इसे तीर्थ समान महत्व देकर अपने पाप क्षमा करने, सत्य मार्ग दिखाने और पांडवों के समान मुक्ति प्रदान करने की प्रार्थना करते नजर आते हैं।

मध्य हिमालय उत्तराखंड में पांडवों से सबद्ध मंदिरों के साथ-साथ उत्तरकाशी जिले में महाभारत के खलनायक दुर्योधन का मंदिर 'सौर' गांव में तथा दानवीर कर्ण का मंदिर "सारनॉल" गांव में निर्मित है। निर्मित दोनों मंदिर आस-पास ही चंद्र किलोमीटर की दूरी पर स्थित हैं। मान्यतानुसार ये दोनों मंदिर पाताल लोक के राजा भुब्रुवाहन ने बनवाए, जो इनका प्रशंसक व कुरुक्षेत्र युद्ध में कौरवों का साथ देना चाहता था। श्रीकृष्ण के भुब्रुवाहन को चालाकी भरे उपदेश "यह युद्ध न्याय-अन्याय के बीच है", सुन पाताल राजा भुब्रुवाहन युद्ध में कौरवों का साथ नहीं दे पाया था। इन दोनों योद्धाओं की मृत्यु के पश्चात पाताल राजा ने अपनी अपार श्रद्धा से दुर्योधन व कर्ण के मंदिरों की स्थापना की।

उत्तरकाशी मोरी ब्लाक के करीब दो दर्जन गांवों में गाए जाने वाले लोकगीतों में भुब्रुवाहन के साथ दुर्योधन तथा दानवीर कर्ण की प्रशंसा की जाती है। इन्हें देवता समान पूजा जाता है। मान्यता है इस इलाके से बहने वाली टमस और टोंस नदी भुब्रुवाहन के आंसुओं के कारण बनी, जिस कारण नदी का जल पीने योग्य नहीं माना जाता है।

दुर्योधन मंदिर में आरती, पूजा, हवन की गूंज रहती है। दर्शकों को मिला प्रसाद मंदिर में ही ग्रहण करना होता है। मंदिर संचालकों द्वारा दर्शकों की देखरेख में कई प्रकार की सावधानियां बरती जाती हैं। साजो-सामान मंदिर के अन्दर ले जाने की सख्त मनाही है।

दानवीर कर्ण के भव्य शान्ति और शक्ति के प्रतीक मंदिर में प्रतिवर्ष मेला लगता है। दानवीर कर्ण को ईष्टदेव, कुल देवता मान पूजा-अर्चना की जाती है। उक्त मंदिर में स्थानीय लोग श्रद्धा पूर्वक दान भी करते नजर आते हैं।

विगत कुछ दशकों से उत्तराखंड के ग्रामीण क्षेत्रों से भारी तादात में हो रहे पलायन का प्रभाव स्थापित पौराणिक व ऐतिहासिक लोक संस्कृति, सभ्यता व परम्पराओं पर पड़ रहा है। महाभारत कालीन पौराणिक गाथा आधारित पांडव नृत्य श्रीनगर गढ़वाल के उफल्टा गांव में प्राचीन काल से ग्रामीणों के पुरखे तीन वर्षों के अंतराल में मंचित करते आ रहे थे। पलायन की मार से वर्ष 2016 में यह मंचन तीस वर्षों बाद मंचित किया गया। भारी तादात में हुए पलायन से केदारघाटी के अन्य गावों में भी इस पौराणिक व ऐतिहासिक धार्मिक अनुष्ठान के मंचन पर संकट के बादल छाने लगे हैं।

बढ़ते पलायन से उत्तराखंड के खाली होते जा रहे गांवों की दुर्दशा व पारम्परिक लोक सांस्कृतिक विधाओं व रिवाजों के विघटन को देखते हुए, वक्त की मांग है, उत्तराखंड के ऐतिहासिक मंचन 'रम्माण' जिसे कुछ वर्ष पूर्व ही विश्व धरोहर का दर्जा दिया गया है, इसी क्रम में उत्तराखंड की पौराणिक धार्मिक-सांस्कृतिक धरोहर "पांडव नृत्य" को भी विश्व धरोहर का दर्जा मिले, जिससे भविष्य की पीढ़ी के लिए इस अनोखी प्राचीन नृत्य-गायन शैली की धरोहर को बचाया जा सके, मध्य हिमालय उत्तराखंड की पौराणिक व ऐतिहासिक संस्कृति व सभ्यता को जानने के लिए।

पुराण परिचय

◆ डा. उमा प्रसाद थपलियाल

पुराणों को 'पुराणं पुरातनमाख्यानाम्' कहकर परिभाषित किया गया है। पुराण का अर्थ पुराना अथवा प्राचीन और आख्यान का अर्थ है वृत्तान्त अथवा कथा। इस प्रकार पुराण का संबंध पुराने वृत्तान्तों से है। पुराण साहित्य की संरचना पांच लाख श्लोकों में की गई है। कहा जाता है कि आरंभ में केवल एक ही पुराण संहिता थी, जिसकी रचना स्वयं ब्रह्माजी ने की थी। पुराणमेकमेवासीत् तदा कल्पान्तरे अनघ (म.पु., 53.4)। उन्होंने यह ज्ञान व्यासजी को दिया और व्यासजी व उनके शिष्यों ने इस पुराण संहिता को अष्टादश भागों में संकलित किया। अष्टादश पुराणानि कृत्वा सत्यवतीसुतः (म.पु. 53.69)। इस प्रकार अष्टादश पुराणों की संरचना हुई। इन अष्टादश पुराणों के नाम हैं:

मत्स्य, मार्कण्डेय, भविश्य, भागवत, ब्रह्माण्ड, ब्रह्मवैवर्त, ब्रह्म, वामन, वराह, विष्णु, वायु, अग्नि, नारद, पद्म, लिंग, गरुड़, कूर्म, स्कन्द। भागवत पुराण में दी गई इस सूची में देवी भागवत पुराण एवं शिव पुराण को नहीं शामिल किया गया है। स्मरणीय है इन मुख्य अष्टादश पुराणों के अतिरिक्त अष्टादश उप-पुराण भी हैं।

पुराणों के पांच अंग कहे गए हैं – सर्ग, प्रतिसर्ग, वंश, मन्वन्तर और वंशानुचरित। सर्ग का संबंध सृष्टि, प्रतिसर्ग का संबंध सृष्टि का विस्तार लय एवं पुनः सृष्टि, वंश का संबंध सृष्टि की वंशावली, मन्वन्तर का संबंध विभिन्न मनुओं के काल एवं घटनाचक्र और वंशानुचरित का संबंध सूर्य एवं चन्द्रवंशी राजाओं के क्रिया-कलापों से है।

पल्लवाबानि पुराणेशु आख्यानकमिति स्मृतम्।

सर्गश्च प्रतिसर्गश्च वंशो मन्वन्तराणि च।

वंशानुचरितल्लचैव पुराणं पल्लवतक्षणम्।। (म.पु. 53.64)

पुराणों के रचनाकाल के विषय में विद्वानों में मतभेद नहीं है। कुछ विद्वान इनकी संरचना पांचवीं सदी ईसा पूर्व मानते हैं तो कुछ पांचवीं सदी ईसवी में।

तथापि पुराणों में वर्णित ऐतिहासिक तथ्यों के आधार पर कहा जा सकता है कि अधिकांश पुराणों को अंतिम स्वरूप पांचवीं सदी ईसवी के आसपास मिला होगा। उल्लेखनीय है कि मत्स्य, वायु एवं विष्णु पुराण में नन्दवंश, मौर्यवंश, शुंगवंश, गुप्तवंश एवं आन्ध्र-सातवाहन राजाओं के शासन एवं राज्यकाल का स्पष्ट वर्णन है। साथ ही इन पुराणों में यवन, शक, पीव, कुषाण, आभीर आदि विदेशी अक्रमणकारियों का भी उल्लेख है।

अधिकांश लोग पुराणों को शुद्ध धार्मिक ग्रन्थ मानते हैं, जिनमें ब्रह्मज्ञान, पूजापाठ, ध्यान, दान और तीर्थाटन आदि का वर्णन मात्र है। भागवत पुराण का नाम सुनते ही लोग परलोक एवं मोक्ष की सोचने लगते हैं। पुराणों की विषयसूची का अवलोकन मात्र इस भ्रम का निवारण कर सकता है। वास्तव में पुराण साहित्य ऐसा ज्ञानपुंज है जिसमें धर्मशास्त्र, राजनीति शास्त्र, युद्ध शास्त्र, योग शास्त्र, ज्योतिष शास्त्र, खगोल विज्ञान, स्थापत्य कला, मूर्तिकला, भूगोल, इतिहास, आदि से संबंधित सामग्री संग्रहित है। संक्षेप में मानवजीवन से संबंधित सभी पहलुओं का पुराणों में विवेचन हुआ है।

राजधर्म को ही ले लीजिए। मत्स्यपुराण में 13 अध्याय (215-27) केवल राजधर्म की चर्चा को समर्पित हैं। इनमें सेनानायक, राजकर्मचारियों एवं गुप्तचरों की नियुक्ति का विस्तार से वर्णन किया गया है। अग्निपुराण में 11 अध्याय (232-242) राजनीति के विभिन्न पक्षों पर प्रकाश डालते हैं।

राजा एवं राज्य की सुरक्षा हेतु दुर्गों का उल्लेख है – धनुदुर्ग, महीदुर्ग, नरदुर्ग, बार्क्षदुर्ग, अम्बुदुर्ग एवं गिरिदुर्ग (म.पु. 217.7, अ.पु. 222)। इस संदर्भ में दुर्ग के निर्माण, सुरक्षा व्यवस्था, भोजन भंडार शस्त्रागार, गुप्त मार्ग एवं चिकित्सा व्यवस्था का भी उल्लेख है। विष-हारक औषधियों का विशेष वर्णन है। यदि कोई आयुर्वेदाचार्य इस विषय पर शोध करे तो परिणाम उपयोगी हो सकते हैं।

विदेशनीति के निर्धारण में राज्य के मंडल सिद्धान्त की विस्तार से चर्चा मिलती है। इसमें पड़ोसी राज्यों की स्थिति और उनसे शत्रुता अथवा मित्रतापूर्ण संबंधों का निर्धारण किया गया है। इस संदर्भ में विदेशनीति के सात उपायों की भी चर्चा है। ये सात उपाय साम, भेद, दान, दण्ड, उपेक्षा, माया और इन्द्रजाल कहे गए हैं।

**सामभेदस्तथा दान दण्डश्च मनुजेश्वर ।
उपेक्षा च तथा माया इन्द्रजालश्च पार्थिव ॥**

पुराणों में प्राचीन भूगोल की विस्तृत चर्चा मिलती है। पुराणों में सात द्वीपों का उल्लेख है— जम्बु द्वीप, प्लक्ष द्वीप, शाल्मलि द्वीप, कुश द्वीप, क्रौंच द्वीप, शाक द्वीप और पुष्कर द्वीप। जम्बुद्वीप के शासक राजा आग्नीध्र ने अपने द्वीप को पुत्रों में बांट दिया। उनके नौ पुत्रों के नाम पर नौ वर्षों की स्थापना हुई — इलावृतवर्ष, भद्राश्ववर्ष, केतुमालवर्ष, भारतवर्ष, किम्पुरुषवर्ष, हरिवर्ष, रम्यकवर्ष, हिरण्यकवर्ष एवं उत्तरकुरुवर्ष।

भारतवर्ष के भूगोल के बारे में पुराणों में विस्तृत चर्चा है। पुराणों में भारतवर्ष के 9 भेद बताए गए हैं— इन्द्र, केसर, ताम्रपर्ण गभस्तिमान, नाग, सैम्य, गान्धर्व, वारुण और सागर द्वीप। (मत्स्य 114, मा.पु. 49, अग्नि 118–20)। इस संदर्भ में आठ बड़े पर्वतों— हिमवान, महेन्द्र, मलय, सह्य, शक्तिमान, ऋक्षवान, विन्ध्य और उनसे निकलने वाली नदियों का भी उल्लेख है। उदाहरणार्थ हिमवान् पर्वत से निकलने वाली सरिताओं में गंगा, सिन्धु, सरस्वती, सतलज, चन्द्रभागा, यमुना, सरयू, ऐरावती, वितस्ता, गण्डकी और लोहित के नाम हैं। सह्य पर्वत से निकले वाली नदियों में गोदावरी, भगीरथी, कृष्णवेणी, वंजुला, तुंगभद्रा, सुप्रयोगा, बाह्या और कावेरी शामिल हैं। इसी प्रकार अन्य पर्वतों से निकलने वाली नदियों के नाम भी दिए गये हैं। मेरे विचार से पुराण वर्णित भूगोल एक गंभीर शोध का विषय हो सकता है।

पुराणों के अनुसार महाराजा भगीरथ की तपस्या से प्रसन्न होकर शिवजी ने गंगा नदी को सात धाराओं में छोड़ा— तीन पूर्व की ओर, तीन पश्चिम की ओर और एक मध्य में। पूर्व की ओर बहने वाली धाराओं में नलिनी, ह्लादिनी और पावनी थी जबकि पश्चिम की ओर बहने वाली नदियों में सीता, चक्षु और सिन्धु थी। सातवीं गंगा की धारा मध्य में भगीरथ का अनुसरण करती दक्षिण की ओर चली।

**नलिनी ह्लादिनी चैव पावनी चैव प्राच्यगा ।
सीता चक्षुश्च सिन्धुश्च तिस्रस्ता प्रत्थीचगा ॥
सप्तमी त्वनुगा तासां दक्षिणेन् भगीरथम् ।
(म.पु. 121.40–40; और भी मा.पु. 40.40)**

इनमें सिन्धु के अलावा पूरब और पश्चिम की ओर जाने वाली पांच धाराओं की ठीक पहिचान नहीं हो पाई है। कहा गया है कि ये सभी धाराएं म्लेच्छ प्रदेशों एवं पहाड़ों से होकर गुजरती हैं।

पुराणों के अनुसार अलकनन्दा (गंगा) मेरु पर्वत से समुद्र तक की लम्बी यात्रा के दौरान अनेक पर्वतों को पार करती है। इनमें क्रमशः भंदार, सितान्त, मुकुंद, सुभंजस, माल्यवान, बैकंक, पाणि, ऋषभ, जटर, गंधमादन शामिल हैं। फिर मानसरोवर से बहकर वह त्रिशिखर, कलिंगशिखर, रुचक, निषध, ताम्राभ, श्वतोदर और समूल पर्वत पारकर वसुधारा पर्वत पर पहुंचती है। उल्लेखनीय है कि वसुधारा पर्वत बद्रीनाथ मंदिर से करीब 15 किलोमीटर की दूरी पर स्थित है। तब कुछ और पर्वतों को पार कर कैलास होते हुए वह हिमवत पर्वत पर पहुंचती है और दक्षिण की ओर बहती है। (वा.पु. 42)। इसी प्रकार कई और नदियों और उनके मार्ग में पड़ने वाले पहाड़ों का भी उल्लेख है। इन सबकी पहचान भी एक शोध का विषय हो सकता है।

पुराणों में महत्वपूर्ण ऐतिहासिक सामग्री भी बिखरी पड़ी है। प्राचीन सूर्यवंश, सोमवंश, यदुवंश, पुरुवंश, कुरुवंश, अग्निवंश के अनेक शासकों के नाम मिलते हैं परन्तु अभी तक उनकी ऐतिहासिकता निर्धारित करने का कोई विशेष प्रयास नहीं किया गया है। स्मरणीय है शिशुनाग, कलिंग, अश्मक, कुरु, मैथिल, सूरसेन और वीतिहोत्र आदि नरेश ऐतिहासिक नाम हैं। इनके बाद नन्दवंश, मौर्यवंश, शुंग वंश, कण्व वंश, नाग वंश, गुप्त वंश एवं साववाहन नरेशों की प्रमाणिकता सर्वमान्य है। प्रश्न यह है कि इनसे पहले के राजवंशों की प्रमाणिकता पर क्यों सन्देह किया जाता है। सच तो यह है कि अभी तक किसी भी इतिहासकार ने पुराणों का गहन अध्ययन कर उनमें वर्णित वंशावलियों की ऐतिहासिकता को परखने का प्रयास ही नहीं किया है।

ईसा पूर्व दूसरी सदी के बाद भारत पर विदेशी हमलों का सिलसिला शुरू हुआ। लगभग सभी पुराणों में इन हमलावरों का उल्लेख मिलता है। इनमें आमीर, गर्दभिल, शक, यवन, तुषार, मुरुंड और हूण शामिल थे। इन शासकों की संख्या इस प्रकार थी—आभीर — 10,

गर्दभिल – 7, शक – 18, यवन – 8, तुषार – 14, मुरुंड
– 13 और हूण – 9

**सप्तैवान्ध्रा भविष्यन्ति दशाभीरास्तथा नृपाः ।
सप्तर्गदभिलाश्चापि भाकाश्चाष्टादशैव तु ॥
यवनाष्टौ भविष्यन्ति तुषाराश्च चर्तुदश ।
त्रयोदश मुरुंडाश्च हूणो ह्येकोनविंशतिः ॥
म.पु. 273.8.19**

इन सभी जातियों को म्लेच्छों की श्रेणी में रखा गया है। दरअसल पहली सदी के आसपास उत्तर भारत में म्लेच्छ शासकों का अधिपत्य था।

**म्लेच्छराष्ट्राधिपः सर्वे ह्युदीची दिशमाश्रितः ।
वायु, 99.12; म.पु. 48.9 ।**

ऊपर कहा जा चुका है कि भारत में 8 यवन (ग्रीक) शासकों ने शासन किया। इनमें एक यवन शासक ने तो साकेत, पंचाल और मथुरा पर धावा बोलने के बाद पाटलिपुत्र पर भी अधिकार जमाया। युग पुराण में इसका उल्लेख मिलता है।

**ततः साकेतम् आक्राम्य पंचालान् मथुरास्तथा ।
यवनाः दुष्ट विकान्तः प्राप्स्यन्ति कुसुमध्वजम् ॥
यु.पु. 94–95**

इस विजेता की पहचान बैक्ट्रिया (वल्ख) के यवन शासक डेमेट्रियस से की जाती है।

विष्णु पुराण (23.5.5–8) में एक संदर्भ में कहा गया है कि यवनराज के पुत्र कालयवन ने म्लेच्छों की एक विशाल चतुरंगिणी सेना को लेकर मथुरा पर धावा बोल दिया। यह कालयवन संभवतः यवन शासक डेमेट्रियस ही था। इसके भय से त्रस्त यादवों ने सुरक्षा हेतु द्वारका में शरण ली।

इन शक यवनादि हमलावरों ने पारम्परिक सामाजिक व्यवस्था में अराजकता पैदा कर दी। मत्स्य पुराण का कथन कि कल्कि याने कलयुग के प्रभाव से सब लोग म्लेच्छ हो जाएंगे इसी की ओर संकेत करता है।

**कल्किना निहताः सर्वे आर्या म्लेच्छाश्च सर्वतः ।
अधार्मिकाश्चये श्च्यर्थपाशण्डा चैवसर्वशः ॥
म.पु. 273.27**

**अशरण्याः परित्रस्ता सङ्घा घोरमाश्रिताः ।
सरितपर्वतवासिन्यो भविष्यन्त्यखिलाः प्रजाः ॥
म.पु. 273.30**

निस्सन्देह आक्रान्ताओं से भयभीत लोग नदियों की घाटियों, जंगलों एवं पर्वतों में जा बसे होंगे।

इसी समय विश्वसफानि, जो संभवतः एक शक अथवा पार्थियन विजेता था, मगध का शासक बन बैठा। उसने एक नई जाति व्यवस्था की स्थापना की और वर्तमान क्षत्रिय जाति का विनाश कर एक नवीन क्षत्रिय जाति बनाई। (बा.पु. 99.378–82) और भी म.पु. 134.30–37)

इन विदेशी हमलावरों में भारतवर्ष की राजनीति को कैसे प्रभावित किया यह तो सर्वविदित है परन्तु उन्होंने देश के समाज को कैसे प्रभावित किया यह एक शोध का विषय है। पुराण इसमें सहायक हो सकते हैं।

पुराणों के अनुसार भारत के पश्चिम में यवन, पूर्व में किरात और मध्य में ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य और शूद्र निवास करते थे।

**यवनाश्च किराताश्च तस्यान्ते पूर्व पश्चिमे ॥
ब्रह्मणाः क्षत्रिया वैश्या मध्ये भूद्राश्च भागशः ।
म.पु., 114.11–12**

विस्मय तो इस बात का है कि पूर्वी भारत के किरातों के बारे में आज भी बहुत कम लोग जानकारी रखते हैं। परन्तु पुराणकार किरातों की 6 शाखाओं का उल्लेख करते हैं— लम्बाक, शूलकार, चुलिक, जागुड, औषध और अनिभद्र। उत्तर-पश्चिम के म्लेच्छ प्रदेश में कुकुर, रौध्र, बर्बर, यवन, खस, पुलिन्द, कुलत्य, कालिक, शूलिक, तुषार, पारद, शक आदि लोग बसते थे।

**म्लेच्छराष्ट्राधिपः सर्वे ह्युदीची दिशमाश्रितः ।
वायु पु. 99.12, म.पु. 48.9**

पुराणों में कुछ प्रेमाख्यान भी देखने को मिलते हैं। इनमें भागवत पुराण का कर्दम मुनि एवं देवहूति की प्रेम लीला का प्रसंग अत्यन्त रोचक है। (भा.पु. 3.24)। मद्रनरेश पुरुरुवा द्वारा गन्धर्वों व अप्सराओं की प्रेम लीला की अनुभूति का भी विस्तार से वर्णन किया गया है। (म.पु. 112) मय दानव ने तो अपनी दैत्य सेना को युद्ध में प्रोत्साहित करने के लिए एक कामोदीपन उत्सव का आयोजन ही कर दिया। पुराणों में श्री कृष्ण की गोपियों के साथ रासलीला के अनेक प्रसंग हैं। (भा.पु. 10.90)

पुराणों में प्रासाद एवं मंदिर निर्माण की कला का भी विस्तार से वर्णन है। मंदिरों के प्रकारों में मेरु, मन्दर, कैलास, कुम्भ, सिंह, आदि शामिल थे। मंदिरों के मंडपों के

निर्माण की कला का भी उल्लेख मिलता है (म.पु. 269)। मूर्तियों के निर्माण संबंधी नियमों का भी विस्तार से वर्णन किया गया है (गरुड़, मत्स्य)।

पुराणों में देव-दानव युद्धों का व्यापक वर्णन मिलता है। अग्निपुराण में धनुर्वेद याने शस्त्र-शिक्षा से संबंधित 4 अध्याय हैं (249-252)। इनमें धनुष, तलवार एवं अन्य अस्त्र शस्त्रों का प्रयोग करने की विधाएं बताई गई हैं। वाहनों पर चढ़कर युद्ध करने की कला का भी वर्णन है। अग्नि पुराण (242) में युद्ध हेतु सेना की संरचना संबंधी प्रकरण अत्यन्त महत्वपूर्ण है। इसमें सेना के छः प्रकारों मौल, मृत, श्रेणी, सुहृद, द्विषद और आटविक का उल्लेख है। सेना के चार अंगों याने रथ, हाथी, घोड़े और पैदल की युद्ध काल में भूमिका का भी विस्तृत वर्णन है। पुराणकार को व्यूहों की संरचना का भी पूर्ण ज्ञान था और उन्होंने मकर, श्येन, सूची, शकट और सर्वतोभद्र व्यूहों का कब और कैसे उपयोग करना चाहिए इसका भी उल्लेख किया है। कूट-युद्ध अथवा छल से शत्रु पर आक्रमण करने की विधि की भी चर्चा है।

आपको यह जानकर आश्चर्य होगा कि पुराणों में रोगहारक अनेक प्रकार की औषधियों का भी उल्लेख मिलता है। अग्निपुराण में 24 अध्याय इसी विषय को समर्पित हैं, जिनमें विष विनाशक औषधियों का विस्तार से वर्णन है। हाथी और घोड़ों के उपचार की भी चर्चा है। आयुर्वेदाचार्य इस विषय पर उपयोगी शोध कर सकते हैं।

वायु पुराण के दो अध्याय (86, 87) संगीत विद्या को समर्पित हैं। इनमें अलंकार, वर्ण और स्वरों की व्याख्या की गई है। संगीत विद्या के जानकार इनके अध्ययन से लाभ उठा सकते हैं।

उपरोक्त विषयों के अलावा पुराणों में काव्य, छन्द,

नाटक, रस, नृत्य, अभिनय, अलंकार एवं व्याकरण आदि विषयों की भी ज्ञानवर्धक चर्चा है। अग्निपुराण (341 व 342) में नृत्य और अभिनय संबंधी विस्तृत जानकारी दी गई है। इनमें लीला, विलास, आदि बारह चेष्टाओं का उल्लेख है। नृत्य में सिर से संबंधित 13 प्रकार की मुद्राओं का, भृकुटीपात से संबंधित सात प्रकार की मुद्राओं का, नेत्र संचालन से संबंधित नौ प्रकार की मुद्राओं का, नासिका संचालन की 16 भंगिमाओं का, ग्रीवा संचालन की 9 प्रकार की मुद्राओं का और भू-स्पर्श की 37 गतियों का वर्णन है। संस्कृत भाषाविद् अग्निपुराण में चर्चित इन विषयों का आलोचनात्मक अध्ययन कर सकते हैं।

पुराणों में भारत की वन सम्पदा का भी विस्तृत वर्णन मिलता है। इसमें कई प्रकार के वृक्ष, वनस्पतियां और औषधियां शामिल हैं। राजा पुरुरुवा ने हिमालय दर्शन के दौरान विशाल वन सम्पदा को देखा था (म.पु. 116-120)।

अंत में मत्स्य पुराण में लिखी एक भविष्यवाणी में आपके साथ साझा करना चाहूंगा। तदनुसार कलियुग में क्षुधातुरजीव दुःखी हो देश-देशान्तरों में चक्र के समान घूमते हैं।

**जन्तवश्च क्षुधाविष्टा दुःखन्निर्वेदमागमन्
संश्रयन्तिव देशांस्तांश्चक्रवत् परिवर्तनोः ॥**

म.पु., 144.73

वृत्यर्थमभिलिप्सन्त्यः चरिश्यन्ति वसुन्धरम् ।

(म.पु., 273.31)

पुराणकार को कैसे आभास हुआ कि भारतवासी एक दिन नौकरी की तलाश में देश-देशान्तरों में फिरते रहेंगे?

गंगोत्री, गौमुख: तपोभूमि

◆ विनीत सोनी

चार धाम यात्रा के पड़ावों में गंगोत्री दूसरे स्थान पर है, यह आध्यात्मिक यात्रा यमुनोत्री से शुरू होकर गंगोत्री, केदारनाथ होकर बद्रीनाथ पर समाप्त होती है। इस वर्ष अक्टूबर में मुझे इस यात्रा का सौभाग्य प्राप्त हुआ और मैंने गंगोत्री के साथ गौमुख भी जाने का निर्णय कर लिया।

यमुनोत्री से उत्तरकाशी की दूरी लगभग 150 कि.मी. है और यहाँ से गंगोत्री 120 किमी है। यात्रा पर जैसे तो अकेला ही आया था पर यमुनोत्री से पहले तीन चार लोग और मिल गए जिन्हें गंगोत्री भी जाना था तो यमुनोत्री में दर्शन उपरान्त हम सब एक साथ ही उत्तरकाशी पहुँचे। यहाँ आते-आते शाम हो गयी तो हम सब पास ही स्थित बिरला धर्मशाला में रुके।

हरिद्वार से आते समय बस में ही मेरी मुलाकात बलिया के एक सज्जन से हुई जो 2014-15 में साइकिल से ही चार धाम यात्रा कर चुके थे और इस बार गंगोत्री जा रहे थे। मेरे अनुरोध पर वह भी मेरे साथ यमुनोत्री आ गए और अब हमने साथ ही गौमुख जाने का निर्णय किया। अगले दिन हम जल्दी जागे और पांच बजे टैक्सी स्टैंड पहुँच गए, हम पांच लोग थे, यहाँ दो लोग और मिले और हमने गाड़ी कर ली। रास्ता भागीरथी के साथ-साथ ही चलता है और धीरे-धीरे ऊँचाई बढ़ने लगती है। उत्तरकाशी जहाँ 1200 मीटर पर है वही गंगोत्री 3400 मीटर की ऊँचाई पर है और रास्ते में आपको हिमालय की बहुत सी चोटियाँ दिखाई देती हैं। रास्ता बहुत सुन्दर है, चीड़ – देवदार के वृक्षों से भरा और ऊँचाई बढ़ने के साथ भागीरथी बहुत नीचे छूट जाती है।

लगभग दो घंटे के बाद हम गंगानी पहुँचे। यहाँ गर्म पानी का कुंड है जिसमें लोग आराम से नहाते हैं, यहाँ से आगे का रास्ता अत्यंत रमणीक है। थोड़ी देर बाद हम हर्षिल पहुँच गए। यह एक मनोहारी जगह है और यहाँ के सेब बहुत प्रसिद्ध हैं। चारों ओर सेब के बागान

और रास्ते के साथ साथ बहती कल-कल करती भागीरथी तथा उसके दोनों ओर गगनचुम्बी चोटियाँ, सचमुच ही यह दृश्य किसी स्वर्गलोक से कम नहीं है।

इसी हिमालय का असली रूप देखने के लिए ही तो श्रद्धालु दूर-दूर से यहां आते हैं। यहाँ ज्यादा ट्रैफिक नहीं है तो फिर "फोर लेन रोड" किसके लिए? अनगिनत बांधों के कारण पहाड़ पहले ही बहुत कमजोर हो चुके हैं। जगह जगह मिटटी उड़ रही है, कल – कल बहती नदियों का मार्ग अवरुद्ध होने के कारण बड़ी-बड़ी झीलें बन रही हैं, जिनमें ठहरे हुए पानी के कारण बड़ी मात्रा में गाद जमा हो रहा है और नीचे बसे गाँव डूब रहे हैं। हिमालय की ये दुर्दशा देखकर आँखें भर आयीं। पता नहीं हमें कब सदबुधि आएगी? भारत के मुकुट, सैकड़ों छोटी-बड़ी नदियों से इस देश के करोड़ों नागरिकों की प्यास बुझाने वाले और पर्यावरण का तापमान नियंत्रित रखने वाले इस प्रत्यक्ष देवता को नुकसान पहुँचा कर कहीं हम अपना ही विनाश तो नहीं कर रहे हैं।

लगभग 9 बजे हम पवित्रा गंगोत्री धाम पहुँच गए। मौसम बिल्कुल साफ और धूप खिली थी। लेकिन बर्फीली हवाएं हमारा स्वागत कर रही थीं। सामने ही फारेस्ट ऑफिस है, जहाँ गौमुख जाने के लिए परमिट मिलता है। यहाँ हमने अपने तीनों साथियों से विदा ली, परमिट लेने में पांच मिनट ही लगे। यह ऑफिस सवेरे 7 से 10 तक खुलता है और रोज 300 परमिट ही दिए जाते हैं।

यहाँ से मंदिर पहुंचने में पांच मिनट का ही समय लगता है। इस समय ज्यादा भीड़ नहीं थी और आराम से माँ गंगा के दिव्य दर्शन हुए। मंदिर प्रांगण में ही भगवान शंकर, हनुमान जी, माँ दुर्गा, माँ सरस्वती और भागीरथी ऋषि के भी मंदिर हैं और पास ही बहती है कल-कल करती दूधिया भागीरथी नदी। यहाँ घाट बने हुए हैं, आराम



गंगोत्री मंदिर

से बैठकर नहा सकते हैं पर पानी एकदम बर्फीला है। थोड़ा जल छिड़ककर और माँ गंगा को प्रणाम कर हमने गौमुख के लिए प्रस्थान किया। वैसे यहां कुछ साहसी लोग भी थे जो इतने ठंडे पानी और खुले मैदान में नहा रहे थे। उनकी यह भक्ति देख मन श्रद्धा से नतमस्तक हो गया।

गौमुख का रास्ता मंदिर से होकर ही जाता है और भागीरथी के साथ-साथ चलता है। गंगोत्री नेशनल

पार्क यहाँ से एक कि.मी. दूर है। यहां आपके परमिट कर जांच करने के बाद आगे जाने दिया जाता है। यहाँ से आगे का रास्ता बहुत सुंदर है। दोनों ओर बर्फ से लदी चोटियां और सामने सुदर्शन पर्वत है, जो आगे रास्ते के साथ-साथ ओझल हो जाता है, नीचे कल-कल बहती भागीरथी नदी है और दोनों ओर चीड़ और भोज वृक्षों के जंगल हैं।

मेरे नए मित्र सुमंत मिश्रा जी की आयु लगभग 62 वर्ष है, बलिया के रहने वाले हैं और दो बार साइकिल से बद्रीनाथ और केदारनाथ की यात्रा कर चुके हैं। मिश्रा जी अदम्य इच्छाशक्ति के धनी हैं। मेरे पास तो रुक्सैक था जिसे मैं कंधे पर टांग कर आराम से चल रहा था। परन्तु इनके पास तो बैग के साथ एक झोला भी था, जिसे लेकर चलना इतना आसान नहीं है फिर भी भगवान का नाम लेकर आगे बढ़े चले जाते हैं। मिश्रा जी अत्यंत ही विनम्र स्वभाव के व्यक्ति हैं। पिछले कई वर्षों से उन्होंने अन्न ग्रहण नहीं किया है बस फल, आलू और मूंगफली पर जीवित रहते हैं। सच में ही वेशभूषा, रहन सहन आचार-विचार से पूरे संत हैं और ऐसे संत की यादगार के तौर पर एक फोटो लेने से अपने को रोक नहीं पाया। यहाँ मुझे इस सत्संग का अनायास ही लाभ मिल गया। श्री रामचरितमानस में तुलसीदास जी ने सही लिखा है, “बिनु हरि कृपा मिलई नहीं संता।”



सुदर्शन पर्वत का नजारा



श्री सुमंत मिश्र

यहाँ से चीड़बासा छः कि.मी. है और अब मोबाइल नेटवर्क भी नहीं था। अक्टूबर का महीना, धूप खिली पर हवाएं बर्फीली, और बहुत से ट्रेकर गौमुख और तपोवन जा रहे हैं, अधिकतर किसी न किसी ट्रेकिंग कंपनी के through जा रहे हैं। कुछ पर्वतारोही भी थे, जिन्हें गौमुख ग्लेशियर से होते हुए तपोवन स्थित अत्यंत पवित्र शिवलिंग पर्वत और इसके दूसरी ओर नंदनवन के पास सतोपंथ पर्वत की चढ़ाई करनी थी, कुल मिलाकर बहुत सी टीमों और ट्रेकर्स। यह स्थान अत्यंत ऊंचाई पर पाई जाने वाली नीली भेड़ों, हिम तेंदुओं और कुछ दुर्लभ हिमालयी जीव जंतुओं के कारण जाना जाता है पर अब मानवीय गतिविधियाँ बढ़ने के कारण ये विलुप्ति की ओर हैं और हमें गौमुख तक बस कुछ भरलों (हिरण) के ही दर्शन हुए। पर आप इसे यँ ही हल्के में नहीं ले सकते, अगर हम अभी सजग नहीं हुए और हिमालय की इस दुर्दशा के बारे में लोगों को जागरूक नहीं किया तो इस अनमोल धरोहर का विनाश होने में ज्यादा समय नहीं लगेगा।

गंगोत्री से हमने 10:30 पर प्रस्थान किया था, अभी दो घंटे हो चुके थे और हम चीड़बासा पहुँचने वाले थे और अब भागीरथी की चोटियाँ पूरी तरह से आँखों के सामने थीं। पूरी तरह बर्फ से लदी ये तीन चोटियाँ अब गौमुख तक आपका स्वागत करती हैं। इनकी ऊंचाई क्रमशः 6450, 6510 और 6850 मीटर हैं, और यह भागीरथी में जल का एक मुख्य स्रोत हैं। लगभग एक बजे हम चीड़बासा पहुँच गए, जो कि एक छोटी सी जगह है जहाँ आप कैम्पिंग कर सकते हैं। यहाँ, इस ट्रेक पर, चाय नाश्ते की एक ही दुकान है। कभी-कभी हल्का बीएसएनएल का नेटवर्क यहाँ पकड़ रहा था जिससे बहुत

प्रयास के उपरांत घर में बात हो सकी।

दस-पंद्रह मिनट यहाँ रुककर हम भोजबासा के लिए चल दिए जो यहाँ से आठ कि.मी. है। आगे का रास्ता बहुत पथरीला है, पर पूरे रास्ते को अच्छी तरह से चिन्हित किया गया है, इसलिए भूलने का डर नहीं है। जैसे-जैसे हम आगे बढ़ते हैं कि ऊंचाई भी बढ़ने लगती है। यहाँ हवा और ठण्डी होती जाती है, भागीरथी पर्वत और भी ज्यादा साफ़ और चमकदार दिखने लगता है। यहाँ से आगे तीन कि.मी. का रास्ता भूस्खलन जोन में है और सरकते हुए पर्वतों के नीचे से जाता है। यहाँ 2013 में भयंकर भूस्खलन हुआ था। तबसे ही ये पहाड़ दरक रहे हैं। भगवान शंकर का नाम लेकर हमने इस जोन को पार किया। बीच-बीच में बहती छोटी-बड़ी धाराओं को पार करने के लिए भोज की शाखाओं से अस्थायी पुल बने हुए हैं, जो बड़े आकर्षक लगते हैं पर इन्हें संभल कर पार करना पड़ता है।

ऊंचाई बढ़ने के कारण सांस जल्दी-जल्दी लेना पड़ता है, जिससे हम जल्दी थक जाते हैं और बार-बार बैठना पड़ रहा था किंतु जल्दी ही उठना भी पड़ता था क्योंकि बैठने से अधिक ठण्ड लगने लगती और हम अपनी मंजिल की ओर बढ़ चलते थे।

सूर्यास्त का समय हो गया और पहाड़ों की चोटियों ने सूर्य को छिपा लिया था। अब तापमान तेजी से गिरने लगा था। हमें चीड़बासा से चले पांच घंटे बीत गए थे और थकान के कारण हमारे कदम धीरे हो गए और तभी एक पत्थर पर बड़ा-बड़ा लिखा देखा "लाल बाबा आश्रम भोजबासा आधा किलोमीटर"। इसे पढ़कर थके हुए शरीर में पुनः जान आ गई और तभी थोड़ा आगे जाकर पवित्रा शिवलिंग पहाड़ के प्रथम दर्शन होते हैं। अभी केवल शिखर का एक ओर का दृश्य ही दिख पा रहा था। पर्वत शिखर को प्रणाम कर हम आगे बढ़े और लगभग 6 बजे भोजबासा पहुँच गए।

यह एक घाटी है। यहाँ रहने के लिए गढ़वाल मंडल विकास निगम यानि GMVN का कॉटेज/टेंट स्टे और लाल बाबा का आश्रम है। दोनों का ही किराया 300 रुपये बैड है। लेकिन आश्रम में खाने का कोई पैसा नहीं लिया जाता है। हम पहले GMVN पहुंचे, टीन के बने हुए छोटे-छोटे कमरे पूरे भरे हुए थे पर टेंट खाली था। एक टेंट में साफ़ सुथरे 6-8 तख्त और रजाई-गद्दे रखे थे। हमें यही ठीक लगा और हमने रात यहीं बितायी। मौसम



भोजबासा

बहुत सर्द हो चुका था, जल्दी से हमने गर्म कपड़े पहने और परिसर में ही बनी हुई कैंटीन में खाना खाया। मिश्रा जी ने अपने साथ लाई मूंगफलियां गरम करवा लीं। यहाँ हमारी मुलाकात ओएनजीसी की एक पर्वतारोहण टीम से हुई जो सतोपंथ पर्वत की सफल चढ़ाई करके वापस आ रही थी। उन्हें इस अभियान में एक महीने का समय लगा था।

उस दिन मंगलवार था। हनुमान जी का दिन, मन ही मन सुन्दरकांड का जाप किया, और आगे की यात्रा के लिए भगवान से प्रार्थना की। लगभग सात बजे तक टेंट पूरा भर गया और लोग मिश्रा जी की बातों और कहानियों का आनंद लेने लगे। आठ बजे तो जनरेटर बंद कर दिया गया और बातचीत को विराम लग गया।

सुबह पांच का अलार्म लगा कर मैं भी सो गया। सुबह मौसम साफ़ था, अभी हवा नहीं थी। हम गौमुख के लिए निकल पड़े। यहाँ से लगभग चार कि.मी. का कठिन रास्ता है, बाद का आधा रास्ता बोल्टर से भरा हुआ है और बहुत संभल कर चलना पड़ता है। जैसे जैसे हम आगे बढ़ते हैं, शिवलिंग पर्वत प्रकट होने लगता है। शिवलिंग पर्वत गौमुख की दायीं ओर तपोवन में है जहाँ से इसके पूर्ण दर्शन होते हैं पर गौमुख तक ये पर्वत लगभग पूर्णतः दृष्टिगोचर हो जाता है। एक घंटे के बाद उगते सूर्य की

पहली स्वर्णिम किरणें जब इस पर्वत शिखर पर पड़ीं तब स्वर्ण के समान चमकता ये बड़ा ही दिव्य प्रतीत हुआ।

एक ओर भागीरथी और दूसरी ओर शिवलिंग पर्वत और दोनों ही स्वर्णिम रंग में रंगे, आँखें मानों टिठक सी गई थीं। दो घंटे के बाद एक जगह रास्ता बंद था। आगे जाने का कोई मार्ग नहीं दिख रहा था, हम यहाँ सबसे पहले आये थे तो हमने रुक कर दूसरों की प्रतीक्षा की।



दूर से ली गई शिवलिंग पहाड़ की एक तस्वीर

यहाँ आने से पहले मैंने पढ़ा था कि जुलाई में यहाँ भीषण भूस्खलन हुआ था जिससे गौमुख की वास्तविक संरचना नष्ट हो गयी और यह कई जगहों से टूट कर अपने स्थान से और पीछे चला गया। गौमुख से बिल्कुल पहले हमें इस आपदा के संकेत मिलने शुरू हो गए।

पिछले 100 वर्षों में यह ग्लेशियर अपनी जगह से एक कि.मी. पीछे चला गया है और अब यह और तेजी से पिघल रहा है लगभग 22 मीटर प्रति वर्ष, जो बहुत खतरनाक संकेत है। यहाँ से निकला ताजा जल देश के करोड़ों लोगों की प्यास बुझाता है और इस विशाल स्रोत का इस तरह सूखना बहुत चिंता की बात है। इसके ऊपर तपोवन में भी झीलों का निर्माण हो रहा है और इनसे कभी भी बड़ी तबाही आ सकती है, इस बार के भूस्खलन की बड़ी वजह आकाशगंगा नदी में आया उफान था जो कि किसी झील के टूटने से हो सकता है।

लगभग 10 मिनट बाद पीछे से कुछ लोग आते दिखाई पड़े वो भी यहाँ आकर रुक गए, थोड़ी देर बाद कुछ और सदस्यों के साथ उनका गाइड भी आया था। पास ही पहाड़ी पर हुए भूस्खलन के कारण आयी मिट्टी का एक बहुत ऊँचा ढेर बना था लगभग 2-3 मंजिला ऊँचा बहुत अस्थायी जो कभी भी अपनी जगह से हट सकता था। हमें यह बहुत असुरक्षित लगा और एक बार

तो हमने वापस जाने का मन बना लिया। लेकिन गाइड उस पर चढ़ गया इसके उस पार नीचे उतर कर आगे का रास्ता था। गाइड लोगों को हाथ पकड़ कर चढ़ाने और उतारने लगा, बाकी लोगों को चढ़ते देखकर हमने भी हिम्मत जुटाई और गाइड की सहायता से इसके ऊपर चढ़ गए, नीचे उतरना तो और भी कठिन था, फिसलती मिट्टी और पकड़ने के लिए कुछ नहीं, पर गाइड की सहायता से हम धीरे-धीरे नीचे उतर गए।

यह 10 मिनट बहुत ही कठिन बीते और इस पल हमने जितना जीवंत अनुभव किया वह शायद इस यात्रा में फिर नहीं मिला। दूसरी ओर उतरकर मैं थोड़ी देर बैठ गया, मन आश्चर्यजनक रूप से शांत हो गया था, विचित्र अनुभव था इतनी शांति तो घंटों के ध्यान से भी नहीं मिलती है। मन ही मन भगवान शंकर को याद किया और ओम नमः शिवाय बोलकर आगे प्रस्थान किया।

थोड़ी देर बाद हम गौमुख पहुँच गए या कहें कि नए गौमुख तो अतिशयोक्ति नहीं होगी क्योंकि गाय के मुख सदृश्य इसकी आकृति तो बहुत पहले ही नष्ट हो गयी है। पर आप बिल्कुल पास तक जाकर इसको देख सकते हैं। भागीरथी का कल-कल करता जल इस गुफा से ही बाहर आता था। पर इस बार के बड़े भूस्खलन के बाद भागीरथी ने मार्ग परिवर्तित कर लिया है, मार्ग अवरुद्ध हो जाने के कारण पहले लगभग तीन मीटर गहरी झील का निर्माण हुआ और फिर इस धारा को आगे जाने का मार्ग मिला।



शिवलिंग पर्वत



चौखम्मा ग्लेशियर गंगोत्री

अब यह धारा घूम कर आती है और आप बस कुछ ऊपर से ही इसे देख सकते हैं, उद्गम स्थल तक जाना अब असंभव हो गया है। हमने और साथ ही अन्य यात्रियों ने दूर से ही माँ गंगा को प्रणाम किया, शिवलिंग पर्वत यहाँ से साफ दिखता है, उज्ज्वल स्वेत बर्फ से ढका हुआ पर्वत यहाँ बड़ा ही दिव्य प्रतीत होता है, पर्वत को नमन कर और धूप, कपूर से भगवान शंकर की आरती कर हमने कुछ देर यहीं शांति से विश्राम किया।

4400 मीटर की ऊँचाई पर स्थित गौमुख एक समय ऋषियों—मुनियों की तपस्थली हुआ करता था, इसके दाहिनी ओर स्थित तपोवन में अभी भी कुछ संत तपस्या में लीन थे। पर अब यहाँ साधु सामान्यतः नजर नहीं आते, शायद उन्होंने भी स्थान बदल लिया हो, उनके भी अपने ही कारण हो सकते हैं।

गंगोत्री ग्लेशियर जो चौखम्मा (आस—पास का सबसे ऊँचा पर्वत 7000 मीटर) से शुरू होता है, लगभग 30 किमी लम्बा है और आधे से लेकर 2 किमी तक चौड़ा है, ग्लोबल वार्मिंग के कारण हर वर्ष 22—25 मीटर पीछे सरक रहा है और ये एक बहुत विकट समस्या है। आस—पास के इलाकों के अंधाधुंध विकास और पेड़ों की कटाई से समस्या और विकराल होती जा रही है और ये भी सुनने में आया है कि इसको टूरिस्ट सेंटर के रूप में विकसित करने की योजना है। आप सोच सकते हैं कि हम लोग विकास के नाम पर कितने ज्यादा असंवेदनशील होते जा रहे हैं।

प्रकृति पर विजय पाने की इच्छा पाले बहुत से पर्वतारोही इन दुर्गम स्थलों पर महीनों पड़े रहते हैं

तो कुछ यूँ ही बस घूमने की इच्छा से इन जगहों पर चले आते हैं और इससे कमर्शियल ट्रेकिंग कंपनियों का बिजनेस फल—फूल रहा है। लेकिन हम इससे अंजान बने हुए हैं कि इससे यहाँ के पारिस्थितिक तंत्र पर कितना बुरा असर पड़ रहा है।

मेरा ख्याल है कि अब आप समझ सकते हैं कि ऋषि मुनि क्यों यहाँ से अदृश्य हो गए। उनके पास दुरुह और अगम स्थलों में जाने के अलावा कोई विकल्प नहीं बचा और इसी के साथ यहाँ की शांति, सुन्दरता और दिव्यता भी कम होती जा रही है।

आसमान इतना भी नीला हो सकता है, धूप इतनी भी चमकीली हो सकती है या तारे इतने भी साफ़ दिख सकते हैं, इसका आपको हिमालय के ऐसे स्थानों पर आकर ही अनुभव हो सकता है और मैं अपने आपको बहुत भाग्यशाली समझता हूँ की मुझे ये सब कई बार अनुभव करने का अवसर प्राप्त हुआ।

गौमुख में सुबह के नौ बज चुके थे और तापमान अभी से 15 डिग्री पहुँच चुका है, घूम के बहती गंगा माँ का कोलाहल सुनकर ऐसा लगता है मानों अपने पुराने स्वरूप को पाने के लिए पुकार रही हों। मैया को उनका वही पुराना गौरवशाली स्वरूप पुनः प्राप्त हो ऐसी भगवान शिव से प्रार्थना कर, मिश्रा जी के साथ मैंने शिवलिंग पर्वत को प्रणाम किया और इस दिव्य स्थल से प्रस्थान कर वापस चल दिए अपने गंतव्य की ओर।

ओम नमः शिवाय ॥

गौणा ताल के शिलालेख

काफल ट्री से साभार: महान पर्यावरणविद स्व. अनुपम मिश्र का सन 1977 में लिखा एक यात्रा वृतांत "प्रलय का शिलालेख" काफल ट्री ने इसे कबाडखाना से साभार लिया"



गढ़वाल की निजमुला घाटी

उत्तराखंड में हिमालय और उसकी नदियों के तांडव का आकार प्रकार अब हर मौसम में धीरे-धीरे दिखने लगा है। लेकिन मौसमी बाढ़ इस इलाके में नई नहीं है। अपने जीवन में जल व पर्यावरण संरक्षण-संवर्धन पर अतुलनीय कार्य कर चुके और अब दिवंगत हो चुके अनुपम मिश्र का सन 1977 में लिखा एक यात्रा वृतांत आज भी पठनीय होने के साथ-साथ बहुत प्रासंगिक है।

सन 1977 की जुलाई का तीसरा हफ्ता। उत्तरप्रदेश के चमोली जिले की बिरही घाटी में आज एक अजीब सी खामोशी है। यों तीन दिन से लगातार पानी बरस रहा है और इस कारण अलकनंदा की सहायक नदी बिरही का

जल स्तर बढ़ता जा रहा है। उफनती पहाड़ी नदी की तेज आवाज पूरी घाटी में टकरा कर गूंज भी रही है। फिर भी चमोली-बद्रीनाथ मोटर सड़क से बाईं तरफ लगभग 22 किलोमीटर दूर 6,500 फुट की ऊंचाई पर बनी इस घाटी के 13 गांवों के लोगों को आज सब कुछ शांत सा लग रहा है।

आज से सिर्फ सात बरस पहले ये लोग प्रलय की गर्जना सुन चुके थे, देख चुके थे। इनके घर, खेत व ढोर उस प्रलय में बह चुके थे। उस प्रलय की तुलना में आज बिरही नदी का शोर इन्हें डरा नहीं रहा था। कोई एक मील चौड़ी और पांच मील लंबी इस घाटी में चारों तरफ

बड़ी-बड़ी शिलाएं, पत्थर, रेत और मलबा भरा हुआ है, इस सब के बीच से किसी तरह रास्ता बना कर बह रही बिरही नदी सचमुच बड़ी गहरी लगती है।

लेकिन सन् 1970 की जुलाई का तीसरा हफ्ता ऐसा नहीं था। तब यहां यह घाटी नहीं थी, इसी जगह पर पांच मील लंबा, एक मील चौड़ा और कोई तीन सौ फुट गहरा एक विशाल ताल था: गौणा ताल। ताल के एक कोने पर गौणा था और दूसरे कोने पर दुरमी गांव, इसलिए कुछ लोग इसे दुरमी ताल भी कहते थे, पर बाहर से आने वाले पर्यटकों के लिए यह बिरही ताल था, क्योंकि चमोली-बद्रीनाथ मोटर मार्ग पर बने बिरही गांव से ही इस ताल तक आने का पैदल रास्ता शुरू होता था।

ताल के ऊपरी हिस्से में त्रिशूल पर्वत की शाखा कुंवारी पर्वत से निकलने वाली बिरही समेत अन्य छोटी-बड़ी चार नदियों के पानी से ताल में पानी भरता रहता था। ताल के मुंह से निकलने वाले अतिरिक्त पानी की धारा फिर से बिरही नदी कहलाती थी, जो लगभग 18 किलोमीटर के बाद अलकनंदा में मिल जाती थी। सन् 1970 की जुलाई के तीसरे हफ्ते ने इस सारे दृश्य को एक ही क्षण में बदल कर रख दिया।

दुरमी गांव के प्रधानजी उस दिन को याद करते हैं “तीन दिन से लगातार पानी बरस रहा था। पानी तो इन दिनों हमेशा गिरता है, पर उस दिन की हवा कुछ और थी। ताल के पिछले हिस्से से पेड़ बह-बह कर ताल के चारों ओर चक्कर काटने लगे थे। ताल में उठ रही लहरें उन्हें तिनकों की तरह यहां से वहां, वहां से यहां फेंक रही थीं। देखते-देखते सारा ताल पेड़ों से ढंक गया। अंधेरा हो चुका था, हम लोग अपने-अपने घरों में बंद हो गए। घबरा रहे थे कि आज कुछ अनहोनी हो कर रहेगी।” खबर भी करते तो किसे करते? जिला प्रशासन उनसे 22 किलोमीटर दूर था। घने अंधेरे ने इन गांव वाले को उस अनहोनी का चश्मदीद गवाह न बनने दिया। पर इनके कान तो सब सुन रहे थे।

प्रधानजी बताते हैं, “रात भर भयानक आवाजें आती रहीं फिर एक जोरदार गड़गड़ाहट हुई और फिर सब कुछ ढंका पड़ गया।” ताल के किनार की ऊंची चोटियों पर बसने वाले इन लोगों ने सुबह के उजाले में पाया कि गौणा ताल फूट चुका है, चारों तरफ बड़ी-बड़ी चट्टानों और हजारों पेड़ों का मलबा, और रेत ही रेत पड़ी है।

ताल की पिछली तरफ से आने वाली नदियों के



निजमुला घाटी का एक पुल

ऊपरी हिस्सों में जगह-जगह भूस्खलन हुआ था, उसके साथ सैकड़ों पेड़ उखड़ कर नीचे चले आए थे। इस सारे मलबे को, टूट कर आने वाली विशाल चट्टानों को गौणा ताल अपनी 300 फुट की गहराई में समाता गया, सतह ऊंची होती गई, और फिर लगातार ऊपर उठ रहे पानी ने ताल के मुंह पर रखी एक विशाल चट्टान को उखाड़ फेंका और देखते ही देखते सारा ताल खाली हो गया। घटना स्थल से केवल तीन सौ किलोमीटर नीचे हरिद्वार तक इसका असर पड़ा था।

गौणा ताल ने एक बहुत बड़े प्रलय को अपनी गहराई में समो कर उसका छोटा सा अंश ही बाहर फेंका था। उसने सन् 1970 में अपने आप को मिटा कर उत्तराखंड, तराई और दूर मैदान तक एक बड़े हिस्से को बचा लिया था। वह सारा मलबा उसके विशाल विस्तार और गहराई में न समाया होता तो सन् 1970 की बाढ़ की तबाही के आकड़े कुछ और ही होते। लगता है गौणा ताल का जन्म बीसवीं सदी के सभ्यों की मूर्खताओं से आने वाले विनाश को थाम लेने के लिए ही हुआ था।

ठीक आज की तरह ही सन् 1893 तक यहां गौणा ताल नहीं था। उन दिनों भी यहां एक विशाल घाटी ही थी। सन् 1893 में घाटी के संकरे मुंह पर ऊपर से एक विशाल चट्टान गिर कर अड़ गई थी। घाटी की पिछली तरफ से आने वाली बिरही और उसकी सहायक नदियों का पानी मुंह पर अड़ी चट्टान के कारण धीरे-धीरे गहरी घाटी में फैलने लगा। अंग्रेजों का जमाना था, प्रशासनिक क्षमता में वे सन् 1970 के प्रशासन से ज्यादा कुशल साबित हुए। उस समय जन्म से रहे गौणा ताल के ऊपर बसे एक गांव में तारघर स्थापित किया और उसके माध्यम से ताल के जल स्तर की प्रगति पर नजर रखे रहे।

एक साल तक वे नदियां ताल में भरती रहीं। जलस्तर लगभग 100 गज ऊंचा उठ गया। तारघर ने खतरे का तार नीचे भेज दिया। बिरही और अलकनंदा के किनारे नीचे दूर तक खतरे की घंटी बज गई। ताल सन् 1894 में फूट पड़ा, पर सन् 1970 की तरह एकाएक नहीं। किनारे के गांव खाली करवा लिए गए थे, प्रलय को झेलने की तैयारी थी। फूटने के बाद 400 गज का जल स्तर 300 फुट मात्र रह गया था। ताल सिर्फ फूटा था, पर मिटा नहीं था। गोरे साहबों का संपर्क न सिर्फ ताल

से बल्कि उसके आसपास की चोटियों पर बसे गांवों से भी बना रहा। उन दिनों एक अंग्रेज अधिकारी महीने में एक बार इस दुर्गम इलाके में आकर स्थानीय समस्याओं और झगड़ों को निपटाने के लिए एक कोर्ट लगाता था। विशाल ताल साहसी पर्यटकों को भी न्यौता देता था। ताल में नावें चलती थीं।

आजादी के बाद भी नावें चलती रहीं। सन् 1960 के बाद ताल से 22 किलोमीटर की दूरी में गुजरने वाली हरिद्वार-बदरीनाथ मोटर मार्ग बन जाने से पर्यटकों की संख्या भी बढ़ गई। ताल में नाव की जगह मोटर बोट ने ले ली। ताल में पानी भरने वाली नदियों के जलागम क्षेत्र कुंआरी पर्वत के जंगल भी सन् 1960 से 1970 के बीच में कटते रहे। ताल से प्रशासन का संपर्क सिर्फ पर्यटन के विकास के नाम पर कायम रहा। वह ताल के इर्द-गिर्द बसे 13 गांवों को धीरे-धीरे भूलता गया।

मुख्य मोटर सड़क से ताल तक पहुंचने के लिए (गांवों तक नहीं) 22 किलोमीटर लम्बी एक सड़क भी बनाई जाने लगी। सड़क अभी 12 किलोमीटर ही बन पाई थी कि सन् 1970 की जुलाई का वह तीसरा हफ्ता आ गया। ताल फूट जाने के बाद सड़क पूरी करने की जरूरत ही नहीं समझी गई। सन् 1894 में गौणा ताल के फटने की चेतावनी तार से भेजी थी, पर सन् 1970 में ताल फटने की ही खबर लग गई।

बहरहाल, अब यहां गौणा ताल नहीं है। पर उसमें पड़ी विशाल चट्टानों पर पर्यावरण का एक स्थायी लेकिन अदृश्य शिलालेख खुदा हुआ है। इस क्षेत्र में चारों तरफ बिखरी ये चट्टानें हमें बताना चाहती हैं कि हिमालय में, खासकर नदियों के पनढालों में खड़े जंगलों का हमारे पर्यावरण पर क्या असर पड़ता है। ऐसे हिमालय में, देवभूमि में हम कितना धर्म करें, कितना अधर्म होने दें, कितना विकास करें, कितनी बिजली पैदा करें सब इन विशाल चट्टानों, शिलाओं पर लिखा हुआ है, खुदा हुआ है।

क्या हम इस शिलालेख को पढ़ने के लिए तैयार हैं?



लोक संस्कृति का वैविध्य और हिमालय

◆ डॉ० गंगा प्रसाद विमल

हिमालय लोकचर्याओं का एक विलक्षण संग्रहालय है। वैविध्य की दृष्टि से तो वह विचित्र ही है। कराकोरम की घाटियों को ही लें तो वहाँ अभी आदिम स्थितियाँ विद्यमान हैं। आधुनिकता की जो रौशनी वहाँ पहुँची भी है तो वह इतनी मंद है कि उसके आलोक ने पश्चिमोत्तर राष्ट्रों की राज्य इकाई के रूप में अपने ही मुल्क की सरहदों को पूरी दुनिया को समूचा संसार समझा हुआ है। ऐसी परिस्थिति सुदूर हिमालय क्षेत्रों के उन सभी इलाकों में विद्यमान है जहाँ अभी तक आधुनिक संसार पूरी तरह नहीं पहुँच पाया है या छुट-पुट जिस रूप में पहुँचा भी है तो उसे हिमालय के उन दुर्गम इलाकों ने अपने सांस्कृतिक रंग में ढाल लिया है। तथापि वहाँ समूचे तौर पर एक लोक संसार अस्तित्ववान है। उनकी लोक कलाएँ, उनके लोक नृत्य, उनके लोक वाद्य और उनके लोकाचार अभी भी क्रियावान हैं। इस विद्यमानता से यही निष्कर्ष हाथ लगता है कि लोकाचारों की प्रयोजनमूलकता अपने सार्थक रूप में वहाँ सक्रिय है। और इसी आधार पर कहा जा सकता है कि लोकानुभवों की यह सृष्टि इतने गहरे में मानव-मनोलोक में स्थापित है कि हम आसानी से कह सकते हैं कि दुनिया के सभी क्षेत्रों के मुकाबले मनुष्य जीवन यदि अपनी विविध लोक शैलियों में कहीं सक्रिय है तो वह हिमालय क्षेत्र ही है।

विशाल क्षेत्र में अनेक प्रकार के हिमालय एक-दूसरे से इस तरह गुंथे हैं कि उन्हें अलगाना दुष्कर कार्य है। मोटे तौर पर भौगोलिक हिमालय की बात करें तो हम उसकी मुख्य रूप से तीन परतें देख सकते हैं— (1) बाहरी हिमालय; (2) मध्यवर्ती हिमालय और (3) भीतरी हिमालय।

इन तीनों हिमालयों के अतिरिक्त अनेक अन्य हिस्से भी दृश्य रूप में हिमालय के ही रूप हैं जिन्हें हम अन्य प्राकृतिक स्रोतों से जानते हैं। इसके प्रमाण हमें वैज्ञानिक अध्ययनों, साहित्य और लोक चर्याओं में बिखरे

मिलते हैं। यह दृश्य हिमालय एक तरह की भौतिक उपस्थिति है। यह भौतिक उपास्थिति अनेक रूपों में प्रभाव छोड़ती है।

मोटे तौर पर यह दृश्य हिमालय एक ऐसी संरचना है, जिसे समझना जरूरी है। इसकी दृश्यता के अन्य पक्षों को इसलिए केन्द्रीय मानना चाहिए क्योंकि वे सब पक्ष भी हिमालय को केन्द्रीय मानकर विकसित हुए हैं। अर्थात् हिमालय अत्यंत दिव्य है— यह केवल अधिभौतिक अनुभव नहीं है। इससे यह भी स्पष्ट होता है कि हिमालय की उपस्थिति किसी एक कारण से महत्त्वपूर्ण नहीं है। यदि हम भाषा का ही पक्ष देखना चाहें तो पायेंगे कि हिमालय क्षेत्र में अन्यान्य भाषाओं की उपस्थिति है। वे पारस्परिक संवाद के लिए पूर्ण माध्यम हैं और समूचे हिमालय के अन्तर्भाषायी संवाद के लिए भी किसी एक ऐसी भाषा को उपस्थित पाते हैं जो अनेक भाषीय वर्गों के बीच अपने अपने संप्रेषण की पूर्णता के लिए पर्याप्त है। पर्याप्त भी इस आशय से कि सभी भाषाओं के बीच संवाद की संभावना किसी-न-किसी रूप में मौजूद है।

इस वक्तव्य को समझना लाजमी है। भाषाओं का वैविध्य हिमालय की विविधता के प्रसंग से ज्यादा आसानी से समझने वाली चीज है। अर्थात् हिमालय की प्रकृति, हिमालय की बुनावट का मामला ही लें तो हमें यह अहसास होगा कि हिमालय कोई दो चीजें एक नहीं हैं। फिर भी वे हिमालय हैं। आप उन्हें काटकर अलग से उसके अस्तित्व पर बहस नहीं कर सकते। करना होगा तो हिमालय को एक ही मानकर आप उसके अनेक भेदोपभेद उपस्थित कर सकते हैं। परंतु जैसे ही हिमालयी गीत की एक पंक्ति गीतोच्चार की शैली का स्थापन करेगी वह पहली चीज तो यही स्थापित करेगी कि गीत का भाषाई रूप चाहे जो हो वह हिमालय के निसर्ग के संगीत की अभिव्यक्ति देती है। कुछेक अध्येताओं ने कश्मीर, जम्मू, हिमाचल प्रदेश की लोकगाथाओं का अध्ययन कर हिमालय की घोर उपेक्षा

से यह साबित करना चाहा कि इस दुर्गम क्षेत्र में कोई भी भाषिक गतिविधि नहीं है इसीलिए हमने आरंभ में ही कहा है कि हिमालय लोकाचारों का विलक्षण संग्रहालय है। यह कहने का हमारा तात्पर्य यह भी है कि हिमालय एक ऐसा विशाल ज्ञान भंडार है, जो अपनी लोक समृद्धि के कारण ही विरल भी है।

अब हम केवल इस प्रश्न से भी जूझें कि क्या हिमालय की लोक समृद्धि भारतीय लोक जीवन का हिस्सा नहीं है तो हमें खोजना पड़ेगा कि नदियों द्वारा जो जल भारत या भारतीय समुद्रों पर सदियों से गिरता रहा है, गिरता भी रहेगा वहा हिमालयी है या नहीं? तो इस प्रश्न का उत्तर न देना ही उचित और श्रेयस्कर है। स्पष्ट है ज्ञान की जो धारा हिमालय से विकसित होती है वह सर्वत्र फलती-फूलती है और उसका आस्वाद संपूर्ण विश्व के लिए हो जाता है, क्योंकि किसी बादल, किसी पक्षी और आसमान के किसी टुकड़े को स्थानीय नहीं साबित किया जा सकता।

कश्मीर से कोहिमा तक आपको लोक गीतों का एक न खत्म होने वाला झरना मिलेगा। इसका संरक्षण अनेक स्तरों पर हुआ है। और अब वह आधुनिक यंत्रों में भी उपलब्ध है। इसके मोटे-मोटे हिस्से किए जा सकते हैं जो राष्ट्रीय रूप में स्वीकृत हैं। नेपाली लोकगीत, कश्मीरी लोकगीत, लद्दाखी लोकगीत, हिमाचली लोकगीत (हिमाचली क्षेत्रों की संज्ञाओं से जुड़े गद्दी लोकगीत, कुल्लवी लोकगीत, सिरमौरी लोकगीत), गढ़वाली लोकगीत, बंगाणी लोकगीत, माच्छी लोकगीत, भोटिया लोकगीत, जौनसारी लोकगीत, कुमाऊँनी लोकगीत, लेपचा लोकगीत, भूटानी लोकगीत, मणिपुरी लोकगीत, मिजो लोकगीत, असमी लोकगीत आदि रूपों में उन्हें देखा जा सकता है। इन लोकगीतों में लोक जीवन की अनेक छवियाँ मिलती हैं। लोकाचारों को केन्द्र में रखकर भी असंख्य लोकगीत इस महत्त्वपूर्ण लोक क्षेत्र में रचे गए हैं। हिमालय क्षेत्रों का लोक जीवन मानव कल्पना से भी ज्यादा बीहड़, त्रासदाता, दुर्गम, दुर्भेद्य होते हुए भी अति मनोरम है। इसमें जिस महाभारत की उपस्थिति की चर्चा हिमालय क्षेत्र में कर रहे थे वह हिमालय क्षेत्र की विभिन्न शौर्य तथा युद्ध संबंधी प्रकल्पनात्मक गाथाओं में इस तरह पिरोई गई हैं कि उसका आस्वाद करने के बाद व्यास रचित मूल महाभारत बहुत ही अधिक संवेदनशील महसूस किया जा सकता है। महाभारत का प्रथम पर्व इस निमित्त के अनुसार किसी रूपवान ढलान में हुआ होगा।

हम पाते हैं कि मूल गाथा में मूल रूप से जो चरित्र उपस्थित थे जरूरी नहीं हिमालय क्षेत्र सबको स्वीकार कर ले। प्राचीनतम सांस्कृतिक धारा होने के कारण हिमालय क्षेत्र में सक्षमता है कि वह नए विमर्शों में स्वयं को बराबर विकसित करता है। किन्तु गाथा का वही रूप भिन्न-भिन्न तरीकों से छनता है और लोक नाट्य लीलाओं में फिर से हिमालयी निसर्ग से जा जुड़ता है।

महाभारत के युद्ध पसंग को ही लें। हिमाचल के सिरमौर इलाके में इसका नाट्य रूप युवाओं द्वारा प्रतीक युद्ध के रूप में उपस्थित किया जाता है। कहीं-कहीं ये मिथकीय गाथा रूप विश्वासों या अनुष्ठानिक उपस्थितियों में मूल्यात्मक आधारों के विगृह के रूप में प्रस्तुत किए जाते हैं अर्थात् सिरमौर में ही अनेक तरह की प्रस्तुतियाँ इस बात की द्योतक है कि महाभारत का कौन-सा मूल्यात्मक आधार स्वीकार किया गया है। सामुदायिक नृत्य का हिस्सा बनकर सदैव बुरे पक्ष को अर्थात् कौरव पक्ष को पराजय ही झेलनी है किन्तु प्रस्तुति का कौशल अभिनेताओं की शक्ति पर निर्भर करता है और तदनुरूप उसको सराहना भी मिलती है।

हिमालयी लोकाचार में श्रुति का प्रभाव सर्वत्र देखा जा सकता है। आर्ष साहित्य का जो भी हिस्सा अनुष्ठानिक क्रियाओं द्वारा जन स्मृति तक पहुँचा वह लौटकर 'वचन' साहित्य का आधार बन कर वाचिकी परंपराओं में रूपांतरित होता रहा किन्तु तब तक उसके इतने मौलिक संस्करण ढल चुके थे कि केवल आर्ष गाथा का बाहरी प्रारूप ही मिथकीय रहा शेष क्षेत्रगत असर से ऐतिहासिक रास्तों से एकदम आंचलिक बनता रहा है। गढ़वाल-कुमाऊँ क्षेत्र में महाभारत का यही रूप लोकगाथाओं, लोकगीतों और लोकाधारी कलारूपों में संरक्षित रहा। एक विदुषी ने अपने शोध में निष्कर्ष दिया कि उपलब्ध लोकगाथा में महाभारत के घटने का स्थान भी हिमालय ही बताया गया है। यह रूपांतरण किसी व्यक्ति के हाथों नहीं हुआ बल्कि लोक आख्याताओं से समय-समय पर वह आजादी ली तथा उसी के अनुरूप महाभारत घटने का विवरण अपने क्षेत्रीय परिवेश में उद्घाटित कर स्थापित किया कि कौरव और पांडव यहीं के मूलवासी थे। हिमालय क्षेत्र का वैविध्य, दिव्य सौन्दर्य प्रक्षेपित करने वाले शिखरों में ही व्यंजित नहीं होता, वह उस जाग्रत प्रथमदर्शी द्वारा भी निजतापूर्ण ढंग से अपना बन जाता है कि कभी-कभी आश्चर्य भी होता है कि 'कुन्ती' का सूर्य से मिलन हिमालय की घाटियों में ही होता है क्योंकि असंख्य प्रेमगाथाओं की

शरण स्थली हिमालय की मनोरम, कामोदीप्त करने वाली घाटियाँ ही हैं।

विद्वानों ने उचित ही निष्कर्ष निकाले हैं कि हिमालय के प्रत्येक पर्वत शिखर, ढलान, झरने, मंदिर, तालाब और नदी की अपनी अलग मिथकीय गाथा है और उस मिथकीय गाथा के प्रमाण उन गाथाओं, गीतों तथा संगीत की लहरियों में मिलते हैं जिनकी अपनी निजता है, व्यक्तित्व है। इन लोकनुभवों का विस्तार हर पीढ़ी की अपनी शैली में विकसित होता रहता है। यह आसानी से कहा जा सकता है कि हिमालय क्षेत्रों में लोकाचारी समृद्धि का अकूत कोष है जो अनेक स्थानों पर रूपांतरित होकर वहीं की क्षेत्रीयता का हिस्सा बनकर भी हिमालयी उदारता का बखान कर डालता है। समय-समय पर अन्य लोक क्षेत्रीय लोक सृजन पर हिमालय का प्रभाव पड़ा है तथापि उनमें नई चीजें, समाज के नये अनुभव, ऐतिहासिक घटनाओं की नई व्याख्याएँ, नये कथानकों का आगमन और शौर्य व जातिगत अभियान से भरी गाथाएँ लोकधाराओं में नये रूपों में अवतरित होती हैं और व्यापक होकर सभी दिशाओं में तैरने लगती हैं। धुनें उन वाद्य यंत्रों से तैयार की जाती हैं जो इसी क्षेत्र के संगीत को लोकाधारित अनिवार्यताओं के अनुसार ढालती हैं। और वे नये राग-रागिनियों में कम महत्त्वपूर्ण नहीं होते। नये संचार माध्यमों में भी वे अतिरिक्त रूप से लोकप्रिय गीत हैं जो जन माँग पर बार-बार निर्मित किए जाते हैं। अर्थात् प्राचीन काल से अब तक लोक व्याप्ति के रूप में विद्यमान रूपों का प्रचलन जारी है। यह सातत्य अन्य अनेक शास्त्रीय आधारों का निर्माण करता है।

लोकगीत लोक भावना के सबसे महत्त्वपूर्ण तत्त्व का बोध देते हैं। परंतु लोककथाएँ अत्यंत प्रासंगिक और हर युग में नयी होने के गुण से सम्पन्न होती हैं। 'फोक टेल्स फ्रॉम इंडिया' ग्रंथ का संचयन एवं अनुवाद बीसवी शताब्दी के महान तमिल-अंग्रेजी कवि ए.के. रामानुजन ने किया है। उसमें उन्होंने अपनी भूमिका में स्पष्ट भी किया है कि "पक्षी इसलिए नहीं गाते कि उनके पास उत्तर हैं,

वे इसलिए गाते हैं कि उनके पास गीत हैं।" स्पष्ट है कि हमारी वाचिक समृद्ध परंपरा में केवल आनंद के लिए ही हम लोकगीत या लोक कथाएँ नहीं पढ़ते अपितु यह अनुभव करने हेतु पढ़ते हैं कि वे एक ऐसी सौन्दर्य की सृष्टि करते हैं जो धीरे-धीरे मनुष्य के भीतर निसर्ग की आत्मीयता जगाने लगती है। रामानुजन ने एक हिमालयी लोककथा का अपने ग्रंथ में संचयन किया है, जिससे हमें संदेश मिलता है कि मानव समाजों में मानवीय मूल्यों का सृजन कैसे होता है ? एक शेर साँप और दो आदमी घने जंगल की खाई में गिर पड़े हैं। उन्हें कोई बचाए तभी वे बच सकते हैं। एक आदमी ऊपर से उन्हें झाँकता है। यह कालखंड वह है जब मानवेतर भी मानवीय भाषा का इस्तेमाल करते हैं। वे प्रार्थना करते हैं कि उन्हें बचा लिया जाए। शेर कहता है मुझ बचाओगे तो मैं तुम्हारे काम आऊँगा। आदमी उसे बचाता है। बचते ही वह जंगल में भाग जाता है। फिर स्वयं पैरवी करता है। वह साँप को भी बचा लेता है। अंत में आदमी भी बचा लिए जाते हैं परंतु बचते ही वे बचाने वाले को वहाँ के क्रूर राजा की कैद में डलवा देते हैं।

लोकगाथा में लोकोत्तर कल्पनाएँ जो कि फन्तासी जैसी लगती हैं, इसलिए उतरती हैं कि उनके निष्कर्षों से फिर हम वास्तविकताओं को भलीभाँति समझने लगते हैं। यहाँ इस कथा में फिर वाचक या जेल में सड़ रहे व्यक्ति को जिसे, कि वहाँ का क्रूर राजा उन आदमियों के भ्रष्टाचार को असत्य समझते हुए, मृत्युदंड दे देता है। वह अपने द्वारा किए गए भले कर्मों के संदर्भ में शेर को याद करता है तो शेर नगर में आकर उस आदमी की पवित्रता को प्रमाणित करता है फलतः एक मामले में वह छूट जाता है किन्तु जब वह साँप से प्रार्थना करता है तो साँप भी उसकी सहायता करता है। निष्कर्ष यह है कि भले को भलाई प्राप्त होती है किन्तु बुरे आदमियों की स्थिति पर यह लोकगाथा अपने संकेतों से स्पष्ट करती है कि बुरे की बुरी गति निश्चित है। हिमालय की यह लोकगाथा गढ़वाल-कुमाऊँ मण्डल की है। इसके अनेक रूप अन्य भाषाई समुदायों में फैले हुए हैं।

पर्यटन व संस्कृति का बेजोड़ संगम : उत्तराखंड

◆ डॉ० दिनेश चमोला 'शैलेश'

उत्तराखंड अपनी प्राकृतिक सुषमा, धार्मिक सहिष्णुता व आध्यात्मिक ऊर्जा के लिए पूरे विश्व में पहचाना जाता है। देश के सत्ताइसवें राज्य के रूप में उत्तराखंड 9 नवम्बर, 2000 को अस्तित्व में आया। 53,483 वर्ग किलोमीटर में फैला यह क्षेत्र 13 जनपदों में बंटा हुआ है। देवभूमि उत्तराखंड हिमवंत व शैल-शिखरों का सुरम्य प्रदेश है। यहाँ कुल क्षेत्र का आधे से अधिक अर्थात् 35,394 वर्ग किलोमीटर क्षेत्र वन क्षेत्र है। यहाँ के गगन चूमते शैल-शिखर चाँदी-सा चम-चम चमकता ताज पहने हिमालय, नीले आकाश की नीलिमा को अपने में समेटे अनेक सुंदरतम ताल जीवनी ऊर्जा का पग-पग संदेश देती परम पावन नदियाँ, दैवीय सौन्दर्य व दर्शन को अपने में प्रतिध्वनित करते देवतीर्थ मीलों तक मखमली हरीतिमा का अकूत सौंदर्य समेटे हरे-भरे बुग्याल क्षेत्र नैसर्गिक पुष्प घाटियों, जैव सम्पदा का जीवंत प्रमाण देते राष्ट्रीय उद्यान व मोहक हरियाली ओढ़े आध्यात्म दर्शन व तप-साधना के शरण स्थल, हरियाले वन कालांतर से ही पूरे विश्व को अपने सौंदर्य दर्शन की प्रतिपि व अनुभूति कराने के लिए पलक-पांवड़े बिछाए सैलानियों, साधुओं, दरवेशों, पर्यटकों, तपस्वियों, ऋषि-मुनियों को प्रकृति के विराट सौंदर्य व देवत्व से साक्षात्कार कराने हेतु उत्सुक व लालायित रहा है।

ऐतिहासिक महत्त्व — देवभूमि उत्तराखंड के पुराणों में 'केदारखण्ड' के नाम से जाना जाता है। 'स्कंदपुराण' में उल्लेख मिलता है—

“खंडा पंच हिमालयस्य,
कथिता नेपाल कूर्माचलौ,
केदारोऽथ जलंधरोऽथ,
रुचिर कश्मीर संज्ञोऽन्तिम।”

—(वेदव्यास, स्कंदपुराण)

इस प्रदेश को ब्रह्मावर्त, केदारखंड, मानसखंड तथा हिमवंत नाम से भी जाना जाता है। लगभग पाँच-दस हजार वर्ष पूर्व आर्यों के राजा त्रित्सु का मध्य हिमवंत पर शासन था। उत्तराखंड जो तब समेरु के रूप में जाना जाता था, इसी राज्य का हिस्सा था। आर्यों के भारत आने तथा सिंधु नदी के किनारे बसने से पूर्व यहाँ कोल,

किरात, भील, खश, दरद, किन्नर, तंगण जैसी प्राचीन जातियाँ इसी क्षेत्र में निवास करती थीं। महाभारत काल में प्रतापी राजा सुबाहु की राजधानी ऋषिकेश मानी गई है। महाराज सुबाहु के पश्चात् दो सौ वर्षों तक यहाँ कुनिंद राज्य तथा इसकी समाप्ति के पश्चात् दो सौ वर्षों तक यहाँ कत्यूरी राजाओं की तरह पीढ़ियों ने राज किया। पंद्रहवीं शताब्दी के पश्चात् पँवार महाराजा अजयपाल ने अन्य छोटे रजवाड़ों पर विजय प्राप्त कर इस राज्य का विस्तार किया। अनेक गढ़ (52 गढ़) होने के 1510-1515 के बीच इस राज्य का नाम 'गढ़वाल' पड़ा। पँवार राजाओं के शासन के पश्चात् यहाँ गोरखा राजाओं तथा अंग्रेजों ने भी शासन किया।

पुरा काल में उत्तराखंड को स्वर्गभूमि, तपोभूमि, मानस केदारखंड आदि नामों से जाना जाता था। जबकि गढ़वाल के तपोभूमि, देवभूमि, पांचलदेश, ब्रह्मावर्त, आर्यावर्त तथा बदिकाश्रम आदि कई नाम होने के उल्लेख मिलते हैं। लेकिन उत्तराखंड शब्द का प्रयोग सबसे पहले 24 जनवरी, 1960 को उत्तर प्रदेश सचिवालय में मिलता है जिसे भारत सरकार ने तदुनंतर मान्यता दी व 9 नवम्बर, 2000 को उत्तराखंड प्रदेश देश के 27वें राज्य के रूप में अस्तित्व में आया।

धार्मिक महत्त्व — देवभूमि उत्तराखंड अपनी धार्मिक और आध्यात्मिक महत्ता के कारण भी विश्व के अनेक पर्यटकों, साधु-संतों व तीर्थयात्रियों की श्रद्धा का केन्द्र रहा है। यहाँ बदरीनाथ, केदारनाथ, यमुनोत्री तथा गंगोत्री जैसे विश्व प्रसिद्ध धाम ही नहीं बल्कि अनेक पौराणिक महत्त्व की गुफाएँ, कुंड व दर्शनीय सिद्धपीठ व तीर्थ मंदिर हैं जो ऋषि-मुनियों की कर्मस्थली व साधना के सलिल रहे हैं। बदरीनाथ के समीप की गणेश गुफा व व्यास गुफा को वेदों, पुराणों व महाभारत की रचना स्थली होने का गौरव प्राप्त है। कहा जाता है कि व्यास जी ने अपने प्रिय शिष्यों में पैल को ऋग्वेद, मन्यु को अथर्ववेद तथा वैशंपायन को यजुर्वेद की दीक्षा इन्हीं स्थलों पर दी थी। मरीची ऋषि के पुत्र कश्यप ऋषि की तपोभूमि बद्रीनाथ के गंधमादन पर्वत पर ही थी, यही नहीं दुर्वासा ऋषि का आश्रम उत्तरकाशी, पतंजलि मुनि का आश्रम ब्रह्मपुरी (ऋषिकेश), भृगु मुनि का आश्रम केदारकांटा के

निकट, महर्षि पराशर की कुटी यमुनोत्री तथा कोटद्वार के निकट कण्व ऋषि का आश्रम, तथा प्रसिद्ध वैदिक ऋषि अत्रि का आश्रम गोपेश्वर मंडल से ऊपर सघन वन में होने के प्रमाण आज भी उपलब्ध हैं।

पंच बदरी — चर्चित पंच बदरियों में अलकनंदा नदी के तट पर स्थित पहला विशाल बदरी, कर्णप्रयाग से 19 किलोमीटर की दूरी पर स्थित दूसरा आदिबदरी, पांडुकेश्वर नामक तीर्थ पर स्थित तीसरा योगध्यान बदरी जोशीमठ से 25 किलोमीटर दूर सुअई गांव में स्थित, भविष्य बदरी तथा जोशीमठ से 8 किलोमीटर की दूरी पर अणिमठ नामक स्थान पर सबसे प्राचीन मंदिर वृद्धबदरी पाँचवे बदरी के रूप में प्रख्यात है।

पंच प्रयाग — इसी प्रकार अलकनंदा एवं भागीरथी के पावन संगम पर अवस्थित देवप्रयाग, मंदाकिनी तथा अलकनंदा के संगम पर नंदप्रयाग, अलकनंदा व पतित पावनी मंदाकिनी के संगम पर स्थित रुद्रप्रयाग, पिंडर तथा अलकनंदा के संगम पर स्थित कर्णप्रयाग तथा विष्णुगंगा तथा धौली नदी के संगम पर स्थित विष्णुप्रयाग प्रमुख पंच प्रयाग है जो धर्म व अध्यात्म की दृष्टि से अपना अलग महत्त्व रखते हैं। यद्यपि पुरा काल में चतुर्दश प्रयागों के अस्तित्व में होने के प्रमाण मिलते हैं।

पंच केदार — धार्मिक आस्था व आध्यात्मिक ऊर्जा प्रदान करने में पंच केदारों का अपना विशेष महत्त्व है। प्रथम केदार के रूप में विश्व प्रसिद्ध केदारनाथ धाम है जहाँ भगवान शिव के पृष्ठ भाग ही पूजा होती है। यह देश के बारह ज्योतिर्लिंगों में से एक है। यह 3581 मीटर की ऊँचाई पर, विशाल ग्रेनाइट के शिलाखण्डों से निर्मित, परम पावनी मंदाकिनी के तट पर स्थित है। यह रुद्रप्रयाग जनपद में है। द्वितीय केदार भी रुद्रप्रयाग जनपद के गुप्तकाशी कस्बे से 32 किलोमीटर ऊपर 3298 मीटर की ऊँचाई पर स्थित है, इसे मदमहेश्वर मंदिर के रूप में जाना जाता है। इसमें भगवान शिव की नाभि की पूजा होती है। तृतीय केदार 2134 मीटर की ऊँचाई पर चमोली जनपद के उर्गम गांव में कल्पेश्वर धाम के रूप में स्थित है। यहाँ भगवान शिव की जटाओं की पूजा अर्चना की जाती है। चतुर्थ केदार के रूप में रुद्रनाथ तीर्थ चमोली जनपद के गोपेश्वर कस्बे से 22 किलोमीटर दूर 2286 मीटर की ऊँचाई पर हिमाच्छादित शैलमालाओं व रमणीय उपत्यकाओं के मध्य स्थित है। यहाँ भगवान शिव के शैव रूप यानि मुख की पूजा की जाती है। पंचम केदार के रूप में तुंगनाथ तीर्थ रुद्रप्रयाग जनपद के चोपता चट्टी में साढ़े तीन किलोमीटर की पैदल यात्रा कर 3750 मीटर की ऊँचाई पर स्थित है। यहाँ भगवान शिव की भुजाओं की पूजा-अर्चना की जाती है। यह मंदिर उत्तराखंड में सर्वाधिक ऊँचाई पर स्थित

देव मंदिर है। उत्तराखंड कुमाऊँ तथा गढ़वाल दो क्षेत्रों में बंटा हुआ है। गढ़वाल क्षेत्र के अन्तर्गत 7 जनपद अर्थात् हरिद्वार, देहरादून, चमोली, रुद्रप्रयाग, पौड़ी, टिहरी तथा उत्तरकाशी आते हैं। कुमाऊँ क्षेत्र के अंतर्गत अल्मोड़ा, बागेश्वर, चंपावत, पिथौरागढ़, नैनीताल तथा ऊधमसिंह नगर छः जनपद आते हैं।

गढ़वाल क्षेत्र के अन्य प्रमुख तीर्थ एवं दर्शनीय स्थल हैं। जो चार धामों के अलावा श्रद्धा भक्ति व पर्यटन की दृष्टि से महत्त्वपूर्ण हैं। बदरीनाथ क्षेत्र के प्रमुख तीर्थ व धर्मस्थलों में तत्पकुंड, पंचशिला, स्वर्गारोहिणी, गणेश गुफा, व्यास गुफा, हनुमान चट्टी, वसुधारा तीर्थ, पांडुकेश्वर, गरुड़ गंगा, द्रोणागिरि पर्वत, नागनाथ, वासुकिनाथ, बंशी नारायण आदि प्रमुख हैं जबकि केदारनाथ क्षेत्र के दर्शनीय स्थलों तथा तीर्थ मंदिरों में भीमशिला, हंसकुंड, रूपकुंड, वासुकि ताल, अमृत कुंड, पंचगंगा, कल्पनाथ, गौरीकुंड, कालीपट, कार्तिकेय स्वामी, बसुकेदार, अगस्त्य मुनि, त्रियुगीनारायण आदि प्रमुख हैं। यही नहीं देवभूमि में अनेक चर्चित शिव मंदिर हैं जो अपनी आध्यात्मिक शक्ति एवं महिमा के लिए जगत प्रसिद्ध हैं। कुछ प्रमुख मंदिरों (शिव) में नीलकंठ, टपकेश्वर, कमलेश्वर, बूढ़ा केदार, बिनसर, जागेश्वर, पाताल भुवनेश्वर, सोमेश्वर, बैजनाथ तथा हर की पौड़ी, मनसा देवी, चंडी देवी, भारत माता मंदिर, स्वर्गाश्रम, राम आश्रम, (झूला), दक्ष प्रजापति मंदिर, कालिकामंदिर, चंडिका मंदिर, वैजनाथ, नंदा देवी मंदिर एवं नैना देवी मंदिर आदि पर्यटन के प्रमुख केन्द्र के साथ-साथ श्रद्धा व भक्ति के प्रवेश द्वार भी हैं। प्रतिवर्ष लाखों की संख्या में विदेशी पर्यटकों का यहाँ आना अपने इसी दिव्य व दैवीय स्वरूप को रेखांकित करता है।

सांस्कृतिक महत्त्व — किसी भी राष्ट्र व जाति या प्रदेश का मूल्यांकन उसकी सांस्कृतिक विरासत से किया जाता है। हिमालयी तथा भक्ति अध्यात्म आदि का स्रोत होने के कारण देवभूमि उत्तराखंड समूचे भारत के लिए ही नहीं अपितु समूचे विश्व के पर्यटकों, चिंतकों, प्रकृति प्रेमियों, भक्तों, धर्मावलम्बियों, साधुओं, साधकों, फकीरों, दार्शनिकों व सत्य के अन्वेशियों की आस्था, जिज्ञासा व ज्ञान क्षुधा को शांत करने का अद्भुत स्रोत रहा है। उत्तराखंड की संस्कृति में समरसता की उदात्तता के दर्शन यत्र-तत्र होते हैं। देव अराधना के सृजन व साधना की अनुपम स्थली देवभूमि उत्तराखंड की होते हुए भी धार्मिक, आध्यात्मिक, सांस्कृतिक, बौद्धिक व दार्शनिक रूप से हर उस जिज्ञासु, अन्वेशी भक्त, साधक व प्रशिक्षणार्थी की है जो इस भूमि में आस्था का कमंडल व जिज्ञासा की धूनी रमा, आध्यात्मिक दिव्यता के अनुसंधान में समर्पित हैं। यहाँ के पौराणिक तीर्थ-मंदिर भारतीय संस्कृति के तप, त्याग, अहिंसा, श्रद्धा, भक्ति, पवित्रता व पारस्परिक सौहार्द के उत्कृष्ट

प्रतीक हैं। पुरातन संस्कृति व 'वसुधैव कुटुंबकम्' की छाप यहाँ के जीवन मूल्यों व लोक परम्परा में कूट-कूट कर भरी हुई है। यहाँ की विकसित वास्तुकला, मूर्तिकला, चित्रकला व स्थापत्य के नायाब नमूने किसी भी संवेदनशील हृदय को अपने में आत्मसात करने में स्वयं सिद्ध है। श्रीनगर नरेश के दरबार के चर्चित चित्रकार व कवि मौलाराम की बेजोड़ कलाकृतियों (टिहरी व श्रीनगर में विद्यमान) कला की पराकाष्ठा का दिग्दर्शन कराती है।

उत्तराखंड प्रदेश के कुमाऊँ क्षेत्र की प्रमुख बोली

— भाषा कुमाऊँनी है लेकिन इस क्षेत्र में अलग-अलग जनपदों तथा लघु क्षेत्रों में असकोटी, सौराली, सौर्याली, कुमप्याँ, गंगोली, दनपुरिया, चौगर्खिया, खसयर्जिया, पधई तथा रौ-चौभेंसी आदि उप-बोलियों का भी प्रयोग किया जाता है। इसी प्रकार देवभूमि के दूसरे प्रमुख क्षेत्र गढ़वाल की मुख्य बोली (भाषा) गढ़वाली है लेकिन इसके अलग-अलग अंचलों व क्षेत्रों में श्रीनगरी, नागपुरिया, दसौलया, राठी, लाहप्या, बधनी, सलाणी, मझकुमैप्या तथा गंगपारिया आदि उप-बोलियों का प्रयोग प्रचलन में है। इन दो बोलियों के अतिरिक्त वहाँ लोक संस्कृति के अनेक रंग लिए जौनसारी बोली भी जौनसार क्षेत्र में बोली जाती है। यही नहीं उत्तराखंड के वन क्षेत्रों में फँसे गुर्जर (पशुपालक व पशुचारक) समुदायों की लोक संस्कृति भी अपना स्वतंत्र अस्तित्व रखती है।

देवभूमि उत्तराखंड के उत्सव व तीज— त्योहारों की धरती है। कृषि बहुल क्षेत्र होने के नाते यहाँ के अधिसंख्य जन कृषि पर ही निर्भर रहते हैं (यद्यपि अब नौकरी पेशा तथा देवभूमि से महानगरों की ओर पलायन करने वाले लोगों की संख्या दिनो-दिन बढ़ती जा रही है।) खेती, किसानी व गृहस्थी में व्यस्त रहने के कारण अन्यान्य मनोरंजनों में शरीक न हो पाने की उनकी विवशता रहती है। किन्तु इन्हीं सब स्थितियों को देखते हुए पूर्वजों ने ऋतु-पूर्वों पर मेलों के रूप में उत्सव व समारोहों का आयोजन करने की प्रथा प्रारम्भ की होगी। यहाँ भारतवर्ष के अन्य मेलों की तरह होली, दीवाली, दशहरा, बैशाखी तो मनाए ही जाते हैं लेकिन इनमें लोकरंग की उपस्थिति से उत्सव की गरिमा दूसरे प्रदेशों की तुलना में कई गुना बढ़ जाती है। होली के दिनों में स्कूली बच्चों का होली से 10-15 दिन पूर्व से ही गांव की अलग-अलग सीमाओं पर हर्षोल्लास के हुड़दंग में रंग डालना व आते-जाते बटोइयों से अबीर-गुलाल लगा पैसे माँगना, पैसा एकत्र कर होलिका दहन में नाचना-गाना व समूचे गाँव में अंतिम दिन (आटा, दाल, चावल, सब्जी, मसाले, लकड़ी आदि की सामूहिक उगाही) कर सामूहिक भो का आयोजन कर प्राप्त पैसों के उपहार बाँटना प्रमुख है। दीवाली में गाँव के पुरुष महिलाओं का मिलकर बर्त (धान के सूखे पुआल

से बनी लंबी मोटी व लम्बी रस्सी) की प्रतियोगिता का आयोजन जी-भरभैलू (चीड़ की ज्वलनशील लकड़ी की लंबी मोटी तीलियों को बांधकर जलाना व घुमाकर आपस में कलाबाजी से लड़ाना), खेलना झुमैला (सामूहिक नृत्य) खेलना व नाचना-गाना प्रमुख हैं। बसंत पंचमी, मकर संक्रांति, सावन व भादों का व्रत एत्वार्या (इतवार वाले व्रत) व्रत वांती ऋतु के स्वागत में खेत-खलिहानों व जंगलों से तोड़कर लाए जै पयोली पैंप्या म्वाऊ (खुबानी की किस्म) व बुरांश के रंग-बिरंगे फूलों की कुरुंजी (बांस की छोटी उलिया) भर-भर अति उत्साह के साथ गांव के स्कूली बच्चों का गा-गाकर सूर्योदय से बहुत पूर्व सभी की देहरियों छितरना, मेलों-त्योहारों में अपनी सखी सहेलियों को मिलने दूर-दूर जाना, गाँव के लम्बे चौड़े चौकों में भावनाओं के उत्कर्ष को दर्शाते झुमैलो (सामूहिक गीत-नृत्य) गा-गाकर, खुदेड़ गीतों की धुन पर नाच-नाच कर सबकी आँखें डबडबा व कंठ भर आना, नगराजा, नरसिंह जाप्य, बगडवाल पनौ (पांडव नृत्य), सिद्धवा आदि स्थानीय व ग्राम देवताओं की पूजा-अर्चना, ऊँची-ऊँची रमणीय उपत्यकाओं में अपने जीवन की पीड़ा के दुःख-दर्द के आशु महाकाव्य रो-रो कर आँसुओं से धरती का आँचल भिगीती आशु कवयित्रियों (घसेरियों) के मोहिनी संगीत से निस्तब्ध वन घाटियों का गुंजायमान होना निश्चित रूप से उत्तराखंड की लोक माटी की महानतम, अपूर्व व धनी सांस्कृतिक विरासत को प्रतिध्वनित करता है।

देवभूमि उत्तराखंड गीत, संगीत तथा लोकगीतों की उर्वर धरती है। प्रकृति के अनुपम सौन्दर्य के बीच नैसर्गिक तरीके से उफनाते संगीत की निर्झरणियों का संग जब मानव हृदय से होता है तो आनंद की पराकाष्ठा के रूप में लोकनृत्य का उदभव होता है। देवभूमि गढ़वाल के लोकनृत्यों में थड्या, चौफला, झुमैलो, नाग, सिंधवा, स्वरील, छपेली, झोड़ा, गमरा, तुलखेल, अड़ा आदि नृत्य यहाँ की सांस्कृतिक विरासत को समृद्ध करते हैं। प्रमुख लोकवाद्यों में ढोल, दमाऊँ, मशकबाजा, रणसिंहा, भंकोरा, तुरही, चिमटा, डौरी, तखुली, हुड़की, धैसी आदि प्रमुख हैं। वाद्य यंत्रों में 'ढोल सांगर' का अपना सांस्कृतिक व अद्भुत ऐतिहासिक महत्त्व है। यहाँ के प्रिय भोज्य पदार्थ में दाल-भात, कोदा, झिंगोरा, बाड़ी, गहत, भट्ट, तोर-छेमा, माल्टा, संतरा, नारंगी, कागजी, काफल, तिमला, खैणा, बेडू, च्यू आदि प्रमुख हैं। यहाँ शिक्षा के लिए अनेक विश्वविद्यालय, वैज्ञानिक व तकनीकी संस्थान हैं। यहाँ का जनजीवन रसयुक्त, शांत, उद्यमशील व आदर्श परम्पराओं से ओत-प्रोत है। निश्चित रूप से धरती के स्वर्ग उत्तराखंड का विश्व में अपना बेजोड़ सांस्कृतिक महत्त्व है।

उत्तराखण्ड के आदि निवासी

◆ डॉ० शंकर सिंह असवाल

प्रसिद्ध पाश्चात्य विद्यान ग्रियर्सन का मत है कि गढ़वाल तथा कुमाऊँ के आदि निवासी किरात थे। प्राचीन ग्रन्थों में पतित पावनी गंगा नदी एवं जगत माता दुर्गा, पार्वती को भी 'किराती' नाम से सम्बोधित किया है। संस्कृत 'कृ' तथा 'अत्' से किरात शब्द बना है। अतः स्पष्ट है कि यह किरात शब्द भौगोलिक नाम का द्योतक है। पर्वतीय क्षेत्र में गंगा की घाटियों के निवासी किरात कहलाते थे। चौथी सदी ईसा पूर्व के जग-विख्यात यूनानी राजदूत मेगस्थनीज ने अपनी रचना में इस क्षेत्र में किरात जाति का होना वर्णित किया है।

महाभारत-सभा-पर्व अध्याय 4.वन-पर्व अध्याय 51 तथा भीष्म-पर्व अध्याय 9 में किरात जाति के सम्बन्ध में सम्मानित वर्णन मिलता है। महाकवि कालिदास कृत 'रघुवंश' महाकाव्य के अध्याय 4/76 में इस पर्वतीय क्षेत्र में किरात निवासियों का वर्णन है। 'मत्स्य पुराण' एवं 'मार्कण्डेय पुराण' में भी यहाँ के किरात राज्य एवं किरात भूमि का वर्णन आता है। महाकवि बाणभट्ट कृत 'कादम्बरी' में किरात लोगों का इस भूखण्ड में निवास होना लिखा है। प्राचीन भूगोल शास्त्रज्ञ 'बाराहमिहिर' ने भी अपने ग्रन्थ 'बाराही संहिता' के अध्याय 14 में इन किरात लोगों का आवास बताया है।

महाभारत के 'वन-पर्व' अध्याय 140 में वर्णित है कि पाण्डवगण गन्धमादन पर्वत (बद्रीनाथ) जाते समय मार्ग में सुबाहु नरेश की राजधानी में ठहरे थे जो आज श्रीनगर (गढ़वाल स्थित) नाम से प्रसिद्ध है एवं इस राज्य के निवासी किरात, तंगण तथा पुलिन्द थे—

**"किरात तंगण कीर्ण पुलिन्द रात संकुलम् ।
हिमवत्य वरं जुष्टं पिकाश्चर्य समाकुलम् ।।"**

रामचन्द्र जी के बनवास जाने पर उनके कुलगुरु वशिष्ठ जी इसी किरात भूमि 'हिमदाव' (हिंदाव, टिहरी गढ़वाल) में आकर यहाँ पर स्थित एक कन्दरा में अपनी

पत्नी अरुन्धति के साथ कुछ काल तक रहे थे। बनवास के पश्चात् जब लक्ष्मण जी उन्हें लेने आए तो कुलगुरु ने इस क्षेत्र की महिमा का विशद वर्णन करते हुए इसे शिवधाम बताया था।

अतः यह प्रमाणित हो जाता है कि यह क्षेत्र रामायण तथा महाभारत काल में किरात भूमि के रूप में प्रसिद्ध था। इन किरातों के अधिपति या जननायक की उपाधि शिवसिद्ध होती है जिसका विश्वस्त प्रमाण महाभारत के वन-पर्व में मिलता है। वन-पर्व अध्याय 36 में लिखा है कि इस क्षेत्र के मध्य स्थित श्रीनगर के निकट ही किरातात्मा महादेव शिवजी से पाण्डुपुत्र अर्जुन का तुमुल संग्राम हुआ था। इस घटना का विस्तृत वर्णन केंदारखण्ड के (स्कन्दपुराण के अन्तर्गत) अध्याय 181 में भी किया गया है—

**"किरातात्मा महादेव स्वबाणं प्रजाहारः
एव एव बभूवास्य फाल्गुनस्य ञारस्तथा ।
ततस्त्यक्त्वा तुतं भिल्लं किरातान्समपीडयत्
किराता समनुप्राप्ता असंख्यातास्तपोगीरेः ।।
नाना भास्त्र प्रहरणः के चिल्लं गुडहस्तकाः ।
सेना कैरातिकी दृष्ट्वां प्रजहासार्जुनस्तदा ।।"**

इस वर्धन से यह स्पष्ट हो जाता है कि यह स्थान किरातों का मुख्य गढ़ था और यहीं पर असंख्य किरातों ने अपने नेता शिव के झन्डे के नीचे अर्जुन से युद्ध किया था। जिसे स्थान पर यह युद्ध हुआ वहाँ आज 'विल्लव केंदार' नामक प्रसिद्ध तीर्थ-स्थान बन गया है जो कि श्रीनगर से 6 मील के अन्तर पर अलकनन्दा के बाँए तट पर विद्यमान है। यह 'शिव प्रया' के नाम से भी विख्यात है तथा यहाँ पर प्राचीन शिवलिंग स्थापित है।

आचार्य कवि राजशेखर ने भी अपने ग्रन्थ 'काव्य मीमांसा' के भौगोलिक वर्णन में शिव के निवास स्थान का सुन्दर वर्णन किया है। किरात जाति के शौर्य एवं

कान्तिमय व्यक्तित्व की भी इन्होंने भूरि-भूरि प्रशंसा की है—

**“मार्गा पन्थानं प्रियांत्यक्ता दुराकृश्टशिलीमुखम् ।
स्थितं पन्थानं मा वृत्य किं किरात न पश्याति ।।”**

अतः सभी प्रामाणिक तथ्य यही सिद्ध करते हैं कि उत्तराखंड के आदि निवासी ‘किरात’ नाम से प्रसिद्धि थे।

अब प्रश्न यह उठता है कि ये ‘किरात’ थे कौन? यदि सप्तसिन्धु को उत्तराखंड माना जाए तो किरात भी आर्य जाति के ही थे। वैदिक काल में ही आर्य लोग अपनी जन्मभूमि अर्थात् उत्तराखंड से बाहर आकर चारों दिशाओं में फैलने लगे थे। आर्य सभ्यता के प्रसार हेतु इनमें से अधिकांश विद्वज्जन एवं धनुर्धारी वीर ‘कृणवन्तो विश्वमार्यम्’ का जयघोष करते हुए भारत एवं विश्व के विभिन्न स्थानों में गए। यहाँ के सभी लोगों का बाहर जाना सम्भव न था। जो लोग अपनी जन्म-भूमि में ही रुक गए वही कालान्तर में ‘किरात’ कहलाये। इनमें वे प्रवासी भी शामिल हैं जो वैदिक काल में अपने आदि स्थान को त्यागकर गए थे किन्तु मैदानी भागों में रोगग्रस्त हो गये। इय कारण उन्हें पुनः अपनी जन्मभूमि उत्तराखंड को लौटना पड़ा। हजारों वर्षों तक उत्तराखंड में बसे आर्यों की यह पीढ़ी विशुद्ध आर्य सभ्यता का अनुसरण कर स्वस्थ, सम्पन्न एवं ऐश्वर्ययुक्त जीवन व्यतीत करती रही। महाभारत में वर्णन मिलता है कि युधिष्ठिर जी द्वारा संपन्न राजसूय यज्ञ में किरात आदि उच्च कोटि के नरेशों ने बहुमूल्य उपहार तथा श्रेष्ठ स्वर्ण भी भेंट किया।

भौगोलिक व्यवधानों के कारण उत्तराखंड का जनजीवन बाद की ऐतिहासिक उथल-पुथल एवं उससे उत्पन्न विकृतियों से भी दीर्घकाल तक अछूता रहा था। किन्तु समय ने करवट ली, महाभारत के प्रचण्ड गृह-कलह ने बाह्य आक्रान्ताओं को भारत की ओर उन्मुख होने के लिये प्रेरित किया तो मैदानी निवासी आर्य पुन अपने पूर्वजों की जन्मभूमि उत्तराखंड में शरणार्थी के रूप में लौटे। ‘शरणार्थी’ ‘स्वामी’ बन गए अपने पाशविक बल व धूर्तता द्वारा। विजेता शरणार्थियों ने अपनी विजय का घृणित एवं कुत्सित प्रतिदान लिया, पराजित किरातों ने अपनी पराजय का भुगतान भरा और उनका जातिगत सम्बोधन ही बदल गया— आर्यों ने उन्हें ‘शूद्र’ ‘अर्द्धशूद्र’ की संज्ञा दे डाली। वर्तमान समय में उत्तराखंड के ‘हरिजन’ जिन्हें ‘शिल्पकार’ नाम से जाना जाता है, किरातों के ही वंशज हैं। यह उल्लेखनीय तथ्य है कि

उत्तराखंड के ब्राह्मण, क्षत्रिय एवं वैश्य सभी अपना नाता मैदानी भूभागों से जोड़ते हैं और अपने पूर्वजों को भारत के विभिन्न स्थानों से यहाँ आकर बसा हुआ कहते हैं किन्तु यहाँ के हरिजन स्वयं को उत्तराखंड का ही आदि निवासी होना स्वीकार करते हैं। उनमें ऐसी कोई जनश्रुति भी प्रचलित नहीं है कि उनका कोई पूर्वज बाहर से यहाँ आकर बसा हो।

डॉ० शिवप्रसाद डबराल का मत है कि कोल या मुन्ड जाति भारत और हिमालय की प्राचीनतम और उसके पश्चात् क्रमशः किरत और खश जातियाँ हिमालय प्रदेश में आ बसीं। डॉ० मजूमदार का कथन है कि मूल आस्थोलोइद जाति उत्तर प्रस्तर युगीन संस्कृति लेकर आई थी। उसकी भाषा के अध्ययन से विद्वानों ने अनुमान लगाया है कि उस जाति ने भारत में सभ्यता का प्रकाश लाने में महत्वपूर्ण योगदान दिया था। मूल आस्थोलोइद ने तत्कालीन अन्य जातियों, विशेषतः ‘नेग्रितो’ जाति (जो उसके आगमन से पूर्व भारत में बस गई थी), से घुलमिलकर ‘कोल’ या ‘मुन्ड’ जाति को जन्म दिया था। डॉ० डबराल के अनुसार कोल उत्तराखंड के मैदानी प्रदेशों में छाई हुई थीं। कालान्तर में उत्तरी भारत में द्रविड जाति के प्रसार के कारण उसे दक्षिण के पठार में तथा हिमालय के वन प्रदेश में शरण लेनी पड़ी। ‘मुन्ड’ जाति एक स्वतन्त्र जाति के रूप में इसी नाम से मध्य भारत के ऊबड़-खाबड़ भागों में आज भी मिलती है।

जब किरात जाति का पर्वतीय क्षेत्रों में प्रसार हुआ तो कोल जाति को या उसका ग्रामसेवक बनना पड़ा अथवा अपनी स्वतन्त्रता की रक्षा हेतु दुर्गम व बीहड़ पठारों, उच्च पर्वतीय ढालों या भोटांतिक प्रदेश की उन संकीर्ण निर्जन घाटियों में शरण लेनी पड़ी जिनसे आगे बढ़ने का मार्ग भारत-तिब्बत सीमा पर स्थित हिमाच्छादित श्रेणियाँ रोके हुए हैं। कुछ समय पश्चात् पश्चिम की ओर से खश जाति ने हिमालय के उत्तम चराई क्षेत्रों से किरात जाति को उत्तर की दुर्गम घाटियों की ओर धकेल दिया। वहाँ पहले से ही बसी हुई कोल जाति को उनसे अधिक शक्तिवान किरात जाति ने आमूल नष्ट कर दिया।

किरात जाति पशुचारक व आखेटक जाति थी। वह भेड़ें पालती एवं काले कम्बल की गाती से शरीर ढकती थीं। हाथ में धनुष-बाण लिए हुए तथा कमर में कटार खोंस कर वह वनों में आखेट करती थीं। जब लघु हिमालय के पठारों में किरात लोगों का पूर्ण प्रसार

हो गया तो कई शताब्दियों पश्चात् पश्चिम में ईरान व अफगानिस्तान से 'दरद' तथा 'खश' नामक पशुचारक जातियों की टोलियों ने 'दरदिस्तान' व कश्मीर के रास्ते पूर्व की ओर से लघु हिमालय के पठारों पर आगमन प्रारम्भ कर दिया। 'खश' जाति भी पशुचारक, आखेटक एवं वीर जाति थी। अपने अस्तित्व की रक्षा हेतु इस जाति को बेबीलोनिया, एशिया माइनर, ईरान व अफगानिस्तान में अपने शत्रुओं से निरन्तर संघर्ष करना पड़ा। 'खश' जाति की प्रतिद्वन्द्विता में 'किरात' टिक न सके। शनैः-शनै 'खश' लोगों ने किरातों के अच्छे चारगाहों को छीनकर कश्मीर, कांगडा, हिमांचल, गढ़वाल, कुमाऊँ तथा पश्चिमी नेपाल में स्थित लघु हिमालय की ढालों पर अपना आधिपत्य स्थापित कर लिया।

खश जाति—

'खश' लोगों की मुखाकृति लम्बी, सीधी एवं ऊँची नासिका, मूँछ दाढ़ी की प्रचुरता, अपेक्षाकृत लम्बा आकार तथा हृष्ट-पुष्ट शरीर होता था। अपने विगत इतिहास एवं साहित्य स्रोतों के नितान्त अभाव के कारण इस जाति को शौर्यवान होने पर भी वह सार्वभौमिक ख्याति एवं स्थान न प्राप्त हो सका जो कि आर्य जाति को उसके गौरवमय साहित्य की चकाचौंध से प्राप्त हुआ। फलतः खश जाति के वंशज आर्यों से इतने प्रभावित हुए कि स्वयं को आर्यों की संतान कहलाने में उन्हें गर्व की अनुभूति होने लगी। वर्तमान काल में केवल हिमालय प्रदेश के निवासी ही खश जाति से सम्बन्धित माने जाते हैं जबकि प्राचीन काल में गंगाजी के मैदान तथा दक्षिण के पठार में दूर-दूर तक इस जाति का प्रसार हुआ था।

गढ़वाल-कुमाऊँ से प्राप्त कुछ प्राचीन लेखों के आधार पर कनिंघम का अनुमान है कि मौर्यवंश का अन्तिम नरेश राजपाल विक्रम पूर्व दूसरी शताब्दी में उत्तराखंड के राजा शकादित्य द्वारा मारा गया था। इससे अनुमान लगाया जाता है कि विक्रम की दूसरी व तीसरी शताब्दी से पूर्व किसी भी समय हिमांचल प्रदेश व उत्तराखंड में शक जाति आ बसी थी।

शक जाति—

शक जाति भी पशुचारक एवं अश्वपालक थी। इन लोगों में भी मिश्रवासियों की भाँति मृतकों की समाधि में उनकी प्रिय वस्तुयें रखने की प्रथा थी। लद्दाख, लाहुल, चम्बा और किन्नौर में लिप्प स्पू से आगे तिब्बती सीमान्त

पर स्थित भारत के अन्तिम गाँव नमग्या और भलारी तक तथा मध्य तिब्बत में भी ऐसी कई समाधियाँ पाई गयी हैं जिनमें शक समाधि की सी समानता मिलती हैं।

'खश' व 'शक' दोनों जातियों में रूप, रंग, आकार-प्रकार, रुचि व पेशे में पर्याप्त समानता पाई जाती है। 'शकों' के आगमन से बहुत काल पूर्व ही कश्मीर से पश्चिम नेपाल तक समग्र हिमालय 'खश देश' बन चुका था। आगन्तुक शक तथा अन्य जातियाँ कालान्तर में उसी 'खश सागर' में विलीन हो गईं और 'खश' रीति-नीतियों को अपनाकर उससे अभिन्न हो गयीं।

विख्यात इतिहासकार श्री राहुल का मत है कि 'शक' मूलतः खशों के ही वंशज थे। 'खश' शब्द ही उलटकर 'शख' या 'शक' हो जाता है। इसी के साथ वे कहते हैं कि हिमालय का प्रथम ऐतिहासिक वंश कत्यूरी भी शकों से सम्बन्धित था। कत्यूरी नरेशों के समकालीन यशोवर्मन चन्देल के खजुराहो शिलालेख के अनुसार उसने 'खश' नरेश की शक्ति को तोला था।

“गौड क्रीडालता सिस्तु लतखसबल कौशलः कौशलानाम्”

यह खश नरेश निश्चय ही पांचाल के उत्तर में स्थित उत्तराखंड का कत्यूरी नरेश रहा होगा। कत्यूरी नरेशों के समकालीन धर्मपाल, देबपाल, नारायणपाल के अभिलेखों में 'खश नरेश' या 'खश देश' को उनके आधीन बताया गया है। कत्यूरी राज्य के 'अशोक चल्ल' के 'बोध गया' शिलालेख में उसे खश देश का नरेश बताया गया है। इसलिये यह माना जा सकता है कत्यूरी वंश का सम्बन्ध खश जाति से जोड़ती है। प्राचीन काल में उत्तराखंड की ब्राह्मण व राजपूत जातियों में ऊँच-नीच का भेदभाव अधिक व्यापक था। उच्च जाति के राजपूत खश जाति के वंशजों को हेय समझते थे। कुमाऊँ के चन्द्रवंशी नरेश समकालीन कत्यूरी परिवारों की कन्याओं से विवाह तो कर लेते थे किन्तु उन्हें स्वयं से हीन समझकर अपनी पुत्रियाँ उन्हें नहीं देते थे। पुरातत्ववेत्ता कनिंघम कहते हैं कि कत्यूरी राजाओं की राजधानी लखनपुर या विराट-पतन थी जो रामगंगा के किनारे है कि इन स्थानों पर ब्राह्मण तथा बौद्ध दोनों ही मतावलम्बी रहते थे। कुछ लोग विद्याव्यसनी थे तथा अन्य खेती करते थे। सम्भव है कि यह कत्यूरियों की राजधानी रही होगी।

उत्तराखंड में प्रारम्भिक शिक्षा

◆ जगत सिंह बिष्ट, पूर्व महाप्रबंधक, नाबार्ड

1. **शिक्षा क्यों:** अच्छा जीवन जीने के लिए अच्छी शिक्षा, पर्याप्त आय और उत्तम स्वास्थ्य आवश्यक हैं। धन विरासत में मिल सकता है और जो ऐसे भाग्यशाली होते हैं उन्हें धन से शिक्षा में सुविधा भी मिलती है, लेकिन शिक्षा और स्वास्थ्य के लिए सभी को संघर्ष करना पड़ता है। शिक्षा का ध्येय हर छात्र को इतना सक्षम बनाना है कि वह अपने परिवार का जीवन सार्थक करने के साथ-साथ समाज और देश के लिए भी योगदान कर सके। लेकिन ग्रामीण भारत में शिक्षा का ऐसा योगदान काफी कम है। पिछले कुछ वर्षों में मुझे अपनी पत्नी के साथ उत्तराखंड सहित उत्तर भारत के 8 राज्यों में ग्रामीण स्कूलों के छात्रों, उनके अभिभावकों, प्रधानाचार्यों और अध्यापकों से बातचीत करने का अवसर मिला। हमने पाया कि कुछ राज्यों की तुलना में उत्तराखंड की शिक्षा न ठीक है और न ही संतोषजनक। हमने उत्तराखंड के पौड़ी, उत्तरकाशी, देहरादून, रुद्रप्रयाग, अल्मोड़ा, नैनीताल, पिथौरागढ़, उधमसिंह नगर और चंपावत के करीब 175 स्कूलों का भ्रमण करने पर पाया कि शिक्षा की स्थिति अपेक्षाकृत बहुत पीछे है। बाकी स्कूलों में भी स्थिति ऐसी ही है जो नव युवाओं के भविष्य के लिए आशा जनक स्थिति नहीं है। इसे सुधारना पड़ेगा।

2. कौन जिम्मेदार:

(क) **अभिभावक:** शिक्षा की इस खराब हालत के लिए अभिभावक अधिक जिम्मेदार हैं। अभिभावक बच्चों की पढ़ाई में शुरू से सचेत नहीं रहते और बच्चे हर कक्षा में उत्तीर्ण होने पर भी इतने परिष्कृत नहीं हो पाते कि वे परिवार को मजबूत आधार प्रदान कर सकें। बच्चे को स्कूल में डालने, फीस, पुस्तकें तथा ड्रेस प्रदान करने के बाद अभिभावक निश्चित हो जाते हैं। वे यह नहीं

देखते कि बच्चे कक्षा में नियमित रहते हैं या नहीं और वे क्या पढ़ रहे हैं। आश्चर्य तो तब होता है जब बच्चे सप्ताह भर तक शादी जैसे आयोजनों में मस्त रहते हैं और अभिभावकों को उनकी पढ़ाई की चिंता नहीं होती। गरीब या अनपढ़ अभिभावक भी यदि निरंतर बच्चों की पढ़ाई में रुचि लेते रहें तो सभी बच्चे उच्च शैक्षिक स्तर प्राप्त कर सकते हैं। इसका उदाहरण अध्यापकों के अपने बच्चों का अच्छा प्रदर्शन है क्योंकि अध्यापक लगातार अपने बच्चों की पढ़ाई में रुचि लेते हैं। अभिभावक रोज बच्चों को स्कूल की पढ़ाई के बारे में पूछें तो बच्चे कक्षा में अध्यापक की बात गौर से सुनने लगेंगे और धीरे-धीरे यह उनकी आदत बन जाएगी। यहीं से बच्चे के सुनहरे भविष्य की नींव पड़ जाती है। यह बात शहरों में काम करने वाले अभिभावकों पर भी लागू होती है। अतः अपने बच्चे की कमजोर शिक्षा के लिए अभिभावकों को चाहिए कि वे अध्यापकों और सरकार को दोष देने की बजाए अपने योगदान में सुधार करें।

(ख) **अध्यापक:** ग्रामीण भारत के काफी अध्यापकों में उत्साह का अभाव देखने को मिला। हम यहां इसके कारणों पर चर्चा नहीं करेंगे और इसके लिए व्यवस्था को भी दोष देना ठीक नहीं। अध्यापक की शैक्षिक योग्यता कुछ भी रहे वह समय के साथ कुशल अध्यापक सिद्ध हो सकता है अतः शिक्षक का प्रयास हो कि कक्षा के हर छात्र को पाठ समझ आ जाए। जहां कक्षा में 25 प्रतिशत से अधिक छात्र पाठ को समझने में असमर्थ पाए जाएं वहां अध्यापक को अपने पढ़ाने के तौर-तरीकों में बदलाव करना चाहिए। तब महत्वपूर्ण प्रश्न यह होगा कि कैसे पढ़ाया जाए। यह एक निरंतर चलने वाली प्रक्रिया है जिसके लिए प्रयोग आवश्यक होंगे। यह काम ध्यान

से सुनो' कहते रहने से नहीं बल्कि नए-नए तरीके अपनाने से ही हो पाएगा। अध्यापकों में उत्साह की कमी और अभिभावकों की उदासीनता के कारण छात्र कक्षा में एकाग्रचित नहीं हो पाते। कुछ सीमा तक खानपान / घर / गांव का माहौल और स्कूल की दूरी / रास्ता, भी इसके लिए जिम्मेदार होते हैं लेकिन इन पर नियंत्रण मुश्किल नहीं। ध्यान से सुनने का एक प्रयोग अनायास ही हमसे भी हो गया जिसमें 12वीं तक के 95 प्रतिशत छात्र उन तीन राज्यों के नाम नहीं बता सके जिन्हें वे अच्छी तरह जानते थे और जिनका उल्लेख उनके समक्ष कुछ ही मिनट पहले किया गया था। अभ्यास के एक प्रयोग में 12वीं कक्षा तक के औसतन 75 प्रतिशत छात्र 3000 में 4 का भाग ठीक नहीं दे पाए जबकि उनमें से अधिकांश को भाग देना आता था। ये हालत मेरे जमाने में भी थे लेकिन तब पढ़ने व रटने की प्राथमिकता थी और हममें से कुछ लोग अपने जीवन में ठीक-ठीक पहुंच गए तथा उम्मीद है कि वे अगली पीढ़ी को भी सुखद भविष्य दे पाने में समर्थ रहे होंगे। अध्यापकों के ऊपर भावी पीढ़ी का सारा दारोमदार है। उन्हें अपनी जिम्मेदारी सच्ची लगन से निभानी चाहिए, आखिर यह सैकड़ों बच्चों की जिन्दगी का प्रश्न है।

(ग) सरकार: आमतौर पर हम सभी खामियों का दोष सरकार पर मढ़ देते हैं। लेकिन ग्रामीण भारत के कमजोर शिक्षा स्तर के लिए सरकार को जिम्मेदार ठहराना ठीक नहीं। हां अध्यापकों की सुविधा और प्रभाव के कारण उनके ट्रांसफरों के परिणामस्वरूप जो हानि विद्यार्थियों को हो जाती है उसके लिए अवश्य व्यवस्था को दोषी ठहराया जा सकता है। स्थानान्तरण की समस्या से निजात पाने के लिए यह भी हो सकता है कि 8वीं कक्षा तक की पढाई के लिए उन्हीं अभ्यर्थियों को अध्यापक नियुक्त किया जाए जो स्कूलों के आस पास के गांवों में रहते हों। सरकार स्कूलों में आवश्यक सुविधायें ब्लैक बोर्ड, चौक, बैठने व लिखने के लिए कुर्सियाँ व डेस्क, पीने का पानी, स्कूल की इमारत की देखभाल की जिम्मेदारी निभायें। अध्यापकों के काम का समय-समय पर निरीक्षण हो और कमियाँ दूर की जायें।

3. तकनीकी/व्यावसायिक शिक्षा और कौशल विकास: हमने तकनीकी /व्यावसायिक शिक्षा के क्षेत्र में देर से कदम रखा। अब इंजीनियर, एमसीए, एमबीए, कृषि विशेषज्ञ, होटल मैनेजमेंट और डिप्लोमाधारी हमारे इलाकों से निकलने लगे हैं। डाक्टरों, नर्सों और फार्मिस्टों के मामले में हम अभी भी पीछे हैं। तकनीकी शिक्षा के बाद अपना रोजगार स्थापित करने के बजाए हमारा जोर विशेषकर सरकारी नौकरी पर रहता है। तकनीकी /व्यावसायिक शिक्षा का लाभ भी जागरूक अभिभावकों ने ही उठाया है। हमें पहाड़ के दो आईटीआई में छात्रों से बात करने का भी अवसर मिला और उनका कहना था कि वे अच्छे वेतन वाली नौकरी प्राप्त कर लेंगे जबकि ऐसा काफी कठिन है। दसवीं और बारहवीं उत्तीर्ण छात्रों को अच्छी छात्रवृत्ति वाले तकनीकी कौशल प्रशिक्षण मिलना चाहिए। विडंबना देखिए कि तकनीकी प्रशिक्षण के बाजाए उन्होंने अकुशल कामगार के लिए हमने पहल की भी, लेकिन अभिभावक चाहते थे कि कोई पक्की नौकरी वाला प्रशिक्षण नौकरी को वरीयता दी और अकुशल कामगारों की हालत जानकारों से छुपी नहीं है। कौशल विकास की हम अभी भी उपेक्षा कर रहे हैं और चाहते हैं कि कोई भी सरकारी नौकरी मिल जाए ताकि कभी न कभी तो नौकरी पक्की हो जाएगी। बस्तुतः बढ़ रहे वित्तीय बोझ के कारण सरकारी नौकरी का जमाना नहीं रहा और जिन्हें सरकारी नौकरी मिल भी जाएगी उन्हें अधिकांशतः संविदा पर काम करना होगा।

4. हमारे पूर्वाग्रह : अशिक्षा या कूपमंडूपता के कारण हम कई पूर्वाग्रहों से घिरे रहते हैं। मसलन भाग्य पर निर्भर रहना, सुधार नहीं हो सकता, अच्छे छात्र तो भगवान की देन होते हैं, अपनी असफलता के लिए दूसरों को दोष देना, अधिक पढ़ने या रटने से कुछ नहीं होता या कि पढ़ने वाला बच्चा कहीं भी पढ़ सकता है, आदि आदि। हम मेहनत नहीं करते और चाहते हैं कि बच्चा किसी भी तरह पास हो जाए। हम निजी स्कूलों और अंग्रेजी माध्यम से भी बच्चों को पढ़ाने का भ्रम पाले हुए हैं जबकि वही अच्छा स्कूल और माध्यम है जो छात्र को अच्छा भविष्य दे सके और अध्यापक अभिभावक तथा छात्र किसी भी

स्कूल को कभी भी अच्छा बना सकते हैं। हमारे पास का स्कूल अच्छा हो सकता है और यदि इसमें कुछ खामियाँ होंगी तो हम सब दूर कर सकते हैं। अभिभावक जगत में अच्छे स्कूल के लिए एक अंधी दौड़ पूरे देश में चल पड़ी है जिसके कारण ग्रामीण क्षेत्रों से पलायन खूब हो रहा है। इस दिशा में जागरूक नागरिक लोगों से समूह में चर्चा करेंगे तो ग्रामीण शिक्षा को नई रोशनी मिल सकती है। हम अपने अनुभव से स्पष्ट करना चाहेंगे तो ग्रामीण शिक्षा को नई रोशनी मिल सकती है। हम अपने अनुभव से स्पष्ट करना चाहेंगे कि बच्चे का भविष्य घर एवं स्कूल में तैयार होता है तथा घर से बड़ा कोई विद्यालय नहीं और माता पिता से बड़ा कोई अध्यापक नहीं।

5. **अंग्रेजी ज्ञान का महत्त्व:** शिक्षा और रोजगार से जुड़ा एक अहं मसला अंग्रेजी भाषा भी है। भाषा संप्रेषण की प्रभावी कला है और हिन्दी-अंग्रेजी भाषाओं में निपुण होने पर रोजगार आसान हो जाता है। हिन्दी रोज बोलचाल/व्यवहार में प्रयोग करने से आ जाती है लेकिन अंग्रेजी भाषा हमारी शिक्षा में 12वीं कक्षा तक अनिवार्य होने पर भी छात्र उसमें निपुणता प्राप्त नहीं कर पाते जिसका प्रतिकूल प्रभाव सीधे रोजगार पर पड़ता है। इसलिए उत्तम हिन्दी के साथ ठीक ठाक अंग्रेजी भी आवश्यक है क्योंकि अंग्रेजी ज्ञान विज्ञान और अन्तर्राष्ट्रीय कारोबार की भाषाओं के साथ साथ हमारे देश सहित कई देशों की राजकाज की भाषा भी है। इसके बिना रोजगार में ऊँचाइयाँ प्राप्त करना भी कठिन है। अब कक्षा एक

से अंग्रेजी पढ़ाए जाने के कारण कुछ सुधार तो हुआ है लेकिन अभी भी कमजोर अंग्रेजी के कारण बड़ी संख्या में हमारे युवाओं की शिक्षा बाधित होकर रह जाती है। इसके परिणामस्वरूप रोजगार और प्रतियोगिता में अपेक्षित श्रेणी नहीं मिल पाती। इस समस्या के समाधान के लिए अंग्रेजी विषय की अनिवार्यता समाप्त करने सहित कई उपाय सरकार ने किए लेकिन समस्या और उलझती चली गई। अंग्रेजी विषय में पास हो जाने पर भी वास्तव में छात्र अंग्रेजी में कमजोर होने के कारण रोजगार में भी पिछड़ जाते हैं। वस्तुतः अंग्रेजी भाषा को आसान और रोचक तरीके से पढ़ाने की जरूरत है ताकि छात्रों में अंग्रेजी का डर घर न कर पाए और उन्हें अंग्रेजी में दक्षता प्राप्त करने के लिए अधिक श्रम और समय भी न लगाना पड़े। युवाओं को अंग्रेजी उतनी अवश्य आनी चाहिए जिससे कोई नियोक्ता उनके अंग्रेजी ज्ञान के बारे में आश्चर्य हो सकें। हम यह भी कहना चाहेंगे कि छात्र 10/12 कक्षा में अंग्रेजी अवश्य लें। हां कुछ सीमा तक अंग्रेजी विषय में उत्तीर्ण होने की अनिवार्यता को समाप्त करने से भी लाभ हो सकता है। इस स्तर पर हम अंग्रेजी पर जोर नहीं देना चाहेंगे क्योंकि इण्टरव्यू में अगर हिन्दी में देने की मजबूरी सभी जगह है जैसे लिखित अंग्रेजी में निपुण होगा उसे अंग्रेजी बोलने में अधिक समय भी नहीं लगेगा। नियमित रूप से अंग्रेजी पढ़ने लिखने का अभ्यास भी कारगर परिणाम देता है। हमें एक तथ्य यह भी देखने को मिला कि जो छात्र अंग्रेजी से दूर भागते रहे वे अन्य विषयों में भी कमजोर पाए गए।

अपने संपूर्ण आत्मबल के साथ निर्दिष्ट कार्य (लक्ष्य) में लग जाओ, लक्ष्य तक पहुँच जाओगे।

उत्तराखंड में युवाशक्ति की दशा और दिशा

◆ षण आर्य, पूर्व अध्यक्ष उत्तरायणी

हमारी युवा पीढ़ी हमारी भविष्य निधि है, जैसे उनका वर्तमान होगा वैसा ही हमारा भविष्य होगा। भारत के अधिकांश युवाओं (युवक-युवतियां) की वर्तमान स्थिति चिन्ताजनक है। वे दिशा भ्रमित हैं। उनमें आत्मविश्वास का अभाव है। आधुनिक सोच और सूचना से अनभिज्ञ, अन्धविश्वास व व्यसनों का शिकार, अन्धकार में भटकता हुआ उलझा व्यक्तित्व। उत्तराखंड में स्थिति और भी खराब है। युवाओं में अवसरों की पहिचान नहीं, उत्साह उमंग नहीं, भविष्य की कोई योजना नहीं, वर्तमान से लापरवाह, अपने अतीत से अनभिज्ञ। दुर्भाग्यवश न उनके सामने कोई आदर्श हैं, न उन्हें कोई राह दिखाने वाला है। अपने अध्ययन से जीवन संवारने वाले अमूल्य समय को वे व्यर्थ के कार्यों में बर्बाद कर रहे हैं जो अत्यन्त चिन्ता का विषय है। युवावस्था गीली मिट्टी की तरह है जिससे चाहे तो सुन्दर आकृति बनायी जा सकती है, और यदि मिट्टी सूख गयी तो लाख जतन करके भी कुछ नहीं किया जा सकता है। एक और नई बीमारी ने युवाओं को घेर लिया है—मोबाइल—गेम्स, व्हाट्स एप, फेस बुक; यू—ट्यूब तथा सेल्फी। जो समय अपने पढ़ने—लिखने मानसिक विकास, ज्ञानार्जन व शरीर सौष्ठव (स्वस्थ तन्दुरुस्त शरीर) बढ़ाने में लगाना चाहिए था वह कीमती समय फिजूल के बतियाने में, अनाप—सनाप संवाद, एस.एम.एस., फेसबुक कमेंट्स व व्हाट्स—अप संदेशों में बर्बाद हो रहा है। इन कार्यों से क्षणिक मनोरंजन के अलावा जीवन निर्माण में कोई योगदान नहीं होता। आधुनिक फैशन के प्रतीक मोबाइल, मोटर बाइक, कपड़ों, सौन्दर्य प्रसाधनों में मां—बाप का पैसा बर्बाद हो रहा है। बच्चों की जिद के सामने मां—बाप मात्र मूक—दर्शक बने हुए हैं। इन सबका असर कि यह घर में अशिष्ट बातें व अमर्यादित हरकतों से परिवार व समाज का माहौल बिगड़ रहा है। अधिकांश युवक नशे (शराब, सिगरेट, पान, तम्बाकू, गाँजा, चरस) के शिकार हो चुके हैं। इन शौकों को पूरा करने के लिए धन की आवश्यकता को पूरा करने के लिए ये युवक

चोरी, लूट—पाट चैन—स्नेचिंग, ठगी और यहां तक कि किडनैपिंग, डकैती व मोटर वाहन (बाइक, कार) चोरी की वारदात तक कर रहे हैं। मां—बाप बेबस, डरे, सहमे, लाचार होकर देख रहे हैं। यह बहुत बड़ी चिन्ता का विषय है।

आभिभावक (गार्जियन्स) बच्चों को पढ़ाने लिखाने के मकसद से स्कूल, कॉलेजों में भेजते हैं, परंतु अधिकांश युवा कक्षा छोड़ कर कैंटीन, पास की बीडी—सिगरेट की दुकान अथवा सिनेमा घरों में मंडराते रहते हैं। कक्षा में अध्यापकों से अशिष्टता करते हैं, उन्हें डराते—धमकाते हैं। परीक्षायें देखकर उन्हें टालने (पोस्टपोन) करने के लिए धरना—हड़ताल का सहारा लेते हैं, तोड़—फोड़ व नारे बाजी से सारा वातावरण (माहौल) खराब करते हैं। जो युवक स्कूल कालेज की मामूली परीक्षाओं से घबरा कर हड़ताल करते हैं, वे कल जीवन के मुश्किलों से भरे रास्तों पर कैसे चल सकेंगे। अपने स्कूल कालेजों में हड़ताल, नारेबाजी, नेतागिरी करने वाले युवक युवतियां अपनी बाकी का जीवन पश्चाताप में गुजारते हैं। जीवन की परीक्षा रोकने के लिए कोई हड़ताल संभव नहीं है। समय किसी का इंतजार नहीं करता। यदि नेतागिरी का शौक ही है तो स्कूल कालेजों की लम्बी छुट्टियों में (खाली समय में) समाज में फैली बुराइयों, कुरीतियों, भ्रष्टाचार, घूसखोरी, खाद्य पदार्थों में व दवाओं में मिलावट करने वालों के खिलाफ आन्दोलन करें ताकि आपकी नेतागिरी की चाह भी पूरी हो और समाज को फायदा भी हो सके। आन्दोलन करें भ्रष्ट अधिकारियों के खिलाफ, देश में फैली अराजकता, अनियमितता के खिलाफ।

युवाओं को सावधान रहना चाहिए कि उनके आन्दोलनों का फायदा राजनीतिक पार्टियाँ अपने फायदे के लिए न उठायें। वो उन्हें स्वार्थ सिद्धि का साधन न बनायें और तत्पश्चातच दूध की मक्खी की तरह दूर कर दें, वास्तविकता जब तक आपको पता चलता है तब

तक उम्र निकल चुकी होती है और आप वास्तविकता के धरातल पर ठगे हुए दर-दर की ठोकरें खाने लिए मजबूर हो जाते हैं।

अनुशासन समाज व राष्ट्र का जीवन हैं, परंतु हमारे युवा इससे दूर भागते हैं। आलस्य और कामचोरी उनकी आदत बन चुके हैं। समय की पाबन्दी और समय का सदुपयोग करना न उन्हें आता है, न उन्हें कोई बताता है। दुनिया के दूसरे देशों के युवक खेल कूद के क्षेत्र में नये-नये कीर्तीमान (रिकार्ड) बना रहे हैं विज्ञान व तकनीकी के नये आविष्कार, बहादुरी और साहस के नये कारनामों कर दिखा रहे हैं, वही हमारा युवावर्ग फैशन, और असामाजिक तत्वों के हाथों अपना भविष्य नष्ट कर रहा है। उद्यमशीलता का उसमें न तो साहस है न ही उत्साह और न आत्मविश्वास। हमारे पर्वतीय प्रदेश के युवा हीन भावना के भी शिकार हैं। फलतः वे 5-7 लोगों के छोटे समूह को संबोधित करने में भी घबराते हैं जिसका असर जीवन पर्यन्त चलता है। इसे दूर करने का एकमात्र उपाय है खुद को किसी से कम न समझें तथा जिस बात से डर लगे, जिस काम को करने से घबराहट हो वही काम बार-बार करें, पहले से अधिक तैयारी और आत्मविश्वास के साथ, और यह मान कर चलें कि डर के आगे जीत है। ऐसे सैकड़ों उदाहरण मौजूद हैं जिनमें साधारण लोगों ने असाधारण सफलतायें हासिल की हैं।

हमारे समाज को आज अनुशासित, सधे हुए युवाओं की जरूरत है ताकि नयी तकनीकी (टैक्नोलॉजी) शिक्षा द्वारा खोले गये अनगिनत अवसरों का दोहन किया जा सके। हमारे युवाओं में भविष्य को जानने-परखने की दृष्टि (विजन) हो, और उसे कार्यान्वित करने का ठोस कार्यक्रम, उसी के अनुसार वर्तमान के कार्य कलापों का निर्धारण करें। आज चारों तरफ तीव्र प्रतिस्पर्धा का वातावरण है जिसमें सफलता पाने के लिए जी जान से मेहनत करने और अनुशासन पूर्वक अपने शारीरिक, मानसिक क्षमताओं का समुचित विकास करने की आवश्यकता है। अगर आगे बढ़ना है तो आत्मविश्वास, स्वतंत्र विचारों को अपनाना होगा वैज्ञानिक सिद्धांतों को अपनाना होगा। नये विचारों पर खुले मस्तिष्क से विचार करें सब कुछ भाग्य पर न छोड़कर अपनी बुद्धि और परिश्रम पर अधिक भरोसा करें। अपने अंदर आत्मविश्वास का भाव पैदा करें, अपनी कमियों को दूर करें, और ईमानदारी से खुद को सुधारें। वर्तमान सुधर गया तो भविष्य अवश्य ही सुनहरा होगा। प्रतिभा हो, अवसर की समझ हो, आत्मविश्वास, आत्मशक्ति

हो तो सफलता अवश्य मिलेगी। जोश और होश में काम करें, हर काम को खुश होकर करें, चुनौतियों और जिम्मेदारियों को सहर्ष स्वीकार करें। अपने काम को पूरी लगन व एकाग्रता से करें। जोशीले लोगों की जिन्दगी हमेशा गतिशील होती है और वे मार्गदर्शक बनते हैं। इतिहास में उन्हीं लोगों का नाम रहता है जो कुछ करके जाते हैं, जिनसे समाज का कल्याण होता है। हमें अपनी महान परंपरायें याद रखनी होंगी और उन परंपराओं को पीढ़ी दर पीढ़ी आगे बढ़ाने का उत्तरदायित्व स्मरण रखना होगा। जिन आदर्शों और आशाओं को लेकर पृथक प्रदेश के लिए लोगों ने संघर्ष किया, कष्ट झेले हैं तो उनके सपनों को साकार कर एक प्रगतिशील, उन्नत, विकसित प्रदेश उत्तराखंड की रचना करना हमारे युवाओं के लिए महानतम चुनौती है और उत्तरदायित्व भी।

हमारी युवा पीढ़ी में आत्मबल/आत्मविश्वास, उत्साह-उमंग व नवजीवन का संचार करने लिए एक संयत जीवन (लाईफ-स्टाइल) को अपनाना अनिवार्य है। जिसमें सच्चे मन से, पूरी शक्ति से, निष्ठा और संकल्प से पुराने तौर-तरीकों को त्याग कर नयी जीवन-चर्या अपनानी पड़ेगी, जिसका धर्म की तरह हर परिस्थिति में पालन करना होगा। नूतन जीवन चर्या में अपनी दिन-चर्या पुनर्निर्धारित करनी होगी, समय का महत्व (मूल्य) समझना होगा कठिन परिश्रम को अपनाना होगा, शरीर को चुस्त तंदुरुस्त और मजबूत बनाने के उपायों का पालन करना होगा। अपने चरित्र व गुणों में नेतृत्व-कौशल को शामिल करना व दृष्टिकोण को आधुनिक व वैज्ञानिक सिद्धांतों पर आधारित करना होगा मानसिक शक्ति की क्षमता का विकास करना आवश्यक है तभी एक सशक्त जीवन का निर्माण हो सकेगा।

लहरों से डर के नौका कभी पार नहीं होती
कोशिश करने वालों की कभी हार नहीं होती
असफलता एक चुनौती है इसे स्वीकार करो
क्या कमी रह गयी, देखो और भूल सुधार करो
जब तक न सफल हो, नींद चैन का त्याग करो तुम
संघर्ष का मैदान छोड़ कर मत भागो तुम
कुछ किये बगैर जय-जयकार नहीं होती
कोशिश करने वालों की कभी हार नहीं होती।।

रोजगार, स्वरोजगार एवं सतत विकास के लिए आवश्यक : उत्तराखंड कौशल विकास एवं स्वरोजगार विश्वविद्यालय

◆ कर्नल (डॉ) डी पी डिमरी

‘उचित रोजगार- **Befitting Employment**’

प्रदान कराना किसी भी सरकार के लिए सबसे बड़ी चुनौती एवं प्रत्येक बेरोजगार व्यक्ति की प्रथम आवश्यकता है। शिक्षा, स्वास्थ्य एवं रोजगार की जमीनी वास्तविकता एवं प्राथमिकता जानने के बारे में, प्रदेश में गत लगभग एक दशक के अनेक गाँवों के मेरे भ्रमण व सर्वेक्षण के दौरान, अधिकांश लोगों ने बुनियादी शिक्षा के पश्चात रोजगार को ही सर्वाधिक आवश्यक माना। जहां ‘रोजगार’ रोटी, कपड़ा और मकान जैसी मूलभूत जरूरतों के लिए आवश्यक है; वहीं ‘बेरोजगारी’ दरिद्रता तथा लाचारी की जननी।

यह जमीनी सच्चाई है कि देश की कोई भी सरकार अथवा निजी संस्थान प्रति वर्ष लगभग 1.2 करोड़ काम ढूँढने वालों (Job Seekers) को नौकरी नहीं दिला सकती। अतः एक ही जरिया है, अधिक से अधिक लोगों को कौशल विकास से हाथ में हुनर दिलाकर सशक्त किया जाए; जिससे जिले, प्रदेश, देश एवं विदेश के स्तर पर उन्हें काबलियत के मुताबिक उचित नौकरी या स्वरोजगार का अवसर मिल जाए। इससे वे रोटी, कपड़ा व मकान की पूर्ति कर, बच्चों को अच्छी शिक्षा तथा परिवार के स्वास्थ्य की देखभाल कर सकते हैं।

इसी जमीनी हकीकत के मद्देनजर विश्व के अधिकांस विकसित और यहाँ तक कि कुछ नए नए आजाद हुए देशों ने भी कौशल विकास को सर्वाधिक प्राथमिकता प्रदान की। भारत बेरोजगारी व दरिद्रता की मार झेलता आ रहा है, जब कि छोटे-छोटे नवीनतम देश भी विकास व खुशहाली की बुलंदियां छू रहे हैं।

सौभाग्य से कई वर्षों की इस अवांछित तथा अहितकर प्रवृत्ति से हमारा देश अब धीमी गति से हाथ में हुनर की महत्ता तथा आवश्यकता को समझ कर, इस ओर महत्त्व देने लगा है। चलो देर आये दुरुस्त आये किन्तु अब जरूरत है इस पहल को दृढ़ निश्चय व सच्ची लगन से तीव्र गति से आगे बढ़ाने की। केंद्र सरकार इस विषय पर अत्यंत गंभीरता से अनेक योजनायें और सहायता प्रदान कर रही है।

हमें अपने प्रदेशवासियों के भविष्य हेतु एक राजनीतिक नहीं, अपितु दूरगामी आदर्श विचारक नेता की सोच के अनुसार, पूर्ण शक्ति एवं गति से योजनाबद्ध तर्ज पर इस मुहिम को कार्यान्वित करना होगा। इसी में प्रदेश तथा प्रदेश वासियों की दूरगामी भलाई सुनिश्चित है।

प्रदेश के लिए कार्य-योजना (Action - Plan)

पिछले कुछ वर्षों में कभी-कभी प्रदेश में कौशल विकास के कुछ चर्चाएं सुनने को जरूर मिलती हैं किन्तु जमीन पर कोई प्रभावशाली हरकत नजर नहीं आती और इसका सीधा मापदंड यह है कि कौशल विकास की अभी तक की प्रक्रिया से कितने युवाओं को रोजगार प्रदान अथवा स्वरोजगार के लिए प्रेरित किया गया? नगण्य।

प्रदेश की नई सरकार ने केंद्र की तर्ज पर अलग से ‘कौशल विकास एवं स्वरोजगार मंत्रालय एवं मिशन’ की घोषणा भी की है किन्तु धरातल पर कोई विशेष कार्यवाही अथवा ठोस परिणाम नहीं दिखते।

‘कौशल-विकास से रोजगार एवं स्वरोजगार’ विषय में केंद्र सरकार का सलाहकार तथा वर्ष 2006 से आई. एल. ऑ. (International Labour Organisation)

एवम श्रम तथा रोजगार मंत्रालय (Ministry of Labour & Employment) से इस महत्वपूर्ण विषय से जुड़े होने और विदेश, देश, प्रदेश के अधिकांश भागों में भ्रमण के अनुभव व अध्ययन के आधार पर, उत्तराखंड में कौशल विकास की योजना के जमीनीकरण से सम्बंधित कुछ सुझाव इस प्रकार हैं:

1 कौशल-विकास एवं स्वरोजगार विश्वविद्यालय की स्थापना

युवाओं को कौशल ज्ञान एवं प्रशिक्षण के प्रति आकर्षित करने के लिए प्रदेश व्यापी सर्वेक्षण कर उनकी महत्वकाक्षाओं (Aspirations) का जायजा लेना आवश्यक है। इसके दौरान यह समझाना होगा कि स्कूली अथवा उच्च शिक्षा एवं कौशल-विकास विभिन्न स्तरों (Levels) पर स्थान्तरित (Transferrable) हैं जिससे वे स्कूली अथवा कॉलेज डिग्री के साथ-साथ कौशल-विकास में भी दक्षता प्राप्त कर सकते हैं। इसी प्रकार पूर्व अल्प/अर्द्ध प्रशिक्षित कारीगरों (Recognition of prior learning - RPL) को भी गुणवत्ता प्रशिक्षण द्वारा शिक्षा व कौशल की मुख्य धारा में लाया जा सकता है।

प्रदेश कौशल-विकास विश्वविद्यालय की स्थापना, एक अत्यंत ही कारगर कदम होगा। प्रदेश में हुनर युक्त युवाओं की तैयारी एवं मौजूदगी के लिए यह संस्थान एक प्रतिबद्ध (Committed) केंद्र की तरह पूर्ण एकाग्रता (Focused) से सभी आयामों पर कार्यरत होगा। मंत्रालय रहे या न रहे, केवल माननीय मुख्य मंत्री अथवा सम्बंधित मंत्री, योजना/नीति आयोग की सलाह पर, प्रमुख सचिव के माध्यम से विश्वविद्यालय को भली-भांति वांछित परिणामों हेतु चलाया जा सकता है। आवश्यकता है तो केवल पूर्ण निष्ठा प्रतिबद्धता (Commitment) एवं हर प्रकार के सहयोग व प्रोत्साहन की।

हरियाणा एवं राजस्थान में कौशल विकास विश्वविद्यालय खोलने की प्रक्रिया पहले ही कार्यान्वित की जा चुकी है :

2. संसाधन

अधिकतर जरूरी साधन मौजूद हैं, केवल कुछ

नियुक्तियों के अतिरिक्त। कुल मिलाकर राजकोष को अतिरिक्त बोझ नहीं उठाना पड़ेगा। अधिकतर धनराशि केंद्रीय योजनाओं, यू. एन. डी. पी. (UNDP) अथवा अन्य श्रोतों से अर्जित की जायेगी। विश्वविद्यालय का संगठनीय ढांचा, अर्थ व्यवस्था एवं कार्यशैली का विवरण, इस प्रस्ताव के मंजूर होने पर बनाया जा सकता है। कुछ प्रदेशों में पहले से ही कार्यरत इस प्रकार के संस्थानों से संपर्क कर जरूरी मार्गदर्शन भी लिया जायेगा।

यदि सरकार इस महत्वपूर्ण कार्य को कार्यान्वित करने के लिए समुचित वित्तीय संसाधन जुटाने में असमर्थ हो तो पी. पी. पी. तर्ज पर भी उपयुक्त भूमि प्रदान कर विश्वविद्यालय को कार्यान्वित किया जा सकता है।

3. सहयोग एवं गठबंधन

काम का प्रशिक्षण (On the Job Training), व्यवसाय तथा बाजार की आवश्यकतानुसार कौशल प्रशिक्षण के पश्चात उचित नौकरी अथवा स्वरोजगार के हेतु इंडस्ट्री तथा ब्यापार जगत से उचित गठबंधन किया जाएगा। देश-विदेश की जरूरतों के अनुसार ही प्रशिक्षण के ट्रेड्स का चयन होगा तथा शिक्षकों को समय-समय पर प्रशिक्षित करना होगा! पाठ्यक्रम एवं परीक्षा-पद्धतियों में भी बाजार का पूर्ण सहयोग लिया जाये।

4. स्वरोजगार

स्वरोजगार के लिए प्रोत्साहन दिया जाएगा और इसके लिए विश्वविद्यालय अथवा प्रशिक्षण केन्द्रों में ही सरकार व बैंको के अधिकारियों द्वारा मार्ग-दर्शन एवं सहायता केंद्र खोले जायेंगे। इसमें प्रधानमंत्री मुद्रा योजना का सम्पूर्ण लाभ उठाकर सस्ती दरों पर लोन दिलाना व मार्गदर्शन करना होगा।

5. शिक्षण संस्थान :

वर्तमान की आई. टी. आई. तथा पोलिटेक्निकों को प्रायः विकास का श्रोत करार दिया जाता है। प्रदेश में उनकी प्रशिक्षण का स्तर, जरूरी साधनों एवं प्रशिक्षित शिक्षकों की कमी के कारण, ज्यादा अच्छा नहीं है अतः वर्तमान के चुनिन्दा अनावश्यक प्रशिक्षण केन्द्रों को बंद कर उचित स्थानों पर उत्कृष्ट प्रशिक्षण केन्द्रों की प्रक्रिया

पर काम करना होगा। इनमें सभी जरूरी संयंत्र तथा प्रशिक्षक मौजूद होंगे।

6. रोजगार एवं स्वरोजगार क्षेत्र

सभी जरूरतमंद ट्रेड्स; जैसे कि: कंस्ट्रक्शन, सिक्यूरिटी, हेल्थ व नर्सिंग, टूरिज्म व होस्पिटैलिटी, एग्रो व फार्मिंग, टेक्सटाइल व परिधान, रिटेल एवं लेदर; इत्यादि में प्रशिक्षण व नौकरी के अवसर तलाशने होंगे, इसके अतिरिक्त उत्तराखंड के लिए स्थानीय साधनों/उत्पादों का पूरा इस्तेमाल करने के लिए 'हर्बल, जड़ीबूटी, लिसा, चीड़ की पत्तियों की खाद, कन्डाली के रेशे से फैशन-वस्त्र एवं पारम्परिक पश्मीना, इत्यादि का भी प्रशिक्षण देने का प्रावधान किया जाएगा।

स्कूलों में आठवीं कक्षा से कौशल विकास को सामान्य पाठ्यक्रम से जोड़ना होगा, जिससे शिक्षार्थियों को शुरू से ही कौशल/हुनर का आभास व ज्ञान हो सके।

7. गुणवत्ता प्रशिक्षण के लिए, शिक्षकों को लगातार प्रशिक्षण देना होगा तथा प्रशिक्षण केन्द्रों को सभी आवश्यक साधनों से सुसज्जित करना होगा!

8. युवाओं को कौशल विकास एवं स्वरोजगार हेतु प्रोत्साहित करना :

युवाओं को कौशल विकास एवं स्वरोजगार के लिए प्रेरित करने के लिए, उनकी आकांक्षाओं पर खरा उतरना होगा। गत कुछ वर्षों से इस क्षेत्र में काम करने से यह स्पष्ट है कि उत्तराखंड में युवाओं व महिलाओं को इसके लिए प्रेरित करना अपने आप में एक बहुत बड़ी चुनौती है। इसके लिए कौशल विकास की शिक्षा को सामान्य विद्यालयी, महाविद्यालयी/विश्वविद्यालयी शिक्षा से जोड़ना होगा। इसमें विभिन्न स्तरों के हुनर अर्जित

करने के पश्चात उनको सर्टिफिकेट, डिप्लोमा और डिग्री उपलब्ध करने का प्रावधान होगा। कौशल विश्वविद्यालय के माध्यम एवं संरक्षण में कौशल विकास को आकांक्षायी बनाना होगा, ताकि भविष्य में वृद्धि/व्यवसाय में प्रगति के अवसर देखकर, युवक-युवतियाँ कौशल-विकास की ओर प्रेरित हों एवं आगे अध्ययन करने का मार्ग भी उपलब्ध हों।

और आखिर में

कौशल विकास से रोजगार एवं स्वरोजगार ही एकमात्र सूत्र हैं जिससे प्रदेश के युवाओं तथा अन्य प्रदेशवासियों को, उनकी आकांक्षाओं व आवश्यकताओं को मद्देनजर रखते हुए, उचित रोजगार एवं स्वरोजगार दिला कर अपेक्षित विकास व खुशहाली प्रदान की जा सकती है। इसके लिए अविलम्ब हर संभव प्रयास करना होगा। मुद्दे, कठिनायियाँ व चुनौतियाँ अनेक होंगी, किन्तु उनका सच्ची नियत व ज्ञान से समाधान निकलना होगा। यह एक भविष्यमयी कदम है, जिसके अत्यंत सुखद परिणाम होंगे। हमें पूरा विश्वास है कि यदि सच्ची निष्ठा व नियत से इस प्रस्ताव को क्रियान्वित किया गया तो सफलता अवश्य मिलेगी। पर्याप्त रोजगार एवं स्वरोजगार से प्रदेश विकास की ओर अग्रसर होगा तथा प्रदेशवासियों के लिए अंततः खुशहाली व मुस्कान के दिन आयेंगे। पलायन रुकेगा व प्रदेश की ओर उल्टा पलायन (Reverse Migration) की शुरुवात होगी।

प्रदेश एवं विश्वविद्यालय को कार्यान्वित करने वाली सरकार को दूरगामी लाभ होंगे। इस साहसिक एवं कारगर पहल से प्रदेश के सर्वांगीण विकास व खुशहाली का नूतन इतिहास लिखा जायेगा।

पंचायती राज के अन्तर्गत गांव में नियोजन

◆ साभार—हार्क संस्था, देहरादून

इकाईयों की योजनाओं को जोड़कर ही बड़े स्तर की योजनाएं बननी चाहिए। इसी को सूक्ष्म स्तरीय नियोजन कहा गया है। किसी भी प्रकार के नियोजन में तभी मजबूती आती है, जब लोग अपनी आवश्यकताओं का स्वयं विश्लेषण करते हैं, अपनी क्षमता और अपेक्षाओं के अनुरूप ही प्राथमिकताओं का चयन करते हैं। ऐसा करने से कुछ अपेक्षित परिणाम निकल सकते हैं। जैसे—लोगों द्वारा प्रस्तुत किये गये सही आंकड़ों के आधार पर नियोजन होता है तथा लोगों में किसी भी समस्या या स्थिति का विश्लेषण करने की प्रवृत्ति का सृजन होता है। लोगों द्वारा स्वयं बनाई गई योजना का क्रियांवयन एवं प्रबंधन में जन समुदाय की रुचि बढ़ती है तथा योजना का उनकी आवश्यकताओं के अनुरूप बनने से लोगों में उसके प्रति स्वामित्व एवं संरक्षण का भाव आता है। समुदाय द्वारा इन योजनाओं का क्रियांवयन भी यथोचित होता है। स्थानीय स्तर पर नियोजन से एक लाभ यह होता है कि समाज में सदा से उपेक्षित रही महिलाओं एवं कमजोर वर्गों को भी अपनी भागीदारी देने का अवसर मिलता है। समाज का प्रत्येक वर्ग चाहे अमीर हो या गरीब, दलित हो अथवा पिछड़ा हुआ, विकास की मुख्य धारा से जुड़ता है। इसके साथ ही लोगों का परंपरागत ज्ञान नियोजन एवं क्रियांवयन में समावेशित होता है।

ग्राम स्तर पर कार्यक्रम नियोजन

नई पंचायती राज व्यवस्था का महत्वपूर्ण पहलू है, ग्राम स्तर पर योजनाओं का निर्माण। अर्थात् अब ग्राम स्तर पर ही सामाजिक—आर्थिक विकास की योजनाएं बनेंगी व ग्राम स्तर पर ही उनका क्रियान्वयन होगा। अतः सबसे पहले यह आवश्यक है कि ग्राम—वासी अपने अंदर कार्यक्रम नियोजन संबंधी क्षमता का विकास करें। अगर पंचायत द्वारा जन समुदाय की सहभागिता से नियोजन किया जाता है तो निश्चित रूप से योजना गांवों की आवश्यकता व प्राथमिकता के अनुसार बनेगी। सबसे पहले यह जानना आवश्यक है कि हम किसी भी कार्यक्रम का नियोजन क्यों करते हैं या कार्यक्रम नियोजन किस उद्देश्य से करते हैं? वे हैं—

1. गांव की समस्या के समाधान के लिए।
2. गांव की आवश्यकता को पूर्ण करने के लिए।
3. आर्थिक व सामाजिक विकास के लिए।
4. समाज के सभी वर्गों के हितों की रक्षा के लिए।
5. गांव के विकास के लिए।

नियोजन के मुख्य बिन्दु

1. **गांव में नियोजन हेतु वातावरण निर्माण करना—** अर्थात् लोगों को इसके लिए तैयार करना। कार्यक्रम नियोजन के लिये सर्वप्रथम पंचायत द्वारा ग्राम स्तर पर इसकी मुनादी (सूचना) करवा देनी चाहिए कि इस दिन गांव के सभी लोग गांव में रहें। क्योंकि इस दिन गांव की प्रमुख समस्याओं के समाधान के लिये योजना का निर्माण किया जायेगा। ग्राम सभा की बैठक में प्रस्ताव बनाये जाते हैं। अतः ग्राम सभा की बैठक में सभी महिला पुरुषों को उपस्थित होना आवश्यक है। 15 दिन पहले यह सूचना दी जाती है तो ग्राम सभा में आने वाले सभी गांव के लोग अपने-अपने गांव की समस्याओं व प्राथमिकताओं पर चर्चा करने लगेंगे। विचार—मंथन से योजना निर्माण का सही माहौल बन जायेगा।
2. **समस्याओं की पहचान करना—** माहौल बनाने के बाद दूसरा कदम है, गांव की समस्याओं की खोज करना। इस हेतु गांव के कुछ सक्रिय युवक व युवतियों को गांव के वर्तमान संसाधनों जैसे— जल, जंगल, जमीन, कृषि, पशुपालन, चारागाह, सार्वजनिक सुविधाओं, बाजार आदि व उनसे संबंधित सूचनाओं के संकलन हेतु लगाना चाहिए, ताकि गांव के संसाधनों व समस्याओं पर एक सूची तैयार की जा सके। यही सूचना नियोजन का आधार बनती है। साथ ही गांव में लोग छोटे-छोटे समूहों में बैठकर अपने गांव में क्या-क्या समस्याएँ हैं? उसको पहचान कर लिपिबद्ध करेंगे। समस्या कुछ भी हो सकती है, जैसे— पीने के पानी की समस्या, स्कूल की समस्या, महिलाओं के लिए सामूहिक स्नानागार की समस्या, आंगनबाड़ी व

स्वास्थ्य केन्द्र की समस्या, चारे की समस्या जंगल की समस्या आदि। आपसी विचार-विमर्श से ही इनको चिन्हित किया जाना चाहिए।

3. **प्राथमिकताओं की पहचान करना**— समस्याओं की पहचान के बाद अगला कदम है, समस्या की प्राथमिकता तय करना। इसके लिए ग्राम पंचायत को ग्राम सभा की खुली बैठक का आयोजन किया जाना चाहिए। इस खुली बैठक में गांव स्तर से प्राप्त सूचनाओं को सुगमता के माध्यम से विश्लेषित कर सभी के सम्मुख रखा जाता है। साथ ही लोगों द्वारा बताई गई समस्याओं को भी प्रस्तुत किया जाता है। इन जानकारियों पर ग्राम सभा के सदस्यों व पंचायत प्रतिनिधियों द्वारा सहमति बनाई जाती है। इसके पश्चात् होता है, प्राथमिकताओं का चिन्हीकरण। वैसे तो गांव में अनगिनत समस्याएं होंगी, लेकिन सभी समस्याओं का एक साथ समाधान नहीं हो सकता। अतः यह तय करना जरूरी है कि कौन सी ऐसी समस्या है जिसके समाधान की सबसे पहले आवश्यकता है। गांव के लोग आपस में बैठकर चर्चा द्वारा प्राथमिकता को तय करें। इस प्रकार प्राथमिकता के आधार पर समस्याओं की सूची तैयार की जाती है।

4. **समस्या समाधान के विकल्प को खोजना**— समस्या की गंभीरता व व्यापकता को देखते हुए सामूहिक चर्चा द्वारा समस्या के समाधान के विकल्पों व उपलब्ध समाधानों को खोजना होता है। समस्या समाधान में गांव वासियों का निर्णय ही सबसे उचित होगा। अतः कार्यक्रम नियोजन में एक आम गाँववासी को निर्णय लेने का अधिकार है। हमारे पास गाँव में क्या संसाधन उपलब्ध हैं, जिसके द्वारा समस्या के समाधान में सहायता मिल सकती है, गाँव वासियों की क्या भूमिका होगी, सरकार की क्या भूमिका होगी, पंचायत प्रतिनिधियों की क्या भूमिका होगी। इन सब विषयों पर चर्चा द्वारा समस्या समाधान के लिए विकल्प खोजा जाता है।

5. **योजना बनाना**— सभी पहलुओं पर विस्तार से विचार-विमर्श करके समस्या समाधान के लिए कार्यक्रम नियोजन किया जाना चाहिए। योजना का प्रस्तुतीकरण निम्न शीर्षकों के तहत किया जाता है—

- **योजना का नाम**— सबसे पहले समस्या समाधान हेतु जो योजना बनाई जा रही है उसका नाम आयेगा— जैसे चारा उत्पादन योजना, प्राथमिक विद्यालय का निर्माण आदि।

- **उद्देश्य**— किसी भी योजना पर कार्य करने से पहले उसका उद्देश्य निर्धारित करना चाहिए। अर्थात् किस उद्देश्य से योजना बनाई जा रही है। उदारहण के लिए चारा उत्पादन योजना का मुख्य उद्देश्य हो सकता है, ग्रामीणों को पशुओं हेतु पौष्टिक चारे की उपलब्धि करवाना।

- **योजना का विवरण**— योजना क्या है? कहाँ संचालित होगी? कैसे क्रियान्वित की जायेगी? कौन इसे संचालित करेगा? लक्ष्य समूह क्या होगा? और क्या-क्या कार्य इसके अंतर्गत होंगे? आदि का विवरण।

- **योजना का लाभ**— प्रस्तावित योजना से कितने लोग लाभांशित हो रहे हैं या ग्रामीणों को क्या मिलेगा अथवा उनका क्या हित होगा? यह भी देखना आवश्यक है।

- **योजना का बजट**— यह किसी भी योजना का महत्वपूर्ण पक्ष है। प्रस्तावित योजना की विभिन्न गतिविधियों को विभाजित कर प्रत्येक गतिविधि के लिए लगने वाले धन का आंकलन।

6. **उपलब्ध संसाधनों का आंकलन**— किसी भी कार्य को करने के लिए दो प्रकार के संसाधनों की आवश्यकता पड़ती है। एक तो है, भौतिक संसाधन व दूसरा मानव संसाधन। योजना में चिहित कार्य के अनुसार आपस में चर्चा कर यह तय किया जाना चाहिए कि इसके लिए गांव में उनके पास क्या-क्या संसाधन उपलब्ध हैं। जैसे भूमि, मानव श्रम, निर्माण सामग्री, उपकरण, तकनीकी आदि। संसाधनों का आंकलन व्यवस्थित रूप से करने पर योजना का क्रियान्वयन सही ढंग से किया जा सकता है व धन की कमी अथवा धन की बर्बादी से बचा जा सकता है।

7. **अन्य संसाधन जुटाना**— अगर बजट का आंकलन करने से लगता है कि उपलब्ध संसाधन कम हैं तो तय करना पड़ेगा कि कौन सी सरकारी योजना है जिसके अंतर्गत यह योजना क्रियांशित की जा सकती है? अथवा गांव वाले कितना धन या श्रमदान कर सकते हैं, उसे चिन्हित कर लें। सरकार व गांव वासियों की भूमिका को अलग-अलग लिख लें व जिम्मेदारी भी तय कर लें। अर्थात् कौन क्या करेगा? अन्य संस्थानों, संगठनों से भी मदद हेतु संपर्क करें। सक्रिय लोगों की टीम बनाएं जो उस योजना के क्रियान्वयन में जुटेंगे।

8. योजना के क्रियान्वयन के दौरान निगरानी व मूल्यांकन— योजना का अंतिम चरण है, योजना की निगरानी व मूल्यांकन करना। इसके बिना नियोजन प्रक्रिया पूर्ण नहीं मानी जायेगी। संसाधनों के उपलब्ध होने पर योजना का क्रियान्वयन किया जाता है। यहाँ पर पंचायत प्रतिनिधियों व जागरूक ग्राम सभा सदस्यों की महत्वपूर्ण भूमिका हो जाती है। योजना का क्रियान्वयन सही ढंग से हो रहा है या नहीं, सही सामग्री का उपयोग हो रहा है या नहीं या समय पर कार्य पूरा हो इन सब की निगरानी करना अति आवश्यक है। इसके लिए सक्रिय लोगों की एक निगरानी समिति बना लेनी चाहिए। कार्य पूर्ण होने पर उसका मूल्यांकन समुदाय के साथ मिलकर किया जाना चाहिए।

इस प्रक्रिया को अपनाकर यदि नियोजन किया जाता है तो निश्चय ही यह स्थानीय स्वशासन को मजबूत करेगा। 'महात्मा गांधी राष्ट्रीय ग्रामीण रोजगार गारंटी योजना' के तहत होने वाला नियोजन यदि इसी प्रकार से होता है तो योजना के अन्तर्गत होने वाले कार्य लोगों की आवश्यकता के अनुरूप होंगे। अक्सर यह देखा गया है कि जब गांव की योजना बनाने की बात आती है तो सड़क बनाना, खंडजा लगाना या भवन निर्माण आदि कार्य प्रमुख हो जाते हैं। शिक्षा, स्वास्थ्य की बात बाद में ही आती है। वंचितों, निराश्रितों और महिलाओं के मुद्दे तो उनके बाद ही आते हैं। योजना बनाते समय यह भी ध्यान रखना है कि सामाजिक न्याय को भी नियोजन में प्रमुख स्थान मिले। सामाजिक कुरीतियों को दूर करना, समाज सुधार के कार्य, बेरोजगारों के लिए रोजगार संबंधित मुद्दे भी नियोजन में शामिल करना जरूरी है। तभी पंचायतों को दी गई सामाजिक न्याय की जिम्मेदारी पूर्ण होगी और वास्तव में स्थानीय स्वशासन स्थापित हो सकेगा।

केस स्टडी—सिरोली पंचायत ने की सूक्ष्म नियोजन की पहल

चमोली जिले के दशोली ब्लॉक के सिरोली ग्राम पंचायत द्वारा ग्राम सभा के सदस्यों को योजनाओं के निर्माण में शामिल करने के उद्देश्य से गांव में सूक्ष्म नियोजन की प्रक्रिया शुरू करने का निर्णय लिया। इस हेतु ग्राम सभा स्तर पर सूक्ष्म नियोजन के लिए वातावरण तैयार करने की शुरुआत की गई। 'सुगमकर्ता' संस्था व पंचायत प्रतिनिधियों के सहयोग से महिला समूह, वन पंचायत, ग्राम सभा सदस्यों के साथ संवाद कर सूक्ष्म नियोजन के महत्व व आवश्यकता पर जानकारी दी गई।

तत्पश्चात् ग्राम सभा स्तर पर गांव की वर्तमान स्थिति, संसाधनों की स्थिति, सुविधाओं, समस्याओं पर विस्तृत जानकारी एकत्र की गई। इस जानकारी को एकत्र करने हेतु महिलाओं, दलितों व अन्य पिछड़े वर्ग के लोगों से अलग-अलग भी विचार-विमर्श किया गया। इस प्रक्रिया के पश्चात् ग्राम पंचायत द्वारा ग्राम सभा की एक खुली बैठक आयोजित की गई, जिसमें इस समस्त जानकारी को विश्लेषित कर ग्राम सभा के समक्ष रखा गया। ग्राम सभा के संसाधनों (जल, जंगल, भूमि, कृषि, पशु, सार्वजनिक सुविधाएं, चारागाह) की वर्तमान स्थिति व ग्राम सभा की वर्तमान समस्याओं पर आम सहमति बनी।

इन समस्याओं में से किस समस्या की प्राथमिकता ज्यादा है, इसका चिन्हीकरण सुगमकर्ता द्वारा एक अभ्यास के माध्यम से करवाया गया। फलस्वरूप गाँव के लोगों द्वारा अपनी समस्याओं की प्राथमिकता के आधार पर सूची तैयार की गई। फिर इस सूची के एक-एक कार्यक्रम को लेकर कार्य योजना बनाई गयी, जिसके अंतर्गत कार्यक्रम में होने वाला व्यय व धन के क्या स्रोत होंगे, इसको भी दर्शाया गया। इस पूरी प्रक्रिया का एक महत्वपूर्ण पक्ष यह रहा कि योजना निर्माण कार्यशाला में विभिन्न विभागों के प्रतिनिधि भी उपस्थित थे। जिससे इन विभागों को भी ग्राम सभा की समस्याओं की जानकारी हुई व उनके समाधान के लिए संयुक्त रूप से प्रयास हुए।

ग्राम सभा द्वारा तैयार की गई योजना, ग्राम सभा व ग्राम पंचायत की बैठक में सर्व सहमति से पारित की गई। सूक्ष्म नियोजन के दौरान गाँव में प्राइमरी स्कूल की स्थापना एक प्रमुख प्राथमिकता निकल कर आई। इस हेतु जिला पंचायत के माध्यम से योजना का क्रियान्वयन किया गया। चारे की समस्या के समाधान हेतु जलागम विभाग द्वारा 'नैपियर घास' की व्यवस्था करवाई गई। योजना के अनुरूप हॉर्टिकल्चर मिशन के साथ मिलकर गाँव में 'कूल हाउस' की स्थापना की गई। इस प्रक्रिया का सबसे अच्छा परिणाम यह रहा कि लोगों द्वारा स्वयं अपनी योजना बनाई गयी और स्वयं ही लागू करने हेतु कार्य किया गया। 'युवक मंगल दल' व 'महिला मंगल दल' द्वारा योजनाओं के अंतर्गत होने वाले कार्यों में श्रम दान किया गया। यह एक प्रयास था, जन समुदाय को अपनी योजना स्वयं बनाने के लिए तैयार करने का सरोली पंचायत ने इसकी पहल की। यह एक उल्लेखनीय प्रयास है।

उत्तराखण्ड की पंचायतों में स्थानीय सामुदायिक संगठनों की भूमिका

◆ सुरेश कुमार

विकास प्रक्रिया में जनसमुदाय की भागीदारी को पिछले कुछ वर्षों से महत्त्व दिया जाने लगा है। विभिन्न स्तरों पर इस तथ्य को पहचान लिया गया है कि स्थानीय जनसमुदाय को शामिल किये बिना वास्तविक विकास होना असम्भव है। यद्यपि यह सहभागिता अभी व्यावहारिक रूप में विकास कार्यक्रमों व वृहद योजनाओं के क्रियान्वयन के दौरान ही ली जा रही है और नियोजन व नीतिगत स्तर पर लोगों की सहभागिता से धीरे-धीरे लोगों की आवाज व सोच को स्थान मिलने लगा है।

जन समुदाय की विभिन्न विकास कार्यक्रमों में भागीदारी सुनिश्चित करने के लिए ग्राम स्तरीय संगठनों के गठन की प्रक्रिया प्रारम्भ की गई है, जिसके तहत वन पंचायत, वन समिति, जल एवं स्वच्छता समिति (VWSC) स्वयं सहायता समूह आदि का गठन किया जा रहा है। यही नहीं एक पंचायत में इतने संगठनों के अतिरिक्त परंपरागत रूप से चले आ रहे सामुदायिक संगठन, जैसे— महिला मंगल दल, युवक मंगल दल आदि कई प्रकार के संगठन सामूहिक रूप से ग्राम विकास के कार्यों के सम्पादन के लिए सदियों से अस्तित्व में हैं। ग्राम स्तरीय इन विभिन्न संगठनों की अपनी-अपनी भूमिका व कार्य हैं। लेकिन इन संगठनों के स्वरूप, उद्देश्य एवं कार्यप्रणाली को देखते हुए यह कहा जा सकता है कि ये समस्त ग्राम स्तरीय संगठन सामाजिक व आर्थिक विकास की प्रक्रिया में जनसमुदाय की भागीदारी को सुनिश्चित करते हैं।

ग्राम स्तरीय सामुदायिक संगठन

ग्राम स्तर पर बने विभिन्न संगठन ग्राम व जनविकास में महत्त्वपूर्ण भूमिका निभा रहे हैं। कुछ संगठन प्राकृतिक संसाधनों के सुरक्षा व प्रबन्धन हेतु बनाये गए हैं तो कुछ जनसमुदाय के सामाजिक एवं आर्थिक विकास के लिए कार्यरत हैं। उत्तराखण्ड में वन पंचायत संगठन व वन समिति द्वारा जंगलों की सुरक्षा व प्रबंधन में जनसमुदाय की सक्रिय भागीदारी को सुनिश्चित किया जा रहा है। जल एवं स्वच्छता समिति (VWSC), गांव में पीने के पानी की व्यवस्था व प्रबंधन के लिए बनाई गई

ग्रामीणों की समिति है। स्वयं सहायता समूह, सरकार व स्वयं सेवी संगठनों द्वारा समान सामाजिक व आर्थिक स्तर के ग्रामीण व गरीब महिलाओं तथा पुरुषों के वे समूह हैं, जिसमें संगठित सदस्य थोड़ी-थोड़ी बचत द्वारा अपनी ऋण की आवश्यकताओं को पूरा करते हैं। महिला मंगल दल व युवक मंगल दल गांव के सामाजिक व सांस्कृतिक क्रिया-कलापों का संचालन करते हैं। ग्राम स्तर पर बने इन संगठनों का पंचायत राज संस्थाओं से किस प्रकार आपस में तालमेल बने, ताकि ये संगठन विभिन्न स्तरों पर पंचायत के साथ विभिन्न गतिविधियों में सहयोग कर सकें, यह एक महत्त्वपूर्ण प्रश्न है।

पंचायतें, संवैधानिक मान्यता प्राप्त संस्थाएं

संविधान के 73वें संशोधन अधिनियम के द्वारा ग्राम पंचायत, क्षेत्र पंचायत व जिला पंचायत को संवैधानिक मान्यता प्राप्त संस्थाएं माना गया है। पंचायत राज संस्थाएं कानूनी तौर पर ग्राम विकास की प्रक्रिया में हस्तक्षेप करने व विकास की प्रक्रिया को आगे बढ़ाने के लिए अधिकृत की गई हैं, इसलिए ये संस्थाएं संविधान व राज्य सरकार द्वारा बनाये गये नियमों और कानूनों के अनुसार कार्य करती है। अतः जन समुदाय द्वारा चयनित व संवैधानिक रूप से मान्यता प्राप्त इन संस्थाओं का अपना एक महत्त्व है तथा ग्राम स्तर पर यही एक सर्वोच्च कानूनी संस्था है। ग्राम स्तरीय जो भी संगठन अस्तित्व में हैं, उन्हें पंचायत के महत्त्व व गरिमा को स्वीकार करते हुए पंचायत के विभिन्न कार्यों में सहयोग देना चाहिए। वैसे ग्राम पंचायत को अपने कार्यों के सम्पादन के लिए एक्ट में दी गई छः समितियों के अतिरिक्त अन्य उप समितियाँ बनाने का अधिकार दिया गया है। साथ ही विभिन्न विकास कार्यक्रमों के दौरान अस्तित्व में आये संगठनों की चिरंतर के लिए उन्हें पंचायत की उप समिति बनाने के प्रावधान भी हुए हैं, जैसे— जलागम के अंतर्गत बनी गरिमा समिति को शासनादेश के द्वारा पंचायत की उप समिति के रूप में मान्यता प्रदान की गई है। इसी प्रकार संयुक्त वन प्रबंधन के लिए बनी ग्रामीण वन समिति का अध्यक्ष प्रधान होगा, ऐसा प्रावधान किया गया है।

ग्राम स्तरीय संगठन, पंचायत के सहयोगी के रूप में

ग्राम स्तर पर बने समस्त सामुदायिक संगठनों को जनसमुदाय के प्रतिनिधि के रूप में देखा गया है। ये संगठन लोगों की आवाज होते हैं। जनसमुदाय की आवश्यकता व प्राथमिकता को विकास की निर्णय प्रक्रिया में शामिल करने में यह संगठन अपनी महत्वपूर्ण भूमिका निभा सकते हैं। पंचायत स्तर पर विकास के होने वाले कार्यों में पंचायत इन ग्राम स्तरीय संगठनों की मदद ले सकती है। यह सत्य है कि पंचायतें संवैधानिक रूप से मान्यता प्राप्त संस्थाएं हैं और इनकी अपनी गरिमा है। लेकिन पंचायतों को भी इन ग्रामीण स्तरीय सामुदायिक संगठनों को मान्यता देकर उन्हें ग्राम विकास की प्रक्रिया में एक सहयोगी के रूप में शामिल करना चाहिए। साथ ही विकास संबंधित निर्णयों में इन संगठनों के मत को भी शामिल करना चाहिए।

पंचायत व ग्राम स्तरीय संगठनों के बीच आपसी तालमेल

पंचायत संस्थाओं व ग्राम स्तरीय संगठनों के बीच टकराव या अपनी महत्ता को साबित करने के लिए एक-दूसरे को नीचा दिखाने वाली परिस्थितियाँ न बने इसके लिए आवश्यक है कि इन दोनों के बीच आपसी सामंजस्य व तालमेल बना रहे और ग्राम स्तरीय विभिन्न संगठन पंचायत के सहयोगी के रूप में भूमिका निभाएं, ताकि ग्राम पंचायत व ग्राम स्तरीय संगठनों के बीच आपसी मनमुटाव या टकराव न हो और ग्राम विकास की प्रक्रिया बाधित न हो। इसके लिए आवश्यक है कि ग्राम पंचायत को उसकी विभिन्न गतिविधियों के संपादन के लिए इन संगठनों के द्वारा सहयोग दिया जाना चाहिए। इससे गांव के अधिक से अधिक लोगों की विकास प्रक्रिया में भागीदारी बढ़ेगी। ग्राम स्तरीय संगठन विभिन्न विभागों के कार्यक्रमों के अंतर्गत बनाये जाते हैं। अतः इन संगठनों के माध्यम से पंचायत का विभिन्न विभागों से संपर्क बढ़ेगा व संबंध सुदृढ़ होंगे। इसका एक महत्वपूर्ण लाभ पंचायत को यह होगा कि विभिन्न विभागों द्वारा अपने विकास कार्यक्रमों के अंतर्गत इन संगठनों से कराये जा रहे कार्यों से पंचायत अवगत होगी तथा कार्यों की जुफ्लीकेसी भी नहीं होगी। इसके साथ ही पंचायत को ग्राम विकास के कार्यों को संपादित करने के लिए अतिरिक्त संसाधन प्राप्त होंगे। ग्राम स्तरीय संगठन अगर पंचायत को अपना पूर्ण सहयोग देते हैं तो पंचायत जनसमुदाय की आवाज बनेगी व साथ ही इन संगठनों को पंचायत के साथ मिलकर कार्य करने से एक पहचान व मान्यता भी मिलेगी।

यद्यपि अब ग्राम विकास के विभिन्न कार्यों के

संपादन हेतु कई विभाग पंचायत के साथ मिलकर ही उनका क्रियान्वयन करते हैं। लेकिन ग्राम स्तरीय संगठनों व पंचायतों के बीच आपसी तालमेल बढ़ाने के लिए आवश्यक है कि ग्राम स्तर पर क्रियान्वित समस्त विकास कार्यक्रमों के विषय में विकास विभाग ग्राम पंचायत प्रतिनिधियों से चर्चा कर उसके क्रियान्वयन व निगरानी में प्रतिनिधियों की भूमिका सुनिश्चित करें। पंचायत को विश्वास में लेना जरूरी है, ताकि किसी प्रकार का मतभेद व अधिकार क्षेत्रों का उल्लंघन न हो। पंचायत की जिन समितियों में पंचायत प्रतिनिधियों के अलावा जो अन्य सदस्य लेने हैं यदि वे इन समूहों के प्रतिनिधियों से लिए जाएं तो एक-दूसरे की कार्य-प्रणाली को समझने में आसानी होगी। पंचायत में जब भी कार्यक्रम नियोजन की प्रक्रिया चल रही हो तो जनसमुदाय के साथ इन ग्राम स्तरीय समूहों के प्रतिनिधियों को विशेष रूप से आमंत्रित कर उनके विचार व सुझाव निर्णय प्रक्रिया में शामिल किये जायें। महिलाओं की विकास कार्यक्रमों में भागीदारी बढ़ाने के लिए पंचायत को यह ध्यान देना होगा कि यदि गांव में कोई ऐसा कार्य होना है जिसे महिलाएं कर सकती हैं तो स्वयं सहायता समूह की महिलाओं को वह कार्य दिया जा सकता है, इससे समूह का जुड़ाव पंचायत से बनेगा और पंचायत के कार्यों को गति मिलेगी। पंचायत ने यदि ग्राम स्तर पर कोई सांस्कृतिक या धार्मिक कार्य करने की सोची है तो महिला मंगल दल व युवक मंगल दल को इसकी जिम्मेदारी सौंपी जा सकती है।

विभिन्न योजनाओं के अंतर्गत लाभार्थियों के चयन में भी ये समूह पंचायत की मदद कर सकते हैं। ग्राम सभा की बैठक में अगर हर ग्राम स्तरीय समूहों के लोग उपस्थित रहते हैं तो विकास कार्यक्रम के नियोजन में विविध मुद्दों को शामिल किया जा सकेगा। ग्राम स्तरीय समूहों के प्रतिनिधि गांव में चल रहे निर्माण कार्य व विकास योजनाओं के क्रियान्वयन की निगरानी में भी इन समूहों को जोड़ा जा सकता है। इससे लोगों के बीच गांव में हो रहे विकास कार्य के प्रति अपनत्व की भावना उत्पन्न होगी व साथ ही कार्यों की गुणवत्ता भी बनी रहेगी।

उपरोक्त चर्चा से यह स्पष्ट हो गया होगा कि ग्राम स्तरीय संगठन व पंचायत संस्थाओं का अपना महत्व है। लेकिन उपरोक्त दोनों ही ग्राम विकास व जन विकास की प्रक्रिया में जन समुदाय की भागीदारी को अहम् मानते हैं। अतः दोनों के आपसी सामंजस्य व तालमेल से ही स्थानीय स्वशासन की कल्पना को साकार किया जा सकता है।

केस स्टडीज

पंचायत स्तर पर संगठनों द्वारा पंचायत के कार्यों

में सहयोग और भागीदारी के अनेक उदाहरण मिलते हैं। आईये कुछ केस स्टडीज के माध्यम से पंचायत के संगठनों की पंचायत में भागीदारी के विषय में जानते हैं—

महिला मंगल दल ने की पंचायत कार्यों में भागीदारी

यू तो महिला मंगल दल गांव में सामाजिक कार्यों में हिस्सेदारी व स्वस्थ वातावरण बनाये रखने के लिए जाने जाते हैं। किन्तु एक महिला मंगल दल ऐसा भी है, जिसने ग्राम पंचायत के विकास कार्यक्रम को हाथ में लेकर अभिनव प्रयास किया है। उत्तरकाशी जिले के विकासखंड नौगांव में ग्राम पंचायत 'किम्मी' की महिला मंगल दल की सक्रिय सदस्यों ने इस कार्य को अंजाम दिया है। चूंकि महिला मंगल दल की कुछ सदस्याओं ने पिछले तीन-चार वर्षों से स्वयं सहायता समूह के माध्यम से आय अर्जन का कार्य किया है। इसी सोच के चलते 'किम्मी' के महिला मंगल दल ने ग्राम पंचायत में दोपहर भोजन योजना के तहत बनने वाली रसोई का निर्माण कार्य अपने हाथ में लेकर अपने कोष को तो बढ़ाया ही है साथ ही अच्छी गुणवत्ता की रसोई का निर्माण कर विकास कार्यक्रमों को संचालित करने के लिए गांव में ही विकल्प की संभावना का उदाहरण पेश किया है।

गांव में बैठक के दौरान जब विकास कार्यों में भागीदारी बढ़ाने व सामूहिक संपत्तियों के प्रति लोगों की जिम्मेदारियों तथा जवाबदेही को बढ़ाने के विषय पर बैठक में चर्चा हो रही थी, तभी यह बात उभर कर आई कि गांव के द्वारा अच्छी गुणवत्ता के साथ कम से कम लागत में करने का प्रयास होना चाहिए। 'द्रोपदी' समूह की अध्यक्ष लक्ष्मी देवी के दिमाग में यह बात आई और उन्होंने गांव में होने वाले रसोई निर्माण के कार्य को महिला मंगल दल के माध्यम से करने का सुझाव रखा। अन्य महिलाओं ने भी इस पर रुचि दिखाई और इसके लिए बैठक में ही रणनीति तैयार की गई कि महिलाएं इस कार्य को करने के लिए ग्राम प्रधान से बात करेंगी। महिलाएं मिलकर स्वयं रसोई तैयार करेंगी और इसकी लागत के लिए मिलने वाली राशि को महिला मंगल दल के खाते में जमा करेंगी।

अगले ही दिन ग्राम प्रधान व स्कूल की प्रधानाध्यापिका से संपर्क कर महिला मंगल दल ने अपना विचार उनके सामने रखा। दोनों लोगों की स्वीकृति मिलने पर महिलाओं ने गांव के ही एक मिस्त्री को बुलाया और स्थान का चयन कर निर्माण की बारीकियों को समझा। इसके लिए कार्य योजना बनाई गई कि यह कार्य कितने दिन में पूरा होना है, जबकि इसकी लागत मात्र 5 हजार रुपये है। इसके बाद महिलाओं ने कार्य प्रारंभ कर दिया

और दो सप्ताह के अन्दर रसोई तैयार कर दी। इस प्रकार जब ग्राम पंचायत व स्कूल अध्यापिका ने रसोई का निरीक्षण किया तो उन्हें बड़ी खुशी हुई कि 5 हजार की लागत से बनने वाली रसोई यदि किसी और के द्वारा बनवाई जाती तो उसकी गुणवत्ता इतनी अच्छी नहीं हो सकती थी। महिलाओं ने इसे अपना कार्य समझ कर अच्छी तरह मेहनत से पूरा किया। इस प्रकार महिला मंगल दल के खाते में पांच हजार रुपये की राशि आ गई। इससे महिलाओं का मनोबल भी बढ़ा और गांव में मजबूत रसोई भी बनकर तैयार हो गई। विकास कार्यों में लोगों की भागीदारी बढ़ाने के लिए इस प्रकार महिला मंगल दल की महिलाओं ने संसाधनों का बेहतर उपयोग कर संगठनात्मक भावना का परिचय देते हुए अन्य समूहों व पंचायतों को प्रेरणा देने का अभिनव उदाहरण प्रस्तुत किया है।

नेत्री गांव के स्वयं सहायता समूह व पंचायत के आपसी तालमेल से हुई फसल सुरक्षा

उत्तरकाशी के पुरोला ब्लाक के नेत्री गांव में फसल सुरक्षा हेतु पंचायत की कोई सामाजिक व्यवस्था नहीं थी। गांव के 'रेणुका स्वयं सहायता समूह' से फसल की बिगड़ती हुई दुर्दशा को देखा नहीं गया। समूह ने अपनी मासिक बैठक में तय किया कि इस व्यवस्था को सुदृढ़ करने हेतु समूह गांव के सभी लोगों की बैठक करेगा। समूह ने गांव में 'रकीद बंधान व्यवस्था' को कायम रखने हेतु पंचायत से ग्राम सभा की आम बैठक बुलाने का आग्रह किया। रकीद बंधान एक ऐसी व्यवस्था है, जिसके अंतर्गत गांव वालों द्वारा अपने खेतों में चरने के लिए छोड़े गये पशुओं द्वारा दूसरे के खेतों की फसल की सुरक्षा हेतु नियम बनाये जाते हैं, जिनका पालन गांव के प्रत्येक परिवार को करना होता है। फलस्वरूप पंचायत द्वारा ग्राम सभा की बैठक बुलाई गई। समूह ने ग्राम सभा के सम्मुख रकीद बंधान का प्रस्ताव रखा। गांव के लोगों ने समूह के सुझाव की सराहना की। गांव में रकीद बंधान में सहयोग करने हेतु सभी ग्रामीणों ने सहमति दी। गांव में रकीद बंधान हो गया। रकीद बंधान हेतु गांव में नियम बन गये। रकीद बंधान की व्यवस्था की देखभाल करने हेतु एक चौकीदार की नियुक्ति की गयी। एक दिन गांव के ही व्यक्ति द्वारा रकीद बंधान का उल्लंघन किया गया तो महिला समूह द्वारा उस पर बनाये गये नियम के अनुसार 50 रुपया दंड लगाया गया। इस प्रकार महिला समूह व पंचायत के तालमेल द्वारा नेत्री गांव में फसल की सुरक्षा हेतु सफल अभियान चला। जिसका सभी गांव वालों को लाभ मिला।

मनोहर श्याम जोशी : भारतीय टीवी धारावाहिक के जनक

◆ गिरीश लोहनी



विलक्षण प्रतिभा के धनी मनोहर श्याम जोशी एक पत्रकार, व्यंग्यकार, कहानीकार, उपन्यासकार, धारावाहिक लेखक, फिल्म पटकथा लेखक, संपादक, स्तंभ लेखक रहे हैं। उन्होंने पत्रकारिता, टेलीविजन, सिनेमा और साहित्य सभी जगह बड़ी ही सहजता से अपना स्थान बनाया है। इनका जन्म 9 अगस्त 1933 को राजस्थान के अजमेर के एक प्रतिष्ठित परिवार में हुआ था। 7 जुलाई 1984 को दूरदर्शन में एक धारावाहिक शुरू हुआ नाम था "हम लोग"। भारत सरकार के निर्देश पर बना यह सीरियल इतना लोकप्रिय हुआ कि उस समय इसके 156 एपिसोड प्रसारित किये गए। इस धारावाहिक के लेखक का नाम है मनोहर श्याम जोशी। भारतीय टीवी धारावाहिक का

पितामह मनोहर श्याम जोशी।

मनोहर श्याम जोशी ने "हम लोग" धारावाहिक में भारतीय मध्यवर्ग की वह कहानी लिखी जो आज भी भारतीय मध्यवर्ग का सच कहती है। आज भी आपको बेटियों के मध्यवर्गीय पिता के माथे पर वही शिकन दिखेगी जो "हम लोग" के बसेसर राम के माथे पर दिखती है। आज भी हर घर में एक मझली दिखेगी जो खुले आसमान में उड़ना चाहती है। हर दूसरे घर में लाजवंती, बड़की देखने को मिलेंगी।

फिर बात करें उनके दूसरे धारावाहिक 'बुनियाद' की। शायद ही विभाजन को लेकर अब तक भारतीय टीवी में 'बुनियाद' जैसा कुछ बना हो। 'बुनियाद' भारत ही नहीं बल्कि पाकिस्तान में भी बहुत लोकप्रिय हुआ। यहां तक कहा जाता है कि पाकिस्तान की सड़कें 'बुनियाद' के प्रसारण के समय खाली रहा करती थीं। बुनियाद, हम लोग के अलावा मुंगेरी लाल के हसीन सपने, कक्काजी कहिन जैसे न जाने कितने धारावाहिकों में मनोहर श्याम जोशी ने लेखन किया। उन्होंने 'हे राम', 'अप्पू राजा', 'पापा कहते हैं' और 'भ्रष्टाचार' जैसी फिल्मों की पटकथा लिखी।

सत्रह-अठारह बरस की उम्र में मनोहर श्याम जोशी की कहानी प्रतीक और सरगम पत्रिका में छपी थी। तब उनकी कहानी को अमृतलाल नागर, भगवतीचरण वर्मा, यशपाल आदि ने सराहा था। उसके बावजूद उनका पहला उपन्यास 47 बरस की उम्र में आया।

जब इतने लम्बे समय बाद उपन्यास लिखने के संबंध में उनसे सवाल किया गया तो आकाशवाणी को दिये अपने एक साक्षात्कार में मनोहर श्याम जोशी बताते

हैं कि एक लंबे अरसे तक मैं सोचता रहा कि शायद जोशी जी एक ठो वार एंड पीस और एक ठो वेस्टलैंड हिन्दी साहित्य को दे सकेंगे आगे चलकर कभी। जब ऐसा लगा कि आगे तो जिन्दगी ही बहुत नहीं रह गई है तो लेखनी फिर उठा ली। पहले बहुत दिनों तक मैं सोचता रहा कि रचनाकार अपनी पैतृक विरासत, अपने संस्कार, अपने आरंभिक परिवेश को दरकिनार करते हुए कुछ रच सकता है। बहुत बाद में यह समझ आया यह लगभग असंभव है। मैं चाहे कुछ भी कर लूं अपने लेखन में बुनियादी तौर से एक खास कुमाऊंनी ब्राह्मण के घर में, एक खास परिस्थिति में पैदा हुआ और पला-बढ़ा व्यक्ति ही रहूंगा। इस समझ के बाद लेखन शुरू किया।

मनोहर श्याम जोशी अपनी किस्सागोई शैली, चरित्र-चित्रण और भाषा की पकड़ का श्रेय अपनी माता को देते हैं, मनोहर श्याम जोशी के अनुसार एक कुमाऊंनी ब्राह्मण परिवार में परवरिश के कारण किस्सागोई की यह शैली स्वतः ही उनमें आ गयी, अपनी मां से उन्होंने बुनियादी साहित्यिक-संस्कार और तेवर लिये।

2004 में आकाशवाणी को दिये साक्षात्कार में ही मनोहर श्याम जोशी ने बताया कि “मेरी माँ कुशल किस्सागोई और नक्काल थी, हर घटना का वह बहुत ही सजीव वर्णन करती थी, कुमाऊं में होने वाली बारातों में जब बारात जाती है तो रात्रि के समय रतेली में मेरी माँ के आइटमों की धूम रहती थी।”

अपनी रचनाओं में हास्य-व्यंग्य का श्रेय भी मनोहर श्याम जोशी अपनी माता को ही देते थे। मनोहर श्याम जोशी की माता एक दीवानी परिवार से ताल्लुक रखती थीं। मनोहर श्याम जोशी की माता के परदादा हर्षदेव जोशी थे। हर्षदेव जोशी को उत्तराखंड के इतिहास में कुमाऊं का चाणक्य कहा जाता है।

मनोहर श्याम जोशी के पिता की मृत्यु तब हो गयी थी जब वे सात आठ बरस के रहे होंगे। मनोहर श्याम जोशी बताते हैं कि उनके जीवन में पिता की अपनी यादें अनुपस्थित हैं। उनके पास पिता की अधिकांश यादें वे हैं जो उन्हें लोगों ने बताईं।

47 साल की उम्र में मनोहर श्याम जोशी का पहला उपन्यास आया कुरु-कुरु-स्वाहा। मुम्बइया पृष्ठभूमि पर आधारित इस उपन्यास की भाषा और संवाद शैली को हिंदी साहित्य में एक नवीन प्रयोग माना गया।

मनोहर श्याम जोशी ने अपने साहित्यिक जीवन में कई सारे नये प्रयोग किये, जैसे उनके उपन्यास कसप को ही लीजिये, कसप एक कुमाऊंनी शब्द है। अधिकांशतः यह माना जाता है कि किसी क्षेत्रीय भाषा का टाइटल उनके पाठकों को सीमित करता है। ‘कसप’ को न केवल टाइटल कुमाऊंनी शब्द है बल्कि उसमें भर-भरकर कुमाऊंनी शब्द हैं। बावजूद इसके ‘कसप’ हिंदी में सबसे ज्यादा पढ़े जाने वाले उपन्यासों में शामिल है।

“हरिया हकुलिस की हैरानी” उपन्यास में उनकी किस्सागोई शैली को कौन बिना सराहे रह सकता है, मनोहर श्याम जोशी अपनी इस सशक्त किस्सागोई शैली का श्रेय ब्राह्मण कुमाऊंनी परिवेश में हुई अपनी परवरिश को देते थे। वहीं मध्यवर्गीय ताने-बाने की ऐसी जैसी करने की शक्ति का श्रेय वे एकबार पुनः अपनी माता को ही देते थे। मनोहर श्याम जोशी को पत्रकारिता का भी खासा अनुभव था। उन्होंने लंबे समय तक पत्रकारिता भी की। उन्होंने सबसे पहले ऑल इण्डिया रेडियो के लिये नौकरी की। मनोहर श्याम जोशी दिनमान और साप्ताहिक हिन्दुस्तान जैसी पत्रिकाओं के संपादक भी रहे। 30 मार्च 2006 को इनका देहावसान हो गया।

Trajectory of MSMEs -The Growth Drivers of Uttarakhand Development

◆ L.S.Negi

Uttarakhand was carved out of Uttar Pradesh and created as 27th State of India, on 9th November 2000, fulfilling the dream of the people of hill districts of the State after prolonged struggle. The state is divided into two divisions- Garhwal and Kumaon, with a total of 13 districts. Out of 13 districts, nine are in hills, namely, Almora, Bageshwar, Chamoli, Champawat, PauriGarhwal, Pithoragarh, Rudraprayag, Tehri Garhwal and Uttarkashi. Two districts, Haridwar and Udham Singh Nagar are in plains. The remaining two districts of Dehradun and Nainital have both hills and plains. About 86 percent (46035 Sq Km) of its total area of 53483 Sq.Km is hill area and only 14 percent (7448 Sq Km) is plains. Major part of the State is covered by forests (71%). The State has a population of 100.86 lakh (2011 census). Haridwar, Dehradun, and Udham Singh Nagar are the most populous districts, each of them having a population of over one million.

The formation of the new state raised high expectations among the people of the hills for development and better living standards. It was expected that after formation of a separate state their problems would be solved by framing a hill development based economic growth policy.

In India MSMEs are defined by the MSMED Act 2006 on the basis of capital investment made in plant and machinery and investment in equipment. This Act of 2006 was enacted to facilitate the promotion, development and enhancing the competitiveness of micro, small and medium enterprises in two categories - Manufacturing Sector and Service Sector.

Both categories of enterprise have been further classified into micro, small and medium enterprises based on their investment in plant,

machinery or equipment. Manufacturing enterprises are defined in terms of investment in plant and machinery. Micro enterprises are classified as those with investment in plant and machinery not exceeding Rs 25 lakh. While an investment in plant and machinery for a small enterprise is kept in the range between Rs 25 lakh and Rs 5 crore, a medium enterprise is defined with investment in plant and machinery in the range between Rs 5 crore and Rs 10 crore.

Service enterprises are those engaged in rendering services. Micro enterprise is where investment in equipment does not exceed Rs 10 lakh; small enterprise is where investment in equipment falls between Rs. 10 lakh and Rs. 2 crore; and a medium enterprise is where investment in equipment falls between Rs. 2 crore and Rs.5 crore.

Change in the Definition based on annual turnover of the enterprises is under consideration of the Central Ministry. This turnover definition, if notified, will make it simpler than the existing complicated one.

The primary responsibility of promotion and development of MSMEs rests with the State Governments. However, the Government of India, supplements efforts of the State Governments through various initiatives.

The development of Uttarakhand basically rolls around agro-processing, horticulture, tourism, hydropower, information technology, biotechnology and Micro, Small and Medium Enterprises. MSMEs have emerged as the backbone of the industrial development and growth drivers of the state economy. This is one of the sectors which plays vital role in economic growth and employment generation. Therefore, realising the

potentials of MSMEs, the State Government, since its formation has undertaken a number of policy initiatives to make a sound entrepreneurial base in the state.

The State Infrastructure & Industrial Development Corporation of Uttarakhand Limited (SIDCUL), a Government of Uttarakhand Enterprise, was set up in 2002 to promote industrial development in the State. The first State Industrial policy which aimed at rapid and sustainable industrial development of the state by creating infrastructure and generating additional employment opportunities was announced in 2003. These efforts of the State Government also got a big support from the Central Government in the form of Special Industrial Promotional Package (2003-2010) with many concessions and exemptions like tax exemption, capital investment subsidy on plant and machinery, central excise exemption etc. The IT Policy of 2006, which was an extended document to Industrial Policy 2003 plus some non-fiscal incentives like preferential land allotment etc. provided a policy framework for effective Management of Information and Communication Technology aimed at economic growth through IT adoption.

These efforts of the Central and State Government resulted in several industries coming up in Uttarakhand but largely restricted to 3 Districts (Dehradun, Haridwar and Udham Singh Nagar) which created a discontentment among hill people. They felt that their struggle for separate state and expectations thereafter were thwarted at the cost of those in plains. This feeling was also visible in the feedback of the participants of an Interactive Seminar on “Entrepreneurs Development in Uttarakhand” organized by “Uttarayani” at Chauras Campus of HNB Garhwal University, Srinagar in collaboration with various technology suppliers, financiers and trainers for the executives of NGOs, owners of small scale business units in Uttaranchal and the University students, in 2006. The representatives of SIDCUL also participated in the seminar. Myself, then secretary of Uttarayani, Prof. S.P.Kala, Head of the Department of Business Management of HNB Garhwal University and Member Uttarayani

and Dr B.S. Bisht then Assistant Director General, ICAR, Delhi and Vice-President Uttarayani, Shri Mitranand Kukreti, Cultural Secretary Uttarayani and Shri Chandan Dangi participated in that seminar. Though the main objective of this seminar was to expose the potential entrepreneurs of the State to new commercially available eco-friendly technologies of high value agro based products, business opportunities in other areas like handicrafts, pharma products, communication, information technology were also discussed. The feeling among the participants (104 participants), mostly from hills area, was that though the industrial policy initiatives by the State and Central Government had seen strong industrialization but that was mainly in the plains. The hill districts were largely deprived of the benefits from these policy initiatives. Other problems of the entrepreneurs which emerged in the seminar related to non-availability of appropriate technology for various micro and small industries, lack of infrastructural framework, need for financial assistance to potential entrepreneurs in term of subsidies, capital and credit availability, non-availability of land, problems in marketing of products, and need for state sponsored training in skill and technology development.

The reasons why the State and Central industrial policies benefited only plains and deprived hill districts were simple. Small and medium scale enterprises were set up mostly in plains which attracted most of the investors and industrialists because of its locational and infrastructural advantages as compared to the hills which had poor connectivity and lack of infrastructure. The hill districts failed to attract investment and, therefore, remained almost untouched. The impact was that growth process had been limited to plains and hills were left behind. Inequalities in industrial development between these regions continued and the dream of economic development of hill people remained unfulfilled. Of course, this was the infancy period of the state and a lot was to be done by subsequent industrial policy declarations.

Realising the industrial regional imbalances between plains and hills the State Government

shifted its focus to promote industries in hilly and remote areas of the state by amending their 2003 industrial policy. In 2008 the State Government launched a Special Integrated Industrial Development Policy with special focus on development of the backward hill region. One could say that this was the real beginning of 'Hill Region Industrial Development' aimed at acceleration of industrial development in backward and remote hill districts by development of industrial infrastructure and entrepreneurial development through market encouragement and financial support to entrepreneurs. The hill districts were divided in two categories with the objective of inclusive growth. Category A included border districts of Pithoragarh, Champawat, Chamoli, Uttarkashi and Rudraprayag and Category B rest of the districts-Almora, Bageshwar, Pauri, Tehri and part of hill area of Dehradun. A series of sops like full exemption in stamp duty on land purchase, part reimbursement of 50 per cent of the cost of infrastructure development up to a maximum of Rs 50 lakh, enhancement in capital investment subsidy, interest subsidy, subsidy in electricity bills and reimbursement of VAT were offered to encourage small and medium enterprises, specially small-scale agro-based industries and cottage industries .

To boost up the economic growth and explore its untapped potential a new "MSME Policy-2015" was announced by the Uttarakhand Government to promote investment in this sector and incentivize MSMEs. This policy is to continue till 2020. Compared to 2008 policy this is more focused and aimed at utilizing local resources, generating employment opportunities, promoting self-employment and skill development in the youth. Under this policy the state is classified into four main categories. A- Whole of the Districts of Pithoragarh, Champawat, Chamoli, Uttarkashi, Rudraprayag and Bageshwar. B- Whole of the Districts of Almora, Pauri, Tehri and all hilly Development blocks of Dehradun except, Raipur, Sahaspur, Vikash Nagar and Doiwala, all hilly Development blocks of Nainital except Haldwani and Ramnagar. C- Regions 650 Mtr above sea level of Raipur, Sahaspur, Vikash Nagar and Doiwala Development Blocks of Dehradun, Haldwani and

Ramnagar blocks of Nainital. D- Whole of the Districts of Udham Singh Nagar and Haridwar and the remaining areas of Dehradun and Nainital not included in B and C.

Activities are identified under Manufacturing and Services sectors for fiscal incentives and subsidies - Graded subsidy for fixed capital investment and interest financial support, VAT reimbursement, Stamp Duty Concession, reimbursement of electricity bills and transport subsidy. These incentives, subsidies and concessions were provided on sliding scales rewarding the most to the A category and least to the category D.

State Government has also announced its Start-up Policy in February, 2018 to attract investment and promote entrepreneurial talents in the state. Infrastructural assistance, incentives and various benefits have been provided with the objective to create a conducive environment for entrepreneur development.

Uttarakhand is facing serious problems of migration and unemployment in the state, in spite of the fact that the state has a high per capita income compared to the all-India per capita income and is blessed with rich natural resources compared to many other states. Resources like forest coverage, potential for power generation, water supply etc. which are considered favourable to attract entrepreneurs and generate employment and the 2015 Policy which aims at utilizing local resources, generate employment opportunities and promote self-employment, and boost skill development among the youth have failed to check the severe migration problem. To stop migration by job creation is a real challenge before the State Government.

MSMEs have high potential of employment generation at low capital cost. This could be judged from the facts that at the time of formation of the state, there were 14163 MSME units with investment of about Rupees 700.29 crores providing employment to 38,509 people. After 18 years since the state formation, at present, there are 53,000 units with investment of Rupees 10960 crores employing 258000 people. According to document 'vision 2030' the State has set the

following targets for MSME sector:

Indicators	Year wise Targets		
	2019-20	2023-24	2029-30
MSMEs units	68000	94000	170000
Investment Cr	14000	19400	36000
Employment Generation	320000	460000	850000

There is no doubt that since its formation the State Government has undertaken various initiatives, with its supportive industrial policy and has accorded a lot of emphasis on the development of MSME sector. Sincere efforts have been made through various policy announcements to promote a balanced growth of MESEs in the plains and hills. Support is also available under various schemes of the Central Government like the Credit Guarantee Scheme, Capital Subsidy for Technology upgradation, Support for Cluster and Skill Development, Tool Rooms and Technology Development Centres, etc., but much more needs to be done to promote and provide a faster mechanism to facilitate the development of MSME sector in the State as this sector continues to face challenges of growth and is still struggling. Various constraints and other operational issues continue to be faced across the Manufacturing and Services Sectors. Interactions with the stakeholders and surveys conducted by some of the organizations also reflect on the problems faced by MSMEs in the State. Problems of infrastructure, marketing, lower technological level, skilled manpower, finance and credit facilities still continue. A look at the industrial profile of various districts of Uttarakhand and surveys reveal that the infrastructural problems encountered by MSMEs particularly relate to lack of roads in remote hilly areas, poor availability of power, and absence of integrated marketing infrastructure (packaging, weighing, collection centers, etc). Non-availability of effective selling outlets for products and lack of transportation facilities due to uneven geographical factors are also a problem. High cost of raw materials at fluctuating prices and non availability of vendors are the other problems. The technological level is low for lack of proper research and development, shortage of tool room facilities and skill development institutes, which has created a gap of skilled manpower. Fragmentation of land

holdings, fragile and disaster prone zones are the topographical problems in Uttarakhand.

To achieve the targets of 'Vision 2030' the State Government has to address the challenges before MSMEs and solve their problems. There is need to harness the entrepreneurial potentials and talents available in rural and hill villages by creating an environment and culture for rural and hill entrepreneurial success. Low cost manufacturing needs encouragement by promoting local roots of innovations, manpower, inputs and infrastructure. This will provide livelihood to the locals in hills and prevent migration.

Independent district profile surveys of Uttarakhand reveal that keeping in view the geographical and climatic conditions the potentials for products and services in micro, small and medium industries vary from district to district. For example, Mining and Mineral based industries may be suitable for one district whereas, sheep rearing for meat and wool products may be for the other. However, the major products and services areas may be classified as agriculture & organic farming, food processing, packaging, tourism & hospitality, adventure tourism, handicrafts & handlooms, animal husbandry and commercial dairy, mining and mineral based industries, pharmaceuticals, ayurvedic products, forestry and allied sector and electronic assembling. For promotion of MSMEs the focus should be on district based industrial potentials for development.

Better infrastructure and marketing support need to be provided. For capacity building of MSMEs, localized material parks and marketing cluster approach may be adopted to facilitate the local entrepreneurs to get their raw material from these parks and sell their products in these clusters. Proper connectivity of villages and towns to the seaparks and clusters will solve the marketing infrastructural problems, save the input/output transportation cost and time and create opportunities for self-employment among the local population. To boost up food and processing industry, Mega Food Parks be encouraged. There should be cold storage chains throughout the state. Entrepreneurs supplying their products to foreign markets need support for commercial

and technical tie-ups with foreign firms in the international markets, envisage Public-Private Partnership, organise haats, fairs, exhibitions and other marketing events with state assistance, as frequently as possible to provide opportunity to the rural/hill entrepreneurs to market their products in national and international market. Expand marketing share of MSMEs in central/state procurement policy through more product reservation and encourage their registration with Govt. e-market place (GeM).

Innovations under local conditions which leverage the local infrastructure, resources and market are critical elements to help MSMEs. Therefore, need strengthening the training institutions and facilities, particularly, in rural hills and remote areas. Technological Centers which are at present in the plains only be opened in remote and border areas of hill districts also. Colleges/Universities should be encouraged to set-up Entrepreneurship Development Cells (EDCs), conduct research and development to make best use of localized resources and available talents, encourage students to take up entrepreneurship at the college level not only for Start Up schemes but for MSMEs as well. Conduct entrepreneurship and innovation themed annual festival of innovations to encourage the youth to have a problem-solving mindset and take up entrepreneurship. Conduct knowledge, experience and resource sharing seminars/workshops and other inter active programmes for stakeholders, including members of MSME Associations in MSME sector.

There is need to ease the procedural requirements for providing finance and credit to MSMEs to meet their long term and short term funds requirement. There should be a centralised authority to take action on behalf of MSMEs against their clients and buyers for failing to pay dues in time. Rehabilitation fund be set up for enterprises temporarily rendered sick for no fault of theirs. Proactive actions in spreading awareness about the government schemes incentivizing the MSME sector and proper publicity to new policies, changes in the rules, regulations and procedure is also important.

Central Government has made some

announcements to solve the problems of this sector which includes time bound sanction of loan to an MSME in 59 minutes for credit up to Rs 1 crore to small businesses, enhancement in mandatory procurement from MSMEs by PSUs (20% to 25%) of which mandatory 3% of procurement from women led MSMEs, setting up additional hubs and tool rooms for technological upgradation. Computerised random allocation and time inspection reports, loan option for GST registered firms, mandatory joining of Trade Receivables e-Discounting System (TReDS) by companies with a turnover of more than Rs 500 crore to ease out cash flow problems of MSMEs, raise in interest concession on loans for MSME exporters to 5% from 3%, quick access to loan upto Rs.1 crore, setting up of pharma clusters, easing compliance with environmental laws, mandatory procurement by PSEs from Government E market place and relaxation in labour laws. Central Government is also considering mandatory time period within which funds must be released to these units by Private, Public and Government procuring agencies. To improve liquidity and payments crunch GST refunds shall be paid within 60 days from the date of application.

Finally, we can state that though MSME sector in the State is still facing infrastructural problems, lack of proper market linkages, shortage of skilled manpower, problems of technological upgradation, challenges in terms of funds flow and institutional credit, topographical and other problems with inequality between the hills and the plains, etc., it has still emerged as a vehicle to growth journey of the state of Uttarakhand. This sector is contributing significantly and playing an important role in the industrial development and employment generation, in large scale, in the State. Considering the importance of this sector in socio-economic growth, the Central and State Governments, both are taking policy and procedural decisions, after periodical reviews, to overcome the challenges faced by MSMEs. Hopefully, these problem solving initiatives will not only boost the sector but also contribute significantly to the overall growth of the State economy. ■

कवि चन्द्र कुँवर बर्त्वाल की जन्म शताब्दी पर

◆ डॉ हरेन्द्र सिंह असवाल

बात 1987 की है जवाहर लाल नेहरू विश्वविद्यालय में एम. फिल. का कोर्सवर्क पूरा होने पर जब विषय चयन के लिए समय मिला तो मैंने चन्द्र कुँवर बर्त्वाल पर काम करने की इच्छा अपने भारतीय भाषा केन्द्र की शोध समिति के सामने रखी। नामवर जी ने तुरन्त कहा विषय बहुत अच्छा है काम कर पाओगे? मैंने कहा जरूर करूँगा। केदार जी ने कहा, पहले भी दो लोग विषय को बीच में छोड़कर चले गये हैं, उन्हें सामग्री नहीं मिली। मैंने कहा सर अगर सामग्री होगी तो मैं ढूँड लाऊँगा। क्यों कि हमारी रिश्तेदारी में थे सो कहीं न कहीं से मिल जायेगा। नामवर जी ने कहा तब तुम कर लोगे। केदारनाथ सिंह मेरे शोध निर्देशक तय हुये। विषय जब तय हो गया तो मैं सीधे डॉ. गोविन्द चातक के पास उनके घर वाणी विहार उत्तम नगर गया। उनसे मेरी पहली मुलाकात निराशा जनक रही। उन्होंने मुझे किसी और विषय पर काम करने के लिए कहा। साथ में ऐसी बात कह दी जो मुझे चुभ गई। मैंने तय किया अब चाहे जो हो जाए काम पूरा करूँगा और गाँव की एक कहावत याद आई “या कंडी यात सेम ही शिले गी या केदार चढ़ेगी” अर्थात् मन्त्रं वा साधयामी शरीरं वा पातयामी। मार्च अन्तिम सप्ताह में मैं केदार जी के पास गया और उनसे राय मशविरा किया। उन्होंने सर्वप्रथम मुझे हिन्दी के मूर्द्धन्य साहित्यकार सच्चिदानन्द वात्स्यायन ‘अज्ञेय’से मिलने को कहा। मैं तब तक उनसे मिला नहीं था केदार जी ने ही मुझे उनका बसन्त विहार का पता दिया और मिलने के लिए एक स्लिप दे दी। मैं दो अप्रैल (2/4/1987)को उनके घर गया, स्लिप पहुँचाई, उन्होंने अन्दर बुलाया, मेरे बारे में बहुत हल्की जानकारी प्राप्त की और ‘नया प्रतीक’ तथा नरेश मेहता द्वारा संपादित वाग्देवी काव्य संकलन को देखने को कहा। मैंने उन्हें बताया मैं उनके गाँव जाने वाला हूँ तो उन्होंने कहा पहले हो आओ, अभी मैं भी व्यस्त हूँ, लौट आइए फिर बात करेंगे। बस इतनी सी बात हुई बहुत ही फार्मल। मैं तब तक कुछ कुछ देहाती तो था ही, बातों से चिपकने

वाला लेकिन वैसा मौका मिला नहीं। मैं तीन अप्रैल को श्रीनगर के लिए निकल गया। रात्रि बस सेवा से श्रीनगर गया वहाँ गढ़वाल मंडल विकास निगम में रुका। फिर विश्वविद्यालय में मुश्किल से उनके पुस्तकालय में गया, इसका वर्णन मैंने अन्यत्र किया है। वहीं मेरी मुलाकात डॉ.हरिमोहन शर्मा से हुई उनसे काफी सहायता मिली। विराट हृदय और नाट्य नन्दिनी शंभु प्रसाद बहुगुणा जी की दोनो पुस्तक मुझे उन्हीं से मिली थी। फिर अगले दिन जब सुबह का अखबार पढ़ा तो अज्ञेय जी की मृत्यु की सूचना से सन्न रह गया। लगा बाधायें बार-बार रास्ता रोक रही हैं। जो मेरे प्रमुख स्रोत होने वाले थे वे नहीं रहे। मन न जाने कितने प्रश्नों से घिर गया। मैं पाँच तारीख को स्यूपुरी आ गया, छ अप्रैल को अकेला ही मालकोटी गाँव गया। कुछ लोगों से बात की। उनके घर पर कुछ महिलायें मिली उनसे कुछ नहीं मिला। मालकोटी जाते और आते समय बमोला भक्त मन्दिर में मिले उनसे काफी सूचनाएँ मिली। वहाँ जाने का जो फायदा हुआ वह यह कि मालकोटी गाँव की प्राकृतिक सुन्दरता के दर्शन हुए, हिमालय की अनेक छवियाँ देखी, सीढ़ीनुमा खेतों से निकलते हुए जो कविता से सीधा साक्षात्कार हुआ वह उनकी जीवनी लिखने में काम आया। बिजली बादल को कैसे तोड़ती है, पहाड़ी ढलानों पर बारिश से बचने के उपाय, पेड़ के नीचे इन्तज़ार, बिजली का कड़कना और कवि का सोचना जैसे कह रही हो पकड़ो, और बच्चों का और जोर से भागना ये दृश्य तो वहीं मिल सकते थे।

इसी दौरे में मैंने अगस्त्यमुनी में हरदत्त जी से मुलाकात की, कवि ने उनका जिक्र करते हुए लिखा तंग करता है हरदत्त कफल्या। उनकी अपनी धारणायें थी एक रोमांटिक कवि को नैतिकता का डंडा चलानेवाला समाज जिस दृष्टि से देखता होगा, वह समझा जा सकता है। इसी बीच डंगवाल गाँव के बचनसिंह रावत जो उस समय स्कूल इन्सपेक्टर थे से भी मुलाकात हुई, उन्होंने बताया वे हमारे इंग्लिस टीचर थे। उसी दौर में मुझे गढ़वाल

की दिवंगत विभूतियाँ पुस्तक मिली, जिसके संपादक भक्त दर्शन जी थे, उसमें एक लेख चन्द्र कुँवर बर्त्वाल पर था। मैंने उनसे देहरादून में संपर्क किया उन्होंने पत्र द्वारा सूचित किया कि मेरे पास उस पुस्तक के अलावा कोई अतिरिक्त सामग्री नहीं है। वे भारत के शिक्षा मन्त्री रह चुके थे। बाद में उनसे एक सरसरी मुलाकात भी हुई लेकिन सामग्री नहीं मिली। दिल्ली में श्री बीरेन्द्र सिंह बर्त्वाल नव भारत टाइम्स में उप संपादक थे जो कवि चन्द्र कुँवर बर्त्वाल के परिवार से थे, उनके पिताजी सुरेन्द्र सिंह बर्त्वाल पौड़ी जिला परिषद के अध्यक्ष रहे। लेकिन उनसे भी कोई सामग्री नहीं मिली।

इसी बीच मेरी मुलाकात राजेन्द्र धस्माना जी से हुई, और जैसे मुझे खज़ाना मिल गया। उन्होंने उमाशंकर सतीश की पुस्तक का प्रकाशक बताया। मैं दरियागंज से श्रीपत राय जी से वह संकलन लेकर आया साथ ही उनके आटोग्राफ भी। श्रीपत राय प्रेमचन्द के बड़े बेटे थे। मेरा साहित्यिक संस्कार ऐसे बनता गया। फिर धस्माना जी से अनन्त बार बातें मुलाकातें होती रही। उसी दौर में बाबा नागार्जुन से जवाहर लाल नेहरू विश्वविद्यालय में भेंट हुई। एक दिन बाबा नागार्जुन ने मैंनेजर पांडे जी के बेर सराय वाले घर में मुलाकात होने पर पहाड़ पत्रिका का पहला अंक जो शेखर पाठक ने उन्हें दिया था मुझे दिया और कहा यह तुम्हारे काम आयेगा, आज तक मेरे पास है। नागार्जुन ने बहुत सी जानकारियाँ दी। वहीं कवि केदार नाथ अग्रवाल और त्रिलोचन शास्त्री जी से और जानकारी मिली। त्रिलोचन शास्त्री जी से मेरी मुलाकात दिल्ली विश्वविद्यालय के दक्षिणी परिसर में हो चुकी थी। गुरुवर विश्वनाथ त्रिपाठी जी हमें नई कविता का विशेष पेपर पढ़ाते थे। निराला की "तुलसीदास" पढ़ाते थे। उस समय शास्त्री जी हिन्दी उर्दू कोष पर काम कर रहे थे। त्रिपाठी जी उन्हें साउथ कैम्पस लाते और हमें बहुत सी बातें शास्त्री जी बताते। शत-शत अब्दों का सांध्यकाल और शीतलछाय सांस्कृतिक सूर्य पर उनका दिया हुआ ज्ञान आज भी जस का तस धँसा हुआ है, हिन्दी के नये सुमनों के प्रति कविता पर भी पूरा दो तीन घंटे का ब्याख्यान याद है। निराला जब तुलसीदास लिख रहे थे तो कैसे उनका चित्र दीवार पर बनाकर उससे दो-दो हाथ करते थे दारागंज लखनऊ में, ये सब महागल्पाकार शास्त्री जी जिस तरह सुनाते वह मुद्रा आज भी याद है। त्रिलोचन ने सॉनेट लिखे हैं और चन्द्र कुँवर बर्त्वाल के सॉनेट के बारे में उन्होंने ही मुझे बताया। बासुदेव शरण

अग्रवाल ने चन्द्र कुँवर बर्त्वाल की यम यमी संवाद पर लेख लिखा साथ ही उनकी कुशल क्षेम की कामना की। धीरेन्द्र वर्मा के हिन्दी साहित्य कोष में चन्द्र कुँवर बर्त्वाल प्रकृति के कवि के रूप में वर्णित हैं हाँ वहाँ उनकी मृत्यु की तिथि ग़लत है उनकी मृत्यु 14 सितम्बर 1947 को हुई थी। निराला जी का पत्र कवि चन्द्र कुँवर को मिला। कवि ने भी काव्यात्मक पत्र लिखा और पहली बार किसी ने निराला को मृत्युजंघी कवि कहा। चन्द्र कुँवर जब लखनऊ में थे तो निराला जी से उनका संपर्क था। लेकिन आश्चर्य की बात है कि पन्त जी का और चन्द्र कुँवर का मेल-मिलाप था या नहीं, इसकी कोई सूचना नहीं मिलती। दोनो प्रकृति के कवि और दोनो पर्वतीय प्रदेश के फिर भी कोई संसर्ग नहीं! पन्त जी उस समय के बड़े कवि थे, संभ्रान्तों की श्रेणी में आते थे, चन्द्र कुँवर अभी नये थे। डॉ पी सी जोशी ने अपनी प्रसिद्ध पुस्तक "परिवर्तन और विकास के सांस्कृतिक आयाम" में माधुरी मेरे हिम गिरि की शीर्षक से एक लेख लिखा। जोशीजी चन्द्रकुँवर बर्त्वाल के रूम मेट और जूनियर थे। उनसे बाद में मेरी अनेकों बार बात हुई। नरेश मेहता ने वाग्देवी प्रतिनिधि काव्य संकलन में हिन्दी के महान कवियों की कविताओं का एक संकलन निकाला उसमें चन्द्र कुँवर की कविताओं को स्थान दिया। इस संकलन में चन्द्र कुँवर बर्त्वाल की चौदह कविताएँ संकलित हैं। यह कवि बार-बार बीमार हो रहा था और वापस स्वास्थ्य लाभ के लिए कभी ऊखीमठ, कभी पंवालिया में आ जाता। अगस्त्यमुनि में उस समय हाई स्कूल की स्थापना हुई तो चन्द्र कुँवर वहाँ पढ़ाने लगे। इसी स्कूल के मैंनेजिंग कमेटी के अध्यक्ष हर दत्त जी थे। क्षेत्रीय नाम कफल्या था कवि से उनका विवाद हुआ। कवि ने, शंभु और विक्रम को याद करते हुए लिखा कि हरदत्त बहुत तंग कर रहा है। आखिर उन्हें स्कूल छोड़ना पड़ा जब 1987 में मेरी मुलाकात हरदत्त जी से हुई तो वे नाराज़ थे। उनके और कवि के बीच कुछ गंभीर मतभेद थे। एक रोमेन्टिक कवि और कर्मकाण्डी व्यक्ति के बीच यह स्वाभाविक था।

चन्द्र कुँवर जब बीमार थे तो पंवालिया जो उनके पिता की खरीद की ज़मीन थी पर रहने लगे। पंवालिया पर उन्होंने कविता लिखी। पंवालिया बहुत ही रमणीक स्थल है 1989 में जब अगस्त्यमुनी में पहला सम्मेलन हुआ था तब हम उस स्थान का भ्रमण करने धस्मानाजी और अबोधबन्धु बहुगुणा जी के साथ गये थे, मन्दाकिनी के किनारे यह स्थल छोटी - छोटी जल धाराओं से झरने से घिरा हुआ दर्शनीय स्थान है। कवि चन्द्र कुँवर को तपेदिक

की बीमारी थी। लोग पहाड़ में इस बीमारी को छूत की बीमारी मानते थे, उनसे दूर रहते। कवि ने लिखा

**खड़ी हो रही हड्डियाँ,सूख रही है खाल।
बीमारी से हैं मर रहे कवि चन्द्र कुँवर बर्त्वाल।**

यही नहीं अपनी उपेक्षा के कारण भी कवि परेशान थे,कवि ने लिखा

"अपने ही द्वारों के आगे भिक्षुक बनकर "

यह मर्मान्तक पीड़ा थी। बीमारी के दौरान जब किसी स्त्री ने इनकी देख भाल की तो उनके प्रति प्रेम भी झलकता है। लेकिन जब उसकी शादी कहीं और हो गई तो कवि ने लिखा "कोई और बिताता है मेरे जीवन को" चन्द्र कुँवर हिमवन्त के कवि हैं उनकी कविता में हिमवन्त का लोकजीवन और उसकी समस्त रीति रिवाज से लेकर हिमवन्त की प्रकृति के अनेक रंग, लोकल कलर, लोक विश्वास, लोक धड़कन,खेत,खलियान, हल, बैल, धूप, छांव और सबसे बढ़कर बादल,बारिश नदी और हिमालय, का जैसा वर्णन मिलता है वैसा कहीं नहीं मिलेगा। इसीलिये वे तब थे आज हैं और तब तक रहेंगे जब तक हिमालय और हिमवन्त रहेगा।

पिछले भाग में मैने चन्द्र कुँवर बर्त्वाल के जीवन और उनसे सम्बन्धित उनके बारे में जो थोड़ा बहुत जानकारी मिल सकती थी और उन पर काम करते समय जो दिक्कतें थी उनकी संक्षिप्त जानकारी दी है। लेकिन कवि रूप में जो उनका योगदान साहित्य जगत को क्या रहा अब इस पर चर्चा करना चाहता हूँ। चन्द्र कुँवर बर्त्वाल पर पहला काम जो देखने को मिला वह उनके मित्र शंभुप्रसाद बहुगुणा जी की दो किताबें, विराट हृदय और नाट्य-नन्दिनी, देखने को मिली। यह चन्द्र कुँवर बर्त्वाल पर पहला काम था। बहुगुणा जी से मेरी मुलाकात नहीं हो पाई। उनकी पुस्तकों को पढ़ने पर लगा यह एक मित्र की स्मृति में लिखी गई रचनाएँ हैं, अपनो पर निर्पेक्ष भाव से लिखना मुश्किल काम है। उसके अपने खतरे हैं। बहरहाल वह ऐतिहासिक काम है। हमारे पास पहली प्रकाशित रचनाएँ वहीं से हैं जो शंभु प्रसाद बहुगुणा जी द्वारा अपनी पुस्तकों में दी गई थी। कवि के जीवन काल में कोई कविता संग्रह प्रकाशित नहीं हो सका। वे बीमारी से परेशान थे और बार - बार उन्हें स्वास्थ्य लाभ के लिए कर्मभूमि छोड़नी पड़ती,और अन्ततः सब कुछ छूट गया। कवि ने लिखा:-

**मेरे पास इतना धन है देने को,
नये फूल हैं पाँवों के नीचे बिछने को।**

कवि ने बहुत लिखा होगा,वह कहाँ गया? नहीं पता। वे लिखते दोस्तों को भेजते सिर्फ बहुगुणा जी ही उसे बाद में छपवा पाये। कवि ने यशपाल जी को भी लिखा,भेजा भी होगा। चन्द्र कुँवर ने यशपाल जी को लिखा

"प्रिय यशपाल जी,

अत्यन्त शोक है कि मैं मृत्यु शय्या पर पड़ा हूँ और बीस पच्चीस दिन से अधिक बचा रहूँगा- सुबह को एक दो घंटे बिस्तर से मैं उठ सकता हूँ और ईधर -उधर अस्त-ब्यस्त पड़ी कविताओं को एक कापी पर लिखने की कोशिश करता हूँ। बीस-पच्चीस दिनों में मैं जितना लिख पाऊँगा आपके पास भेज दूँगा। उनका क्या हुआ, कुछ पता नहीं।

कवि के जीवन की ही तरह उनके गीत भी द्वार-द्वार भटकें। कवि अपने जीवन की ही तरह अपने गीतों की दुर्गति और उपेक्षा देख रहा था उसने लिखा:-

**कौन, अनाथ बालकों से फिरते द्वारों पर,
आश्रय मांग रहे,आँखों में आँसू भर,
हाय! गीत हैं मेरे, जिनके स्वर सुनकर,
हँसते हैं पृथ्वी के लोग,घृणा से भर।**

लेकिन साथ ही कवि का यह भी विश्वास था कि:-

**जीवन का है अन्त प्रेम का अन्त नहीं है
कल्प वृक्ष के लिए शिशिर हेमन्त नहीं है।**

चन्द्र कुँवर की कविता से अगर मैं उनकी छवि गढ़ना चाहूँ तो उनकी जीतू बग्ड़वाल कविता से ही, उनका वह मनोरम रूप नज़र आने लगता है।

**इसी देश में रहता था वह, याद मात्र ही,
आज शेष है जिसकी पृथ्वी की आँखों में।
वह चरवाहा था गिरि के शिखरों का वासी
किन्नर स्वर से, अमर रूप से, मारुत बल से।
शिव पवित्र कैलाश श्रृंग सा निर्मल पावन,
मुरलीधर -सा ऊपर,मधुरवंशी वादन सा।
उसके मुख पर थी हिम गिरि की दीप्ति दमकती,
आँखों में थी शरद निशा की कल कोमलता,
वाणी में वर्षा के मेंघों की जलमयता।
चपल चाल में बाजों - सी अडिग कठिनता।**

ऐसा मनोरम रूप जीतू का रहा हो चाहे न रहा हो लेकिन कवि जैसे अपने ही रूप का वर्णन कर रहा था। उसके मन में प्रकृति को लेकर अनेक रोमांचक प्रश्न थे। छायावाद की जो प्रमुख विशेषता है वह रहस्य ही तो है। रहस्य के पीछे जिज्ञासा छिपी है। यहाँ का रहस्य भक्तों का रहस्य नहीं है, भक्तों का रहस्य ईश्वर जगत, माया से जुड़ा है, छायावाद का रहस्य प्रकृति से जुड़ा है और नई कविता का रहस्य विज्ञान से जुड़ा है। पन्त जी की मौन निमन्त्रण में यही रहस्य है। चन्द्र कुँवर में भी

**उसके उर में एक वेदना कुसुम बाण सी
चुभ जाती थी, लोचन में भर आता था जल,
वह, सुन्दरता के उपवन में भर उदासी,
किस कालिका को खोज रहा था करुण भाव से?**

ऐसे अनेकों प्रश्न कवि के सामने थे वह प्रकृति के अनेकों रूप देख कर विचलित होता, जो जीवन इतना गतिमान है वह रात को क्यों शान्त हो जाता है? कवि ने पूछा

**रजनी में बेसुध क्यों हो जाता है जीवन?
आता है वह कौन प्रिया के केश खोलने
इस सोयी धरती के यौवन की माया में
अन्धकार में चुपके-चुपके प्रेम-स्वप्न-सा?**

जीवन जैसा हम चाहते हैं जरूरी नहीं हमेशा वैसा हो जाये, हम भ्रमवश समझते हैं वह हमारे अनुकूल है। हमने उसे साध लिया, हमने कठिनाइयों पर विजय पा ली, लेकिन ये सब भ्रम हैं, अन्ततः जीवन भी खंडहर की ही तरह है।

**उसने चाहा था जीवन स्वर्ग बनाना
मणि द्वीपों से अपने उज्ज्वल कक्ष सजाना
गाना फूलों से अपनी अंजलियां भर-भर
कौन जानता था वह होगा एक खंडहर।
यही बात कभी कबीर ने कही थी
कबीर कहा गरबियो, ऊँचे देखि अवास,
काल्हि परे र्भ्वी लोटणा, ऊपरि जामें घास।**

चन्द्र कुँवर मूल रूप से बादल, वर्षा और हिमालय के कवि हैं नदी उनकी प्राण धारा है, जो

**गिरिवन से छूटी एक नदी
घाटी में गाती घूम रही।**

**आँखों में रवि का बिम्ब नचा
अधरों पर धर-धर चूम रही।**

यह कवि हिमवन्त का कवि है, यहाँ के फल, फूल, किसान, चिड़िया, नदी, पर्वत खेत-खलियान जीवन और मरण से लेकर परीलोक आँछरी छाँछरी तक सब यहाँ है। वे इस प्रदेश के विभिन्न श्रेष्ठ कवि हैं। वे कभी रहे हों अपरिचित लेकिन जैसे-जैसे प्रकृति घटेगी वैसे-वैसे चन्द्र कुँवर बर्त्वाल का कवि निखरता जायेगा।

भवभूति के शब्दों में कह सकता हूँ तुम जैसा हिमवन्त का दूसरा कवि नहीं। पुरुष प्रधान समाज पर उनकी कविता जिसमें पत्नी की मृत्यु के बाद पुरुष जिस दूसरे ही दिन सज धज कर नया विवाह रचाने निकल पड़ता है उस पर स्त्री का यह प्रश्न कि:-

**तुम मरते यदि नाथ और मैं जीवित रहती
तुमने जैसा किया वही क्या मैं भी करती?**

लेकिन पुरुष प्रधान समाज में जीने का हक तो सिर्फ पुरुष को है स्त्री का वैधव्य तो नर्क से भी परे है।

**उर में उठती बातें अनेक
मैं कह पाता था पर न एक।**

चींटी पर छायावाद में पन्त जी की कविता थी सरल विरल वह काली रेखा, तम की तागे सी, लेकिन चन्द्र कुँवर की चींटी सरल विरल नहीं वह तो अफगानों सी है बगल में छुरियाँ लटकाये दुश्मन का सामना करने वाली बहादुर चींटियाँ हैं। किसान, हल बैल धान के ओखेत, छिपकली, कुत्ता, मैकाले के खिलौने जैसे अनेक समसामयिक विषयों पर भी उनकी कवितायें हैं। भवभूति की पंक्तियाँ याद आती हैं जब कवि ने लिखा था:-

**उत्तपत्स्यते च मम कोऽपि समान धर्मा
निरवधि काले विपुला च पृथ्वी।**

समय अनन्त है और पृथ्वी बहुत बड़ी, तब नहीं तो अब नहीं तो कभी फिर, तुम्हें ये दुनियाँ समझेगी जरूर। हे मेरे प्रदेश के वासी जब सब वीरान, सुनसान और उदास मौसम हो जायेगा, तब तुम्हारे गीत बचेंगे इस पृथ्वी के साथ। यह धरती नन्दन बन बन जायेगी आज वह समय आया है।

In this Season of Insanity

◆ Mitranand Kukreti

Strange as it may seem,
Paradoxical perhaps,
When angry winds are threatening
To sweep us (you and I) off our feet,
When the clouds of hatred and distrust are lying in
ambush up in the sky
I send you my love.

A tender sapling
I venture to plant in this fast eroding soil
While others all around are busy hacking down the
voiceless trees-
Their flowers, leaves and buds
And no qualms!

I have suddenly become an alien,
In this archipelago of arson,
Where the deafening roars of vengeance
Have muted the hushed whispers of love nests.
I'm afraid I have fallen out of step with time.

A red rose that provokes them like a glowing ember
Evokes in me the image of your lips.
Strange, incongruous, what else?

They are tightening their grip
On bombs and grenades
Feeling their hackles rise.
My hands are craving to caress
A pair of scared pigeons perched on a window sill.

I've the temerity to build a nest
Amid an eerie landscape.

A petrified calm enveloping
The eddies of smoke rising high;
The streets, lanes, by lanes paved with
Smouldering, stinking human bodies-
(Sorry, they are not humans in this new upsurge;
Only this community or that, they are,
This group or that
To these custodians of social mores.)
Humanoid vultures are having a field day.
Humanity is huddled under the crumbling edifice.

In this changing milieu
The roses, the buds, the leaves
The blades of grass, the weeping willows
The sparrows, the pigeons, the peacocks,
The squirrels,
The meandering streams, the changing weather
(Now warm, now cold, now indifferent)
The sun, the clouds, the rainbow
Have lost their meaning.

I am arraigned as a downright coward,
An errant hypocrite under the new code of conduct.

In this new culture of hatred and disdain
Love is despised/ridiculed/banned/ outlawed
As a four- letter word.

I can wear a waning smile
In the midst of tense visages
And can send you my love
In this season of insanity.

उत्तराखंड में बढ़ती नशाखोरी

◆ जगन्नाथ मैठाणी

फरवरी माह 2019 में उत्तराखंड के हरिद्वार के एक गाँव में कथित तौर पर शराब पीने से पैंतीस लोगों की मौत हो गई। कम से कम 40 अन्य लोगों का इलाज किया गया और उन्हें मौत के मुंह से बाहर निकाला गया। यह घटना बलकुपुर गाँव में एक किशोर की मृत्यु के बाद तेरहवीं के अवसर पर शराब पीने से हुई। तेरहवीं जैसे अवसर पर शराब का दौर चलना कितना विचित्र लगता है लेकिन अब तो स्थिति यह है कि किसी के दाह संस्कार में शामिल होने वाले लोगों को भी चाय-पानी नहीं अपितु शराब चाहिए। यह विडम्बना ही है हमारे उत्तराखंड की, लेकिन सच्चाई यही है। सितम्बर माह में मसूरी में 6 लोगों की मौत हो गई थी और 5 को इलाज से बचा लिया गया। यह तो 2019 के पहले आठ महिनों में शहरी क्षेत्रों की घटनाएं हैं जो कि समाचारों में आ गईं लेकिन गांवों में तो रिपोर्ट होती ही नहीं है। शराब पीने से होने वाली मौत को नैसर्गिक मौत मानकर मामला रफा-दफा हो जाता है। मैंने गांवों में कई ऐसे मामले देखे हैं जिनमें शराब के कारण मौतें हुई हैं और उन्हें स्वाभाविक मौत मान लिया गया है। मैं रुद्रप्रयाग जिले में अपने गांव जाता रहता हूँ और आपको आंखों देखी सुना रहा हूँ। एक फौजी जवानी में ही लगभग 40 वर्ष की आयु में रिटायरमेंट आ गया था और शराब पीने की उसे ऐसी लत लगी कि अपने कोटे की शराब के अलावा वह पूरी की पूरी पेंशन शराब में उड़ाता था। उसे सुबह-सुबह ही शराब चाहिए थी, बिना पिए वह किसी से बात भी नहीं कर पाता था। 5-6 वर्ष बीतने के बाद ही शराब के कारण एक दिन वह चल बसा। ये तो बस उदाहरण के तौर पर है। ऐसे मामले मैंने अपने गांव में ही कई देखे हैं, जो कि कच्ची शराब की भेंट चढ़ गए। एक-दो बार तो पटवारी और एक्साइज वालों ने शराब बनाने वालों के घर छापा भी मारा लेकिन मौके पर शराब बरामद न होने के कारण उनका कुछ नहीं बिगड़ा। ये तो मैंने एक गांव का उदाहरण दिया है, कमोबेश स्थिति सब जगह एक जैसी है।

उत्तराखंड में हर वर्ष लगभग 5 हजार लोग शराब के कारण मर जाते हैं, जबकि उनमें से अधिकतर को डाक्टरों द्वारा पहले ही बताया जाता है कि पियोगे

तो मर जाओगे। फिर भी पीना नहीं छोड़ते हैं। ऐसा क्यों? इसका जवाब सर्वप्रथम एल्कोहलिक अनोनीमस नामक संस्था ने 1935 में दिया, जिसका मानना था कि एडिक्शन एक बीमारी है, लगभग 10 प्रतिशत लोगों में अन्य नशे का प्रयोग करने से ये बीमारी हो जाती है, जिसके चलते वे नशा करना छोड़ नहीं पाते हैं। अब विश्व स्वास्थ्य संगठन ने इसकी पुष्टि कर दी है। एक रिपोर्ट के मुताबिक 1940-50 के दशक तक पहाड़ के किसी भी परिवार में कोई शराब पीने वाला नहीं था। कई ऐसी रिपोर्ट्स उस समय की मिलती हैं, जिनमें इसका जिक्र है कि यहां कोई नशा नहीं करता था। लेकिन 60 का दशक आते-आते चीजें बदलने लगीं। रिपोर्ट के मुताबिक 60 के दशक में गढ़वाल और कुमाऊं मंडलों में शराब का प्रचलन बढ़ने लगा था। आलम यहां तक जा पहुंचा कि लोगों ने यह कहना शुरू कर दिया कि 'सूर्य अस्त-पहाड़ी मस्त'। इसका परिणाम यह हुआ कि आज उत्तराखंड में शादी-बारातों का आयोजन बिना शराब के कर पाना असंभव सा माना जाता है। पहाड़ को इस शराब की लत ने काफी पीछे धकेल दिया। शादी-बारातों में कई बारातें हादसों का शिकार हो जाती हैं क्योंकि बारात की गाड़ी चलाने वाला ड्राइवर भी पीकर गाड़ी चलाता है लेकिन हादसे को दुर्भाग्य का नाम दिया जाता है।

मिनिस्ट्री ऑफ सौशल जस्टिस की एक रिपोर्ट के अनुसार अब उत्तराखंड से 70 फीसद लोग अल्कोहल का सेवन करते हैं, जबकि युवाओं में हेरोइन, गांजा, भांग आदि की प्रवृत्ति बढ़ती जा रही है। उत्तराखंड नशीले मादक पदार्थों की सप्लाई का हब बनता जा रहा है, जो बेहद चिंतनीय है। युवाओं में लगभग 10 प्रतिशत लो इंजेक्शन के क्षरा नशे का सेवन करने लगे हैं। इसके अलावा स्मैक के नशे का भी ट्रेंड बढ़ा है। कुल नशे के कारोबार में स्मैक का कारोबार तेजी से बढ़ रहा है। यह बेहद चिंताजनक है, क्योंकि अन्य नशे के मुकाबले इसकी लत को छुड़वा पाना कठिन है। उत्तराखंड में नशो का ट्रेंड बदल रहा है। नशा स्कूली बच्चों से शुरू होकर पूरी पीढ़ी कोतबाह कर रहा है। नशा युवाओं के लिए ही नहीं, बल्की समाज के लिए भी घातक है। नशा इंसान को

अपराध की ओर ले जाता है। नशे के धंधे में जाने का प्रमुख कारण है कि इसमें बिना मेहनत के 300 प्रतिशत तक लाभ कमाया जा सकता है तथा इसी वजह से युवा नशे के लिए खुद ही इस धंधे में उतरने लगे हैं। पहले अपने ही साथियों को मुफ्त में इस नशे का आदी बनाते हैं, बाद में उनसे ही मनमाना पैसा ऐंठते हैं। नालसा की रिपोर्ट के अनुसार नशा दुनिया में पेट्रोलियम और हथियार के बाद तीसरा सबसे बड़ा कारोबार बन गया है। नैनीताल, अल्मोड़ा, उधमसिंह नगर व देहरादून में स्थिति काफी गंभीर है। देहरादून में किसी गैर-सरकारी संस्था ने कुल 1026 लोगों पर सर्वे किया, उनमें औसत रूप से 25 से 27 वर्ष के युवा नशे के आदी पाए गए। जिनमें अस्सी प्रतिशत लोग गांजा, भांग और इससे बने उत्पाद का सेवन करते हैं। चालीस प्रतिशत लोग गलत संगत के चलते नशे की गिरफ्त में आए और निकल नहीं पाए। आठ प्रतिशत महिलाएं भी नशे की आदी पाई गईं। कॉलेजों में पढ़ाई कर रहे 54 फीसद छात्र नशे के आदी पाए गए। बीते साल पुलिस की नशे के खिलाफ की गई कार्रवाई के आंकड़ों पर गौर करें तो नारकोटिक्स ड्रग्स एंडसाईकोट्रोपिक सबस्टेंस (एनडीपीएस) एक्ट के तहत अब तक साढ़े छह सौ से अधिक लोग नशा बेचने के आरोप में गिरफ्तार हुए। सूत्रों की मानें तो इसमें सत्तर फीसद के करीब युवा थे, तो चालीस फीसद छात्र पकड़े गए। 2017 में पुलिस ने 13 जिलों से 10 करोड़ रुपये की कीमत से भी ज्यादा कीमत के नशे की खेप बरामद की है। इसमें से 70 फीसदी से ज्यादा देहरादून में बरामद हुई है। इस दौरान 1091 लोगों की गिरफ्तारी हुई। इनमें से आधे से ज्यादा गिरफ्तारियां देहरादून में हुईं। यानी देखें तो हर दिन नशे के औसतन दो सौदागर पुलिस के हत्थे चढ़ रहे हैं। यही स्थिति हरिद्वार, ऋषिकेश, नैनीताल और पन्तनगर (उधम सिंह नगर) की है, क्योंकि ये क्षेत्र उत्तर प्रदेश से निकट हैं और पर्यटन का केन्द्र हैं जिससे यह धन्धा फल-फूल रहा है। ऋषिकेश में तो अनेक विदेशी पर्यटक शांति की खोज में आते हैं लेकिन वे कई बार ऐसे लोगों के बीच फंस जाते हैं जो उन्हें यहां चरस और गांजा पिलाते हैं और उनसे मोटा पैसा ऐंठने लगते हैं। यद्यपि हरिद्वार और ऋषिकेश में शराब प्रतिबंधित है लेकिन हरिद्वार ऋषिकेश के बीच रायवाला में शराब की सरकारी दुकान उपलब्ध है। एम्स, ऋषिकेश द्वारा प्रकाशित एक अध्ययन ने संकेत दिया है कि देहरादून और हरिद्वार के पर्यटन जिले शराब की समस्या की चपेट में हैं। उत्तराखंड के इन दो जिलों की लगभग 50 प्रतिशत आबादी अलग-अलग डिग्री में शराब को सेवन करती है। रिपोर्ट में यह भी कहा गया है कि शराबखोरी की प्रवृत्ति महिलाओं में तेजी से बढ़ रही है। अखिल भारतीय आयुर्विज्ञान संस्थान ऋषिकेश के उप-डीन, कुमार सतीश

रवि ने दो साल की अवधि में सर्वेक्षण किया, जिसमें 400 लोगों का साक्षात्कार लिया गया, जिन्हें शहरी, ग्रामीण, ग्रामीण शहर और स्लम क्षेत्रों के चार नमूना समूहों में विभाजित किया गया। उन्होंने स्थिति को "खतरनाक" बताया। इस दौरान न केवल अध्ययन प्रतिभागियों का साक्षात्कार लिया गया, बल्कि उनके रक्त के नमूनों का भी परीक्षण किया गया ताकि शराब का स्तर का पता लगाया जा सके। रवि ने पीटीआई को बताया कि शराब के सबसे ज्यादा उपभोक्ता 30 साल से 49 साल के बीच के हैं, जिनमें 72 फीसदी पुरुष और 28 फीसदी महिलाएं शराब की लत की समस्या से जूझ रही थीं।

उन्होंने कहा कि शादीशुदा लोगों में से 38 प्रतिशत, अविवाहित लोगों में 28 प्रतिशत और तलाकशुदा या अन्य 33 प्रतिशत लोग शराब की लत के शिकार पाए गए। एम्स, ऋषिकेश के एनाटॉमी विभाग में एसोसिएट प्रोफेसर के रूप में कार्य करने वाले रवि ने रोजगार के अवसरों की कमी, शराब के दुष्प्रभाव और उपलब्ध नशामुक्ति और पुर्वास केंद्रों के प्रति जागरूकता की कमी को इस समस्या के लिए जिम्मेदार ठहराया। उनका मानना था कि—

"उत्तराखंड की कामकाजी आबादी मुख्य रूप से महिलाएं हैं। खुद को व्यस्त रखने के लिए पुरुषों के पास कुछ काम नहीं है। इस नीरसता से बचने के लिए पुरुषों में पीने की प्रवृत्ति शुरू होती है, जो धीरे-धीरे एक आदत में बदल जाती है। शिक्षा और जागरूकता की कमी इसे आदत बना देती है क्योंकि बहुत कम लोगों को इलाज या उपचार पर विश्वास अथवा उसका ज्ञान होता है फिर शराब से जुड़े सामाजिक अलंकार के कारण पीड़ित पुनर्वास केंद्र में नहीं जाना चाहता है और अंत में वह पक्का शराबी बन जाता है।" फिर वही पंकज उदास की गजल को सच में बदल देता है कि **"शराब चीज ही ऐसी है, न छोड़ी जाए।"**

आज स्थिति यह है कि अधिकांश परिवार पहाड़ के गांवों से इसलिए भी पलायन कर रहे हैं कि कहीं वहां गांवों में रहकर बच्चों को शराब पीने की आदत न पड़ जाए। ज्यादातर लोग फौज में होने, और माताओं का खेती के कामों में व्यस्त होने के कारण बच्चों पर नियंत्रण कम हो जाता है जिससे वे स्कूलों से ही बिगड़ना शुरू हो जाते हैं। गांवों में कोई भी व्यक्ति जब छुट्टी पर आता है तो उससे आशा की जाती है कि वह अपने दोस्तों, रिश्तेदारों आदि को शराब का तोहफा दे, जिससे कलेऊ या प्रसाद का नाम दिया जाता है। गांव में तब ही उसकी इज्जत होती है, जब वह दो-चार लोगों को शराब पिलाता है। आजकल गांवों में कच्ची शराब धड़ल्ले से बिक रही

है। जबकि सरकारी ठेके के लिए दूर जाना पड़ता है। दो मिलो गुड़ में लगभग 8 पोच शराब बन जाते हैं। कई गांवों में तो बेसहारा औरतें ही शराब बनाती हैं और उसी से अपना गुजारा करती हैं। हरिजन बस्तियों में भी काफी शराब बनायी जाती है। इसके अलावा सरकार जगह-जगह शराब के ठेकों का लाइसेंस जारी कर रही है। एक आंकड़े के मुताबिक उत्तराखंड में 653 सरकारी शराब की दुकानें चल रही हैं। सरकार ने वित्तीय वर्ष 2019 के लिए शराब से होने वाली आय के रूप में 3180 करोड़ रूपए का लक्ष्य निर्धारित किया है। सरकार का मानना है कि कच्ची शराब से निजात पाने का यही एक तरीका है, जो कि सर्वथा अनुपयुक्त है। उत्तराखंड राज्य की कुल आय का 19 प्रतिशत हिस्सा शराब से आता है वहां शराब के ठेकों के बाहर पव्वे पर भारी छूट वाले लटके विज्ञापन राज्य भर में देखे जा सकते हैं। राज्य के निर्माण से लेकर अब तक शराब से होने वाली सरकारी आमदनी 12 गुना हो गई है। उत्तराखंड में सरकार ने आबकारी नीति में कई तरह के संशोधन किए हैं। इसके तहत अब विदेशी शराब और वाइन मोहल्ले में परचून की दुकानों पर बेची जा सकेगी। शराब बेचने का लाइसेंस पाने के लिए पांच लाख रूपये फीस भरनी होगी और इसके लिए दुकान का सालाना टर्नओवर 10 लाख रूपये होना चाहिए। लाइसेंस की समय सीमा भी अब एक साल की जगह 3 साल कर दी गई है। जिलाधिकारियों को विशेष अधिकार दिए गए हैं कि वह सुनिश्चित करें कि सब जगह शराब के ठेके मौजूद हों। सरकार का एल्कोहल टूरिज्म को प्रोत्साहित करने का भी प्रस्ताव है। दिल्ली की एक कंपनी 'विदेश्वरी एक्विजम प्राइवेट लिमिटेड' प्लांट ने हाल ही में टिहरी जिले के देवप्रयाग इलाके के ददुआ बंदली गांव में 'हिल पॉप' व्हिस्की बनाने और बोतल में भरने का परीक्षण किया। जिसका स्थानीय लोगों के अलावा गणमान्य व्यक्तियों ने यह कहकर विरोध किया कि देवप्रयाग आस्था का प्रतीक है तथा यहां शराब का कारोबार नहीं किया जाना चाहिए।

उत्तराखंड में बढ़ती हुई इस नशे की प्रवृत्ति पर अगर प्रभावी रोक नहीं लगाई गई तो बच्चों का भविष्य अंधकारमय होने के साथ ही आपराधिक गतिविधियां भी बढ़ेगी और यह उत्तराखंड की पतिष्ठा पर एक बहुत बड़ा धब्बा होगा। अनेक बार तो उत्तराखंड से बाहर यह देखा गया है कि उत्तराखंड निवासियों को लोग किराया पर अपना मकान देने से कतराते हैं और शादी-ब्याह में इसी बजह से उन्हें विवाह स्थल या वेन्यू मिलना, विशेषकर धर्मशालाओं इत्यादि में मुश्किल हो जाता है। अतीत में उत्तराखंड की विशेषकर खेत खलिहानों में काम करने वाली महिलाओं ने उत्तराखंड में नशाखोरी का विरोध किया था। वे अपनी-अपनी दरांतियां लेकर सड़कों पर

उतर आयी थीं। श्रीनगर, पौड़ी और टिहरी में महिलाओं ने जोरदार आंदोलन किया। तब इस आंदोलन को दबाने के लिए तत्कालीन सरकार ने बच्चों और महिलाओं को टिहरी और सहारनपुर की जेलों में ठूस दिया था। साठ के दशक में दीपा देवी उर्फ टीचरी माई ने टिचरी जलाना शुरू किया था, उनके इस साहसिक कदम से महिलाएं सड़क पर उतरी और पहाड़ों में शराब का रोग फैलाने का विरोध करने लगीं। लेकिन इस दौरान सरकार की नीतियों ने ही पहाड़ में शराब को बढ़ावा दिया। शराब आज भी पहाड़ को चूस रही है और महिलाएं आज भी उसके खिलाफ मुखर हैं। सरकार की नीतियां आज भी शराब समर्थित ही हैं। अब ये हम पर है कि हम इसकी परिभाषा यही रखना चाहते हैं या फिर इसे बदलकर दुनिया को दिखा दें कि उत्तराखंड देवों की धरती है। यहां गंगा-यमुना का उद्गम स्थल है, ना कि शराब की नदियों का। बिहार जैसे प्रदेश में सरकार अपने यहां शराब का पूर्ण प्रतिबंध लगा सकती है तो उत्तराखंड की सरकार क्यों ऐसा नहीं कर सकती है। राजस्व बढ़ाने के लिए अनेक वैकल्पिक स्रोत हैं जिन्हें संवर्धित किया जा सकता है। शराब पर प्रतिबंध लगाने के लिए उत्तराखंड के उच्च न्यायालय तक ने हस्तक्षेप किया लेकिन सरकार प्रतिबंध लगाने के लिए इसलिए तैयार नहीं है कि इससे पर्यटन पर असर पड़ेगा और इससे अवैध शराब का कारोबार बढ़ेगा लेकिन सरकार इस बात की अनदेखी कर देती है कि अवैध शराब का कारोबार तब ही बढ़ेगा जब अफसर और सरकार भ्रष्टाचार में संलिप्त होगी। राज्य विधिक सेवा प्राधिकरण के सचिव डॉ. जी. के. शर्मा ने सभी स्कूलों-कॉलेजों को अपने यहां एंटी ड्रग क्लीनिक खोलने को कहा और जल्द ही इसकी रिपोर्ट प्राधिकरण को भेजने के निर्देश दिए। उन्होंने कहा कि संकल्प नशा मुक्त देवभूमि लोकहितकारी राज्य की परिकल्पना पर आधारित है। इसमें शैक्षणिक संस्थान, स्वास्थ्य, शिक्षा, पुलिस और अन्य सभी विभागों को जागरूकता के लिए आगे आना होगा। नशा-तस्करों के जाल और नशे को रोकने के लिए कॉलेज और विश्वविद्यालय के विद्यार्थियों और समाज को जागरूक करना होगा। विश्वविद्यालय और कॉलेजों के छात्रावासों में कड़े नियम लागू करने होंगे। विश्वविद्यालयों और कॉलेजों में योग और सहज योग का अभ्यास कराना नशे के आदी छात्रों को नशा छुड़वाने के लिए कारगर कदम हो सकता है।

इसके अलावा, प्रत्येक कॉलेज में एंटी ड्रग सोसाइटी और एंटी ड्रग क्लीनिक खोलने चाहिए जिनका संचालन सप्ताह में कम से कम एक बार जरूर होना चाहिए। भारत में नशा मुक्ति केंद्र कमाई का जरिया बन कर रह गए हैं। नशा मुक्ति केंद्रों में सुविधाओं का टोटा

है। हमें उत्तराखंड में पाश्चात्य देशों की तरह ही नशा मुक्ति केंद्र खोलने होंगे। पूरे उत्तराखंड में नशा मुक्ति केंद्रों की संख्या बहुत कम है। गढ़वाल क्षेत्र में केवल तीन नशा मुक्ति केंद्र हैं, देहरादून को छोड़कर शेष दो भी नाममात्र के हैं। विश्वविद्यालयों और कालेजों में छात्र-छात्राओं के बीच भावनात्मक संबंधों का बनना और बिगड़ना भी छात्र-छात्राओं को नशे के लिए प्रेरित करने का एक बड़ा कारण बन रहा है। ऐसे में हमारी क्या भूमिका हो सकती है। डिप्रेशन और एंग्जाइटी से बचने के लिए चिकित्सक एलप्रक्स नामक गोली खाने को देते हैं जिसका मानसिक असर इतना खतरनाक होता है कि एक चीज से बचने के लिए व्यक्ति दूसरी गंभीर बीमारी का शिकार बन जात है। इनकी आदत इतनी भयंकर रूप धारण कर लेती है कि व्यक्ति या तो पागल हो जाता है या मृगी के दौरों का शिकार हो जाता है। ऐसे में चाहिए कि लड़कों के एलप्रक्स या एंटी डिप्रेशन गोली देने के बजाए काउंसिलिंग की जानी चाहिए। स्वयंसेवी संस्थान और एन एस एस इसमें बड़ी भूमिका अदा कर सकता है। नशे की रोकथाम के लिए परिवार का सकारात्मक रवैया भी अत्यंत महत्वपूर्ण है। इसके अलावा विद्यार्थियों को खेलों की तरफ अधिक रुझान दिखाना चाहिए ताकि उनका खाली समय खेलों में लगा रहे। इसके लिए खेल परिसरों का निर्माण किया जाना चाहिए और वहां कोच नियुक्त किए जाने चाहिए। यदि खेल भावना बढ़ेगी तो विद्यार्थी एक दूसरे को देखकर प्रेरित होंगे। इसके अलावा विश्वविद्यालयों और कालेजों में कौशल विकास प्रकोष्ठ बनाए जाने चाहिए जहां कि उत्तराखंड की सांस्कृतिक विरासत को जिन्दा रखने वाले कौशलों के अलावा आधुनिक कला कौशलों पर ध्यान दिए जाने की जरूरत है।

कच्ची शराब बनाने वालों के खिलाफ सख्त कार्रवाई होनी चाहिए। इसमें ग्रामीणों की भूमिका के अलावा वहां की महिला मंगल दल और ग्राम प्रधान की अहम भूमिका होनी चाहिए। बाहर से शराब लाकर गांव में मुफ्त पिलाने या कारोबार करने वालों के खिलाफ भी सख्त कदम उठाए जाने की जरूरत है। ऐसे लोगों से डरने के बजाए उनकी शिकायत जिलाधिकारी तक की जानी चाहिए ताकि ये लोग अवैध शराब का धंधा न कर सकें। मैदानी जिलों से लेकर पहाड़ तक गहरी जड़े जमा चुके ड्रग सिंडिकेट के निशाने पर केवल युवा पीढ़ी है। यह जानते हुए भी कि नशा सेहत के लिए न सिर्फ खतरना है, बल्कि यह कैरियर को भी बर्बाद कर देता है। इसके बाद भी युवा वर्ग नशे के दलदल में फंसता ही जा रहा है। युवाओं को इनके चंगुल में नहीं आना चाहिए

और इन लोगों के खिलाफ मिलकर आवाज बुलंद करनी चाहिए। देवभूमि की महिलाओं को उनकी हिम्मत और मेहनती स्वभाव के लिए जाना जाता है, पर ये बेहद दुखद है कि अब यहां की महिलाएं नशे के कारोबार में लिप्त मिल रही हैं। जो महिलाएं कभी शराबखोरी, नशाखोरी के खिलाफ आंदोलन करती थीं, वही महिलाएं अब ड्रग्स की तस्करी और शराब बनाने जैसे अपराधों में पकड़ी जा रही हैं। घटना रुद्रपुर की है, जहां सितारगंज के बरूआबाग-सिसोना में महिलाएं घर में कच्ची शराब बना रही थीं, तैयार शराब को बेच रही थीं। पुलिस और आबकारी विभाग ने 4 महिलाओं को गिरफ्तार किया। उनके घरों से छापेमारी के दौरान डेढ़ हजार लीटर कच्ची शराब भी मिली। आबकारी विभाग ने एक घर से तीन पेट्टी अंग्रेजी शराब भी बरामद की है, जिसे जब्त कर लिया गया था। महिलाओं को चाहिए कि वह इस प्रकार के कारोबार में न आए तथा अपनी एवं उत्तराखंड की अस्मिता को बचाने के लिए ऐसी महिलाओं का पुरजोर विरोध करें जो इस प्रकार के धंधों में संलिप्त होती हैं।

पहाड़ों में खेती को बन्दरों, लंगूरों और अन्य जंगली जानवरों द्वारा नुकसान पहुंचाने के कारण लोगों ने खेती करना बहुत कम कर दिया है, नई पीढ़ी तो वैसे भी कुछ करने को तैयार नहीं है। बहुत लोगों के मकान खाली पड़े हैं और टूट गए हैं, वहां अब भांग उग आयी है। पहले इसे गाली माना जाता था कि **"भेतु भंगलू जामलू तेरी कूड़ी मां।"** लेकिन आपने अनेक घरों की स्थिति देखी होगी वहां कंडाली ओर भांग उगी हुई है। जिसका उपयोग नेपाली या स्थानीय लोग चरस बनाने के लिए कर रहे हैं। यह चरस अंतरराष्ट्रीय बाजार में बहुत मंहगी है और खरीदने वाले एजेंट वहीं पहुंच जाते हैं। भांग के बजाए ऐसे स्थानों पर या खाली पड़ी जगह पर तुलसी की खेती की जाए या चोलाई (माछी) की खेती की जाए क्योंकि उसे कोई जंगली जानवर नहीं खाता है और कहीं भी उग जाता है। इसमें कोई मेहनत नहीं करनी पड़ती है। इससे सभी का भला होगा और नगदी भी मिलेगी।

अंत में मेरा मानना है कि महिलाएं ही एक ऐसी शक्ति हैं जो उत्तराखंड को शराब मुक्त कर सकती हैं, क्योंकि अनेक गांवों में महिला मंगल दल ने शराब बिल्कुल बंद की है, रुद्र प्रयाग जिले में एक-दो गांव ऐसे हैं जहां शादी ब्याह में भी महिलाओं ने शराब बिल्कुल बन्द की हुई है। ये सब महिलाओं की वजह से संभव हुआ है।

सोशल मीडिया - कितना सही कितना गलत

◆ डॉ. रजनी खंटवाल पंत

क्या आपके साथ ऐसा हुआ है कि आपने फेसबुक या इंस्टा यह किसी और सोशल मीडिया साइट पर फोटो या स्टेटस अपडेट किया हो और उसके बाद हर थोड़ी देर बाद फोन पर नोटिफिकेशन चेक किए हो यह देखने के लिए कि कितने लोगों ने लाइक किया है। या फिर कमेंट किया है यदि हां तो आप अकेले नहीं है, दुनिया की 90% लोग जो सोशल मीडिया में है इसी प्रकार की एंग्जायटी सिंड्रोम से ग्रसित हैं।

हमें यदि बहुत लोगों ने सराहा तो हम खुश हो जाते हैं, परंतु यदि कम सराहना मिली तो दुखी होते हैं। व हमारा मूड उखड़ा उखड़ा रहता रहता है। हम उस एक पोस्ट के बेसिस पर अपना व्यक्तित्व मापने लगते हैं। कई लोग तो जब भी पोस्ट डालते हैं अपने मित्रों को फोन में बताते हैं कि उस पर लाइक या कमेंट अवश्य करना।

हमारी पीढ़ी खुशकिस्मत है कि हमारा बचपन बिना मोबाइल फोन के बीत गया। आजकल के बच्चों को बहुत ही उम्र से ही मोबाइल की लत लग जाती है। अब जानना जरूरी है कि आखिरकार एंग्जायटी सिंड्रोम है क्या? और क्या यह हमारे लिए ठीक है? यह हमारी मानसिकता पर किस प्रकार से असर कर रहा है? आज हम आए दिन सोशल मीडिया के अनेकानेक दुष्प्रभाव पढ़ते रहते हैं। एंग्जायटी या चिंता एक मन की एक ऐसी अवस्था है जब आप हर समय डर या किसी प्रकार के तनाव में होते हैं। व्यक्ति से बता नहीं पाता कि क्या हो रहा है, और यह न केवल मन पर प्रभाव डालता है अपितु हमारी तन पर भी प्रभाव डालता है।

सोशल मीडिया एंग्जायटी का कारण कैसे बनता है? तो यदि हम देखें कि जब हमने कोई पोस्ट डाली

और फिर उस पर ज्यादा कमेंट या लाइक्स नहीं आये तो हम सोचने लगते हैं कि हमें तो कोई पसंद ही नहीं करता। हम अत्याधिक चिंतित हो जाते हैं। यदि आप स्वयं में निम्न लक्षणों को देखें अपने आप को सोशल मीडिया एंग्जायटी से ग्रसित समझे।

1. क्या आपका फोन आपके लिए सबसे महत्वपूर्ण हो गया है। और 24 घंटे आपके पास ही होता है। कहीं इधर उधर हो जाए तो घबराहट होती है।
2. आप हर कुछ देर में फोन के नोटिफिकेशन चेक करते रहते हैं।
3. क्या आप सुबह उठकर सबसे पहले फोन उठाते हैं। वह रात को सोने से पहले तक फोन पर ही देखते हैं। यहां तक कि डाइनिंग टेबल पर भी आपका फोन साथ साथ रहता है शौचालय में भी।
4. कोई पोस्ट अपडेट करते हैं, तो बार-बार फोन चेक करते हैं यह देखने के लिए कि कितने लोगों ने लाइक किया कमेंट की है।
5. वाट्सएप पर मैसेज डालते ही बार बार चेक करते हैं कि अभी तक जवाब क्यों नहीं आया।
6. आप दूसरे लोगों के फोटो अपडेट चेक करते रहते हैं वह चिंतित होते हैं, कि आपकी जिदगी इतनी अच्छी नहीं है।

इसके अलावा भी कुछ और दुष्प्रभाव हैं।

1. जब भी हम दूसरे लोगों की फोटो या पोस्ट देखते हैं तो हमें सिर्फ हंसते खेलते लोग दिखाई देते हैं।

तब हमें लगता है कि सभी कितने खुश हैं। और हम अनायास ही स्वयं की तुलना करने लगते हैं। यह कई बार डिप्रेशन का कारण भी बनता है।

2. फोटो लेने के चक्कर में अक्सर लोग उस जगह भी उतनी रुचि नहीं लेते, जितना कि अपनी फोटो लेने में। आजकल किसी भी पर्यटक स्थल पर चले जाएं लोग सेल्फी लेते ही मिलेंगे। मनोवैज्ञानिकों ने कुछ साल पहले अधिक सेल्फी लेने को भी एक मानसिक बीमारी घोषित कर दिया है।
3. हम हर समय अच्छा दिखना चाहते हैं। उसके लिए हम अपनी सबसे सुंदर तस्वीर ही पोस्ट करते हैं। आजकल फोटो एडिट करके और खूबसूरत बनाया जाता है। परिणाम यह हुआ है आजकल की पीढ़ी पर हर समय अच्छा दिखने का अत्यधिक दबाव है और इसलिए वे वर्चुअल दुनिया में ही खुश है अपितु की असल दुनिया में।
4. एक सर्वे से पता चला है कि 90% समय हम सोशल मीडिया में जो लिखते बोलते हैं। वह असल दुनिया में नहीं बोल पाते। क्योंकि वहां हम अपनी मर्जी से कुछ भी लिख सकते हैं। इस तरह हम एक दूसरे की भावनाओं के साथ खेलने में प्रवीण हो गए हैं। हमें असल दुनिया से वर्चुअल दुनिया अधिक भाने लगी है।

परंतु आज के समय हम सोशल मीडिया से दूर नहीं रह सकते। एक दूसरे से जुड़े रहने का यह सबसे सरल और सस्ता साधन है। इसे प्रयोग करते समय कुछ सावधानियां बरती जायें तो सोशल मीडिया का भरपूर आनंद ले सकते हैं।

1. अपना समय निर्धारित करें निश्चित समय पर ही सोशल मीडिया पर रहे। अपना स्क्रीन टाइम कम करें।
2. सुबह उठते ही फोन ना उठाएं।
3. रात को सोने समय आसपास ना रखें। यदि बहुत आवश्यक है तो नोटिफिकेशन बंद कर दें।
4. अपनी फेसबुक फ्रेंड लिस्ट को 150 के अंदर ही सीमित रखें। एक सर्वे के अनुसार हम एक समय पर 50 से 150 लोगों के साथ ही सही समय या दोस्ती निभा सकते हैं।
5. जब भी कहीं छुट्टियां बिताने जाएं तो इंटरनेट नेट कनेक्शन बंद कर दें और प्रकृति का आनंद लें।

कोई भी तकनीक हमारी सुख सुविधा के लिए बनी है। हमें उसका इस्तेमाल करना चाहिए परंतु ऐसा ना हो हम उसके आदी हो जाए। और तकनीक हमारा इस्तेमाल करने लगे। सोशल मीडिया भी एक ऐसी ही तकनीक व तरक्की है, जिसे ठीक से इस्तेमाल करें तो वरदान अन्यथा अभिशाप है।



सतरू जातक

◆ डॉ हरेन्द्र सिंह असवाल

मेरे गाँव में एक परिवार शिल्पकार रुड़िया (बढ़ई) का था। वह सौ साल पहले हमारे गाँव कपलखील में बस गया था, या हमारे पूर्वजों द्वारा बसाया गया था। बसाना एक बड़ी ही घातक क्रिया है। बसाया जाने वाला पीढ़ियों तक बसाने वाले की कृपा पर जीता है। मुझे यही अर्थ इसका लगता है। इस परिवार का काम हमारे परिवार, जिसे हम अब गाँव कहते हैं, उसकी दैनिक जीवन की ज़रूरतें पूरी करना था। यह मटरू का परिवार था, मटरू कब गाँव आया, कब हमारे पर दादा ने उसे बसाया, इसका इतिहास मैं नहीं जानता। मैं तो यह जानता हूँ कि सतरू के बाप का नाम मटरू था और सतरू मेरे जीवन के बाइस बसन्त तक मौजूद था।

मटरू के तीन बेटे थे जिनमें सतरू सबसे बड़ा था, दूसरे नम्बर का मग्दुला और तीसरे नम्बर का डब्बा। कहते हैं मटरू मांडाखाल के जंगल में चट्टान से गिर कर मर गया था। इस बात की जानकारी मेरी ताई जी मुझे बताती थी। जब मैं सातवीं आठवीं में पढ़ता था तो अपने गाँव से नवासू, घनकुला फुरकन्दा खिर्सू चौबटिया होते हुए मांडाखाल से बांजे डाली (बाँज का पेड़ था निसणी गाँव के ऊपर जिसके नीचे बैठकर मुसाफिर सुस्ता लेते थे। रास्ते का यह भी एक पड़ाव था।) घंड्याल, सीकू, सिरिकोट होते हुए खातस्यूं चुरकंडी ताई जी के माइके जाता, ताई जी को छोड़कर पैडूलस्यूं उरेगी अपने पिताजी के ननिहाल जाता, कुछ दिन वहाँ रहता। मेरे पिताजी के मामाजी रूपचन्द पदान कद काठी में तो पाँच फुट के आदमी थे लेकिन आवाज़ ऐसी जैसे शेर की गर्जना हो। उनके नीचे का ओठ (अधर) हमेशा फटा रहता और ज़्यादातर वह निक्कर पहनते। कुछ दिन मैं वहाँ रहता और फिर तय रास्ते ताईजी के साथ वापस अपने गाँव आता। यह पैदल दूरी करीब तीस मील से कम एक तरफ़ा नहीं होती। उस समय तक पौड़ी से खिर्सू तक सड़क बन तो गई थी लेकिन बस नहीं चलती थी। खिर्सू बन विभाग के बंगले तक जीप का रास्ता था जिस पर कभी साल में एक आध बार ही कोई जीप आती होगी। (सन् 1990 में जब मैं राजेन्द्र धस्माना और डॉ नौटियाल

के साथ खिर्सू वन विभाग के बंगले में रुका तो वहाँ का रजिस्टर जो 1922 में विजिटर डायरी के तौर पर था वही पुराना 1923 से चल रहा था। उस बंगले में ठहरने वालों के नाम मैने देखे, उनमें 1922 से 1933 तक सिर्फ एक भारतीय का नाम दर्ज था 1952 के बाद अन्य नाम उसमें जुड़ते हैं। उस रजिस्टर में अपना नाम दर्ज किया। खिर्सू पहुँच कर कुछ रास्ता हम सड़क पर चलते कुछ पगडंडियों पर पार करते। चौबटिया खाल से मांडाखाल का रास्ता सड़क पर चलते। रास्ता भी सुनसान होता। शायद ही कोई मुसाफिर हमें मिलता। घने बाँझ, बुरांस और काफल का जंगल जहाँ भालू, बाघ, हिरण, बारहसिंगा और सियारों से भरा रहता था। चौबटिया से मांडाखाल की ओर सड़क पर एक छोटा सदाबहार पानी का सोता था जो पेड़ की पत्तियों को जोड़कर एक धारा के रूप में बहता रहता था। कई बार जंगली जानवर के खुरों से वह टूट जाता तो जो भी मुसाफिर उधर से गुज़रता वह दो चार पत्तियाँ तोड़ लाता और फिर से पानी की धार बनाकर अपने लिए पीने के साफ पानी की व्यवस्था कर लेता। इस जंगल में जंगली जानवरों का डर तो सदा ही बना रहता था। इसलिए दो व्यक्ति तो साथ बात चीत और सहारे के लिए चाहिए ही होते थे। यहाँ लंगूर भी बहुत होते थे। जिनका डर और ज़्यादा होता। फुरकन्दा के जंगल में कहते हैं एक बार लंगूर जिसे हमारे गाँव में गोणी कहते हैं, वह लग गया। वह मुसाफिर के कंधे पर रखे खाने की तलाश और लूट के लिए घात लगाकर बैठा रहता। वह पेड़ पर बैठा रहता और आने-जाने वालों के कंधों में छल्लाँग लगा देता। जिससे कमर या गरदन टूटने का खतरा रहता। कई बार लोग डर के मारे गिर जाते और हाथ पैर टूटना मामूली बात थी। मैं चौबटिया खाल के आगे के पानी पर बात कर रहा था। जब हम वहाँ पर बैठे पानी की व्यवस्था कर रहे थे इसी बीच एक लंगूर ने हम पर हमले की कोशिश की। मैं पानी की धार बनाने के लिए हाथ में पेड़ की पत्तियों को दबाने के लिए पत्थर ले कर खड़ा ही हुआ कि एक लंगूर पेड़ से कूद कर हम पर हमले के लिए कूदा, उसके कूदने की आवाज़ सुनकर मैं

पीछे मुड़ा लेकिन हाथ में पत्थर और मेरे त्वरित रिएक्शन से हम बच गये। मैंने हाथ के पत्थर को सीधे खींच कर लंगूर के मुँह पर मार दिया जितना आकस्मिक हमला लंगूर का उतना ही शार्प मेरे पत्थर के जबाब ने लंगूर को भागने के लिए मजबूर कर दिया। वरना कुछ भी हो सकता था। ताई जी तो चिल्लाने और टोकरी बचाने की जुगत में ही नीचे गिर गई थी। इस तरह हमला नाकाम हो गया। यह रास्ता ऐसे ही आकस्मिक हमलों और घटनाओं से भरा था। इसी रास्ते में मटरू चट्टान में गिर कर मर गया था। जब भी मैं उस रास्ते ताई जी के साथ आता—जाता ताई जी बताती यहीं कहीं मटरू गिरा था। ठीक—ठीक उन्हें भी नहीं पता था।

मटरू की मौत के बाद सतरू ही घर का मुखिया था। दोनो भाइयों की देख भाल उसके जिम्मे हो गई। कहते हैं सतरू का बीच वाला भाई बीमार रहता था एक दिन उसने अपने घर के साथ ही जो चट्टान थी, से छल्लाँग लगाकर अपने जीवन की लीला समाप्त करके अपने दुखों से सदा के लिए निजात पा ली। यह घटना 1955—56 के आस पास की होगी। इस घटना के सन्दर्भ में सभी लोग एक मत नहीं हैं, इसका एक दूसरा वर्जन भी है और वह यह कि सतरू ने ही उसकी बीमारी के कारण तंग आकर रात के अंधेरे में उसे चादर में बाँधकर फेंक दिया था। उसके पीछे घटना का मुआइना करने वाले उस ज़माने के सरकमस्टैनशियल एविडेन्स (घटना का प्रथम अवलोकन जन्य साक्ष्य) के एक्सपर्ट का कहना था, बीमार आदमी वहाँ तक जा तो सकता है लेकिन छल्लाँग नहीं सकता। उसकी चादर जिस अवस्था में पेड़ों और झाड़ियों में मिली वह प्रथम द्रष्टया ही ऐसे लगती है जैसे उसे उठाकर फेंका गया हो। खैर जो भी हुआ हो, सतरू आजीवन उस संदेह के घेरे में बना रहा। मगदुला की मृत्यु के बाद सतरू का छोटा भाई डब्बा गाँव से किसी के साथ 1956—56 में ही मंसूरी चला गया और वहाँ हाथ रिकशा खींचने लगा। इस तरह से गाँव में अकेला सतरू ही बचा।

सतरू ने चार शादियाँ की, जिनमें दो भाग गई, एक मर गई। चौथी शादी नवासू में ही मासन्तू की बहन घूरी से हुई। छोटी बड़ी जात सिर्फ ब्राह्मण, क्षत्रियों में ही नहीं होती जाति का यह घेरा शिल्पकारों, हरिजनों में और ज़्यादा कठोर और कसा हुआ है। सतरू की यह चौथी शादी औजी परिवार में हुई थी, औजियों को रुडिया अपनी जात—बिरादरी से नीचे मानते हैं लेकिन मजबूरी में सब चलता है वाली बात थी। सतरू औजियों का छुआ हुआ पानी भी नहीं पीता था। उसकी खासियत थी वह हरिजनों

के बीच नहीं बैठता था, और उन्हें अछूत मानता जब कि स्वयं जब ठाकुरों के बीच नज़दीक बैठता तो वहाँ उसे एक किनारे दूर नीचे बैठना पड़ता। उनके बीच वह सबसे बड़ा अछूत होता लेकिन वह उसे मंजूर था।

इस शादी से सतरू की आठ संतानें हुई, मैं उनकी बात कर रहा हूँ जो ज़िन्दा बचीं, उस जमाने यह पचास प्रतिशत का ज़िन्दा होने का सामान्य आँकड़ा था। वह गाँव का सबसे हुनर मन्द आदमी था। खेती बाड़ी से लेकर देव पूजन और शादी ब्याह में सलाह देने वाला। वह बहुत अच्छा बैद्य भी था। छोटे बच्चों की बीमारी का अचूक बैद्य। बीसवी (बीसवीं हैज़ा को कहा जाता था) के बीस जड़ों का जानकार था। उसके घर में तुलसी और काली जीरी के पौधे हमेशा रहते। जो अनन्त बीमारियों की दवा मानी जाती है। निरबिसी और मीठे का जड़ गाँव में वही जानता था। निरबिसी का जड़ जहाँ होता उसके आस—पास कोई घास पैदा नहीं होती और मिट्टी भी काली हो जाती है। यह हर ज़हर की सबसे प्रभावी दवा थी। इसी तरह मीठे का जड़ है जरा सा बच्चे को चटा दो, या कैसी भी भीतरी पेट की बीमारी हो, उसमें काम आती है। बज़्रदन्ती दाँतों और मसूड़ों की सारी बीमारी का रामबाण इलाज है लेकिन दूध पीते बच्चे के पेट में दर्द हो या, छोटे बच्चों के पेट में कीड़े हो जायें, तो बज़्रदन्ती घोल कर पिला देते, बच्चा ठीक हो जाता और रतनजोत आँख संबंधी बीमारियों का इलाज। आंक (धतूरा) (आँकड़े का पत्ता उसका दूध और बीज) के पत्ते का रस कई तरह के फोड़े ठीक करता, और बीज हर तरह के दाद, खुजली का इलाज करता। किसी के बाल अगर बीच बीच में पैच के रूप में गिरने लगें जिसे कूरी कहते थे तो धतूरे का बीज पीसकर एक नियमित, निश्चित मात्रा में लगाकर वह ठीक कर देता। इसी तरह से अतीस मलेरिया में काम आता है, तो भकोन्दरी पीलिया में, कुमाली का पत्ता मकड़ी का इलाज है, बरसात में कादई पैरों में लग जाये तो उसे सुखाने के लिए कौन सी घास है। इन सब बीमारियों के उसके पास अचूक नुस्खे थे। हरड़ और आँवला तो सभी को पता थे। इन सबके पेड़ हमारे गाँव में होते ही थे। एक जंगली प्याज़ और जिसे करी पत्ता यहाँ कहते हैं वह हमारे गाँव की बकरी भी नहीं खाती थी, इसकी गंध के कारण क्षेत्रीय लोग इसे गंधेला के ही नाम से जानते हैं। तेज़ पत्ता, दालचीनी हमारे जंगल में होती थी। प्रकृति ने जो दिया था उसे हम संभाल नहीं पाये।

यही नहीं जानवरों की बीमारी का भी आस—पास वही डॉक्टर था। गाय—भैंस गाभिन है कि नहीं सतरू ही देख कर बताता, वह भैंस के पुट्टों पर हाथ मारता,

उसकी जाँघों में बड़ी चरबी के गोले देख कर बता देता। गाय भैंस दूध न दे तो देख कर बताता, गर्मी हो गई या किसी की नज़र लग गई। गर्मी के लिए वह बताता, गिलोय लेकर आओ, या गिन्दाजू (जिमी कन्द जैसा ही जंगली) ले आता या फिर जंगल से भत्ती (एक तरह की बेल जो जंगल में ठंडी जगहों पर ही मिलती है) लाने को कहता। यही नहीं अनेकों जड़ी बूटियों का उसे ज्ञान था साथ ही उनका उपयोग भी। गाँव में किसी को बैल लेना हो तो वह साथ जाता, बैल के कन्धों को जांचता। जिस जगह जुआ रखा जाता उस स्थान की खास पहिचान करता। कहीं मूँज तो नहीं है (मूँज बैलों के कंधों की बीमारी का नाम है) इन सब बारीकियों का वह भंडार था। गाँव में किसी के गाय भैंस या बैल बकरी का पैर टूट जाता तो सतरु उनके पैर जोड़ने के लिए एक खास लकड़ी (गाँव में उसे बसिंडा का पेड़ कहते थे दुमाणी गाँव के सिमार में ये पेड़ था) की खपाचियां (प्लेट्स) बनाता और गुड, शहद और लीसे का लेप बनाकर बाँध देता जानवरों की हड्डी जुड़ जाती। बीमारियों और उन सब नुस्खों का वह जानकार था। नये- नये बछड़ों को वह बैल बनाता। बैल बनाने की यह प्रक्रिया कितनी क्रूर होती थी बयान करना मुश्किल है। बछड़ों को गिंजाली (धान कूटने की, लकड़ी) से बाँध दिया जाता और फिर उसे ज़मीन पर गिरा दिया जाता, बछड़े के अंडकोश को गोल पत्थर से लकड़ी या पत्थर में रख कर बुरी तरह से कुचल दिया जाता, बछड़ा दर्द के मारे तड़पता रहता, लेकिन उसे कई लोग दबा के रखते, जब पत्ती बन जाती अर्थात् जब पूरी तरह कुचल कर उसे पत्ती के आकार में तोड़ दिया ता तब कहते हो गया। यही काम बकरों को खस्सी बनाने में भी होता। इन सब कामों में भी सतरु ही सबका गुरु था।

वह हल का फाल, हल, सब वह तैयार करके देता। बाँस (रिंगाल जो बाँस की ही प्रजाति है लेकिन वह बाँस से पतली, बारीक होती है, जिससे हमारे ज़माने में कलम बनाई जाती थी) टोकरी और स्कूल के लिए कलम से लेकर कंधी वही बना कर देता था। अपने हुनर में वह माहिर था। शादी ब्याह में शुभ अशुभ में पत्तल बनाने के लिए सिणके (सुई के आकार के बारीक सूखी रिंगाल के छल्ले जिनसे पत्ते जो कर पत्तल बनता है) भी वही बना कर देता। बेदी कहाँ, कैसे, कितनी ऊँची बनेगी, सब हिदायतें देता था। हमारा नाई भी वही था। रविवार को वह आम के पेड़ के नीचे कैंची लेकर बैठ जाता और एक-एक करके वह हमारे बाल काटता। बीच में चुटिया (चूल चोटी) छोड़ देता और बाकी सफ़ाचट। गाँव में तम्बाकू की खेती होती थी बड़े बुजुर्ग अपने लिए

स्वयं तम्बाकू पैदा करते सुखाते फिर उसे ऊखल में कूट कर बारीक बनाते। बाज़ार से जो शीरा लाया होता उसमें मिलाकर उसे गोले बनाकर रख देते, यह सब ज्ञान वह बैठा-बैठा बताता रहता। सतरु महाभारत की तरह था जिसके अन्दर ज्ञान के, कथा के, अजस्र सोते भरे हुए थे। अपना काम निकालने के लिए वह सबका पूज्य होता और बाकी समय गाँव में बसाया हुआ। जिसे कभी भी कहीं भी धमकाया जा सकता था। वह बहुत अच्छा कारपेन्टर था और मिस्त्री भी। गाँव के हर मकान में उसने हाथ बँटाया है।

आज जब उसे याद कर रहा हूँ तो मुझे अपने परम मित्र वरिष्ठ सहयोगी मैथामैटिशियन, शायर डॉ नसीम अजमल की कुछ पंक्तियाँ याद आ गईं

**मौज-मौज दरिया गुम।
हैरतों का सहरा गुम।
आँख गुम तमाशे में
आँख में तमाशा गुम।
सुब्हः की किरन गायब
ख़्वाब से दरीचा गुम।
ज़ख़्म अब कुरेदे कौन
दर्द का सलीका गुम।**

नसीम अजमल

(चारों तरफ बिखरते हुए संग्रह से)

सतरु जब छियत्तर (76) साल का था तब देश में आपातकाल की घोषणा हो गई। गाँव में एक रेडियो था जिसे जीत सिंह ताऊजी दिल्ली से ले गये थे। उसी से हम सुबह शाम के आठ बजे समाचार सुनते। दुनियाँ से जुड़ने जानने का वह एक मात्र माध्यम था। पता लगा देश में इमर्जन्सी लग गई। उसके साइड एफेक्ट क्या थे? उसका पता वहाँ सिर्फ पटवारी से ही पता चलता। इमर्जन्सी का मतलब था गाँव में पटवारी का दिखाई देना और बार-बार दिखाई देना। तब स्कूल की पत्रिका के लिए मैंने एक कविता लिखी थी, एक पंक्ति आज भी याद है -

**चूँचू करती देखो कैसे गा रही है चिरैया।
तुम मत गाना इमर्जन्सी है,
जेलों में हैं बन्द बड़े-बड़े गवइया।**

यहाँ गवइया से मेरा मतलब, उन नेताओं से था जो आपात काल के खिलाफ बोलकर जेलों में बन्द कर दिये गये थे। उस दौर में हमारे क्षेत्र का पटवारी शायद सौड़ी, अगस्त्यमुनि का गोबिन्द सिंह नेगी था। वह जब

किसी गांव जाता तो साथ में चपरासी के हाथ में हथकड़ी लेकर चलता। गांव के लोग किसी से उतना नहीं डरते जितना हथकड़ी से डरते। भगवान मौत दे दे पर हाथों में हथकड़ी न दिखाये। एक दिन शायद रविवार का दिन था। पिताजी कहीं नागपुर (गढ़वाल में भी नागपुर नाम से दो पट्टियाँ हैं तल्ला नागपुर और मल्ला नागपुर) गये हुए थे अचानक ग्यारह बजे के आस पास गोविन्द सिंह नेगी हमारे घर पर आया मैं घर पर था उसने चौक से ही आवाज़ लगाई ठाकुर साहब, असवाल जी, तो मैं बाहर निकला मैंने कहा पिताजी तो घर पर नहीं हैं उसने कहा कहाँ गये मैंने कहा नागपुर गये हैं, वह तुरन्त जाने लगा, मैंने कहा बैठो चाय –पानी पीकर जाओ। वह बोला समय नहीं है और तेजी से दौड़ता हुआ चपरासी के साथ सतरु के घर की तरफ भागा। सामान्य तौर पर हमारे गाँव में जो भी आता वह हमारे घर पर ही रुकता चाय –पानी पीता या जो काम हो पिताजी से सलाह मशविश करता। चाहे मन्त्री हो या सन्तरी उस क्षेत्र में जो जाता वह पिताजी से मिलकर जाता। जब पटवारी भागा तो मुझे भी कुछ सन्देह हुआ लेकिन चूँकि वह रास्ता दूसरे गाँवों की तरफ भी जाता था, मुझे लगा कहीं जा रहा होगा। लेकिन थोड़ी ही देर में शोर –शराबा होने लगा, रोने –धोने की आवाज़ें आने लगी। कुछ ही देर में सतरु के बच्चे रोते हुए हमारे घर आ गये, मैंने पूछा क्या हुआ बोले दादाजी कहाँ हैं? मैंने कहा वह तो गाँव गये हैं। फिर बोले हे! चाचा मेरे बाबा को पटवारी हथकड़ी लगा कर ले गया। कहाँ ले गया? मैंने पूछा, चौकी। मैं अपनी गौशाला की छत पर चढ़ा वहाँ से जिस रास्ते उसे जाना था वह दिखाई देता था।

मैंने देखा पटवारी का चपरासी हथकड़ी बाँधे सतरु को ले जा रहा है और पीछे से पटवारी चल रहा है। वहीं से आवाज़ लगाई नेगी जी कहाँ ले जा रहे हो? क्यों ले जा रहे हो? उसने भी वहीं से आवाज़ दी कुछ नहीं दो तीन दिन में छोड़ दूँगा। केश बनाने ले जा रहा हूँ। उस ज़माने में केश का सीधा अर्थ होता था नसबन्दी अर्थात् फेमली प्लानिंग। उन दिनों एक नारा खूब चलता था “ नसबन्दी के तीन दलाल, इन्दिरा, संजय, बंशीलाल।” पटवारी उसे ले गया परिवार वालों को मैंने समझा बुझाकर घर भेज दिया। पटवारी जब उसे खांकरा ले गया वहीं से आगे के लिए बस पकड़नी थी, सतरु ने कहा मुझे झाड़ा फिरना है (मतलब मल मूत्र का विसर्जन करना), पटवारी ने चपरासी को कहा इसको जंगल में ले जा। खुद पटवारी डोभाल जी की दुकान में चाय पीने लगा और साथ ही बस का इन्तज़ार करने लगा। सतरु जंगल गया उसने चपरासी को हथकड़ी खोलने के लिए कहा

और चपरासी हथकड़ी खोलकर उसका इन्तज़ार करता रहा। जब कुछ समय बीता सतरु की आवाज़ नहीं आई तो चपरासी उसे ढूँढने लगा, लेकिन सतरु नहीं मिला। उसने तुरन्त सतरु के गायब होने की सूचना पटवारी को दी, पटवारी गाली देता हुआ खुद भी संभावित दिशा में ढूँढने लगा, लेकिन सतरु नहीं मिला। पटवारी ने गाँव के सभी रास्तों पर दबिश दी, लेकिन वह नहीं मिला। सतरु बहुत चालाक था, कौए की बुद्धि थी उसकी। उसे पता था पटवारी कहाँ-कहाँ उसे ढूँढ सकता है, उसने ठीक उलटी दिशा में काम किया। वह वहाँ से गाँव की दिशा में भागने की जगह बछणगाड पार करके नौगाँव की कूल से सीधे जंगल के रास्ते, नरकोटा होते हुए रुद्र प्रयाग की तरफ चला, पटवारी कभी रामपुर, कभी देजी गाँव, कभी भिटक चौरा के रास्ते सुनाऊँ और पौड़ीखाल के रास्ते ढूँढता रहा। लेकिन सतरु हाथ नहीं आया।

सतरु ने रुद्रप्रयाग (पुनाड़, पुराना नाम) का रास्ता पकड़ा और सीधे वहाँ पर जूनियर हाईस्कूल में जो टम्टा जी हेडमास्टर थे उनके घर पहुँच कर सारी घटना बता दी। वह सतरु की जात बिरादरी का आदमी था उसने कहा बता मैं क्या करूँ? सतरु ने कहा आप मुझे अपना केश बनाओ। इससे आपका भी फ़ायदा और मेरा भी। आपको केश मिल जायेगा प्रमोशन हो जायेगा और मुझे दो तीन सौ रुपये के साथ पटवारी की इस धर –पकड़ से मुक्ति। बात टम्टाजी को सूझ गई वे सतरु को तत्काल अस्पताल में ले गये। उसकी नसबन्दी करवाई सरकार की तरफ से जो दो सौ रुपये मिलते थे साथ में एक रज़ाई और सौ दो सौ रुपये अपनी तरफ से देकर सतरु की नसबन्दी करवा दी। इधर पटवारी रात – दिन सतरु के घर दबिश देता। उसके घर वाले रोते आपने हमारे बाबा को मरवा दिया कहाँ है बताओ इससे पटवारी भी सकते में था, गया तो गया कहाँ धरती खा गई या आसमान निगल गया चौथे दिन सतरु पीठ पर रज़ाई बाँधे घर पहुँच गया। गाँव भर में सतरु के आने की सूचना फैल गई। सतरु ने तफ़सील से गायब होने की कहानी सुनाई और आखिर में पटवारी पर अपनी विजय की डंके की चोट पर घोषणा करते हुए कहा कि “ अब पटवारी मेरा कुछ नहीं बिगाड़ सकता, मेरी नसबन्दी हो गई, साथ में चार पाँच सौ हाथ लगे सो अलग। पटवारी तो वह भी खा जाता और मुझे हथकड़ी लगाकर और ले जा रहा था ”। यह सूचना पटवारी तक भी पहुँच गई थी लेकिन क्या करता :-

**उससे मिलता तो किस तरह मिलता।
मुन्तज़िर वो मेरा सहर में था**

इक हवा सर में सनसनाती थी चैन बाहर था और न घर में था।

नसीम अजमल।

इस तरह गाँव में नसबन्दी ही आपात काल थी और पटवारी ही सबसे बड़ी ज़ोर जबर की ताकत।

सतरू की चार बेटियाँ थी, उसमें एक का नाम बिजली था, बिजली सब बहनों में सुन्दर थी। वह मेरी हम उम्र थी जब मैं स्कूल में तीसरी कक्षा में गया तो सतरू का बड़ा बेटा जो मुझसे दो एक साल छोटा था उसे भी स्कूल में डालने के लिए पिताजी ने सतरू पर ज़ोर डाला, सतरू तैयार तो हो गया लेकिन साथ में बिजली को भी उसकी देखभाल के लिए भेज दिया। मुझसे ये तय हुआ कि मैं दोनों की देखभाल करूँगा और बदले में मुझे, हर हफ्ते सतरू दो बढ़िया कलम बना कर देगा। यह मेरे लिए भी फ़ायदे का सौदा था। वह दोनों स्कूल जाने लगे दो एक साल बिजली भाई के साथ स्कूल गई और फिर जब मैं पाँचवीं पास हो गया तो बिजली ने जाना बन्द किया तब तक कुन्दीलाल भी गाँव के अन्य बच्चों के साथ स्कूल जाने का अभ्यस्त हो गया। कुन्दी लाल पाँचवीं के बाद सातवीं तक ही पढ़ पाया फिर स्कूल छूट गयी। अब बिजली की दो बहनो की शादी हो गई थी तेरह चौदह साल की बिजली जब गाय को चराकर घर आती तो खेड़ाखाल बड़ी स्कूल के लड़के उससे मज़ाक करते बिजली जैसा उसका नाम था वैसी ही थी। सतरू ने उसकी भी शादी करवा दी। अब सतरू की चौथी बेटी जो बारह तेरह साल की थी काली थी तो उसका नाम कलेणी था, उसकी शादी सतरू ने चालीसेक साल के बूढ़े से कर दी। सबने सतरू को कोसा लेकिन ये तो तभी पता चला जब दूल्हा दुल्हन को ले जाने लगा। सतरू ने चुपचाप उसकी शादी कर दी। महीने दो महीने बाद जब वह माइके आई तो मरी सी हो रही थी। फिर दो—चार महीने रहने के बाद उसका आदमी लेने आया तो वह जाने को तैयार नहीं थी, उसका आदमी उसे मारते—पीटते ले गया। गाँव वालों ने मार—पीट की मनाही की लेकिन ले जाने से रोका नहीं, जो वहीं उसको मार पीट रहा था अपने घर में क्या करता होगा सहज ही समझा जा सकता है। वह जब भी आती पैरों पर लिपट कर रोती लेकिन फिर चली जाती। बहुत साल से वह वापस नहीं आई लेकिन सूचना मिलती रही, अब उसका घर जम गया है।

लिपट कर खूब रोता है मेरी यादों से
मुझे ख़बर है कि मुझे भुलाना चाहता है।
उसी ने मेरे तगज़ुल को पाश—पाश किया।

वो आदमी जो बरहेना खड़ा था आँखों में ।।

नसीम अजमल।

सतरू और उसकी पत्नी में भी कई बार झगड़ा होता कभी सतरू बेटे को लेकर भाग रहा होता, और हम उसे आधे रास्ते से वापस लाते, कभी उसकी पत्नी घूरी भागती। एक बार वह दो तीन दिन बाद घर आई और गाँव में आम के पेड़ के नीचे बैठ कर अपनी भागने की बात बताते हुए बोली ठाकुरों में तो गंगाशरण हो गई थी लेकिन श्रीनगर में धुंदार (मल्लाहों) ने मुझे बचा दिया मैं तो आधी गंगाजी मे चली गई थी। गले गले पानी तक। पर घूरी डूबने के लिए तो चुल्लू भर पानी ही काफी होता है। गाँव वालों ने कहा तो तू श्रीनगर क्यों गई आधी नदी में कोई मरने जाता है मरना ही था तो शिरौबगड़ जाती और एक ही छलॉंग में काम तमाम हो जाता। और वह हंस कर कहती छि भै तुम लोग भी, और लोग हँसने लग जाते।

सतरू के दो बेटे हुए बड़ा कुन्दी छोटा बिच्छू। बिच्छू बुढ़ापे की सन्तान। वह स्कूल गया ही नहीं। सतरू 1983—84 में बीमार पड़ गया। पहले बीमार पड़ा फिर उसकी आवाज़ चली गई। जब मैं गर्मियों की छुट्टी में गाँव गया तो वह बोल नहीं पा रहा था। मुझसे संकेत से बीड़ी मांग रहा था। मैं बीड़ी सिगरेट पीता नहीं था। उसे दे नहीं पाया। मैं फिर दिल्ली आ गया और पांच—सात महीने में सतरू चल बसा। उसने अपनी आवाज़ के लिए बहुत से इलाज किये। इलाज यहाँ भूत—प्रेत, पूजा पाठ से है लेकिन वह ठीक नहीं हुआ। उसे असल में गले का कैंसर हो गया था।

वह किसी डॉक्टर से ज़्यादा जड़ी बूटियों पर ही आश्रित था। घर के पास उसका भैरों देवता था और जब किसी को डराना होता तो कहता हे ! भैरों देवता तू देख रहा है। और अंध विश्वासी लोग डर जाते। तमाम तरह की जानकारी रखने के बाद भी वह गाँव में दोगम दर्जे का नागरिक था। गाँव में किसी से जरा भी जाने अनजाने उससे गलती हो जाये तो तुरन्त कहते अभी निकाल बाहर करेंगे। और वह निरीह हो जाता। किसी को किसी के द्वारा रखे जाने का क्या मतलब होता है। यह वही बता सकता है जिस पर बीत रही होती है। बड़े से छोटा यही कहता हमने तुम्हें रखा हुआ है। बेचारा कहता यहाँ नहीं जीत पाऊँगा तो देव द्वार जीतूँगा। यह उसकी भगवान में आस्था का संबल होता और भगवान थे कि उसकी कभी सुनते ही नहीं थे। वह उसी के भरोंसे चला गया। उसी में लीन हो गया। देवता वहीं रह गये मनुष्य चले गये।

■

‘देवभूमि उत्तराखंड’ दुनिया की आध्यात्मिक राजधानी

◆ रवि डबराल

‘भौतिकवाद दर्शन’ आधुनिक पीढ़ी का मंत्र है जिसका आदर्श वाक्य है, ‘खाना, पीना और आनंद लेना’, क्योंकि शरीर के धूल या राख में मिलने के बाद इस पृथ्वी पर फिर से आने की कोई उम्मीद नहीं होती है। यह दर्शन ‘लालच, वासना और लत’ को जन्म देता है जो कि हमारे भीतर के दोष हैं।

भौतिकवाद दर्शन के विपरीत; आध्यात्मिकता, जो कि हमारी प्राचीन पीढ़ियों तथा “देवभूमि उत्तराखंड” के गुरुओं और ऋषि मुनियों का मार्गदर्शक सिद्धांत था और अभी भी कुछ सीमित लोगों द्वारा अपनाया जाता है, ‘गुण, मूल्य और नैतिकता’ में विश्वास करता है। आध्यात्मिकता दर्शन एक ‘संतुष्ट, तनाव मुक्त और समाज की भलाई के उद्देश्यपूर्ण जीवन’ जीने के लिए प्रेरित करता है।

हम में से कई लोगों ने स्टीव जॉब्स (आईफोन ऐपल के सह-संस्थापक और पूर्व मालिक) और मार्क जकरबर्ग (फेसबुक के चेयरमैन और सीईओ) जैसे कई प्रसिद्ध अंतर्राष्ट्रीय व्यक्तित्वों के बारे में बहुत कुछ पढ़ा और सुना। जीवन में बड़ी सफलता पाना और उस सफलता के बढ़ते प्रेशर को सहन करते हुए आगे बढ़ना कर्तई आसान नहीं होता। आध्यात्मिकता वह एकमात्र संबल है, जो इस कार्य में इंसान की सहायक हो सकती है। इसी आध्यात्मिकता को जानने और सीखने का आकर्षण इन विश्वप्रसिद्ध विदेशी हस्तियों को उत्तराखंड (देवताओं का निवास या ‘देवभूमि’) खींच लाया और वहां के आश्रमों में रहकर उन्होंने इसका ज्ञान प्राप्त किया।

विदेशियों ने उत्तराखंड के गुरुओं और हिमालय के योगियों की आध्यात्मिक शक्तियों के महत्व को समझ लिया, लेकिन उत्तराखंड में जन्म लेने और पला-बढ़ा

होने के बावजूद हम लोग कभी उत्तराखंड के आध्यात्मिक महत्व को नहीं समझ पाए हैं।

लगभग पंद्रह वर्षों तक लेखक ने व्यापक अध्ययन, अनुसंधान, अन्वेषण और जांच की तथा कई हिमालयी योगियों और उत्तराखंड के आश्रम गुरुओं से मुलाकात की और आखिरकार, उन गूढ़ रहस्यों को जानने में सफल हुए, जिनके द्वारा आध्यात्मिक शांति, भौतिक संपदा, गुणों और मूल्यों को विकसित जा सकता है तथा ‘लालच, वासना और लत’ जैसे दोषों को खत्म किया जा सकता है।

लेखक ने उत्तराखंड में काफी रिसर्च, खोज, छान-बीन, विश्लेषण तथा भ्रमण किया तथा उत्तराखंड को दुनिया की आध्यात्मिक राजधानी बनाने की संभानाओं को तलाश किया। लेखक रवि डबराल ने कई महीनों तक उत्तराखंड के अलग-अलग स्थानों में यात्रा की और ऋषिकेश, हरिद्वार और हिमालय के ऊपरी हिस्सों के कई आश्रमों का दौरा किया। वहां अनेक योगियों, गुरुओं और भारतीयों व विदेशी पर्यटकों से उनके दृष्टिकोण के बारे में बातचीत की और उनके सुझावों को रिकॉर्ड किया। उन सभी के विचार लगभग एक जैसे ही थे कि आज के इस भौतिक संसार में जहां ‘लालच, वासना और लत’ जैसी बुरी ताकतों ने इंसान की आंतरिक और बाहरी शांति को पूरी तरह नष्ट कर दिया है, वहां सभी देशों के नागरिकों को अच्छे ‘मूल्यों, नैतिकता, संस्कारों और आदर्शों’ का महत्व समझाए जाने की बहुत जरूरत है। संसार को रहने के लिए एक बेहतर और शांतिपूर्ण स्थान बनाने के लिए ऐसा करना बहुत जरूरी है और उत्तराखंड राज्य संसार की ‘आध्यात्मिक राजधानी’ के रूप में इस कार्य में निस्संदेह बहुत बड़ी भूमिका निभा सकता है।

उत्तराखंड में 'आध्यात्मिक पर्यटन' को प्रोत्साहन करना

अपने लेखन के दौरान लेखक रवि डबराल ने उत्तराखंड के कई आश्रमों में समय व्यतीत किया जहाँ का वातावरण बहुत ही शांत और पॉजिटिव विचारों को जगाने वाला था। कोई भी इंसान ऐसे वातावरण में आकर अपनी रोजमर्रा की समस्याओं को भूल सकता है।

शहर की भागम भाग भरी ज़िदगी में रहने वाले व्यक्तियों के लिए तो यह और भी ज्यादा राहत पहुंचाने वाली जगह थी। हिमालय की श्रृंखला के ऊंचे पहाड़ इन आश्रमों को खूबसूरत पृष्ठभूमि प्रदान करते हैं। एक ओर से बहती परम पावनी गंगा की लहरों को देख कर दिल को सुकून मिलता है वहीं दूसरी ओर बिना पॉल्यूशन वाली ताजी हवा स्वर्ग में रहने का अहसास कराती है। यहां अलग-अलग देशों से आए लोग नज़र आते हैं जो वसुधैव कुटुम्बकम तथा भाईचारे की भावना को बढ़ावा देता है। उनमें से कुछ विशाल छायादार पेड़ों के नीचे योग क्रियाओं का अभ्यास करते हैं और कुछ ध्यान में मग्न रहते हैं। दुनिया में ध्यान और योग करने के लिए उत्तराखंड से बढ़िया स्वच्छ शांत वातावरण कहीं नहीं मिल सकता है। लेखक रवि डबराल उत्तराखंड को 'आध्यात्मिक पर्यटक स्थल' बनाने की दिशा में अग्रसर हैं तथा कई अप्रवासी भारतीय जिन्हे 'एनआरआई' भी कहा जाता है के लगातार संपर्क में हैं जो उत्तराखंड में निवेश करने के लिए इच्छुक हैं। उनमें से कईयों ने सकारात्मक रुचि दिखाई है, खासतौर से अपने गांवों से शुरुआत करने में, बशर्ते वे इस तरह की परियोजनाओं को प्रभावी ढंग से और लाभकारी तरीके से प्रबंधित और कार्यान्वित करने के लिए जमीनी स्तर पर समर्पित और पेशेवर लोगों का सहयोग प्राप्त करें।

उत्तराखंड में 'पलायन' की गंभीर समस्या

लेखक रवि डबराल ने अपने उपन्यास "लालच वासना लत" में उत्तराखंड की कई ज्वलंत समस्याओं जैसे किसानों की निम्न जीवन स्तर, पीने के लिए स्वच्छ पानी की कमी, सिंचाई के लिए पर्याप्त पानी का अभाव, किसानों के घरों में शौचालय न होना, बिजली 24 घंटे में सिर्फ 4 से 5 घंटे के लिए उपलब्ध, कुछ किसानों में शराब पीने की

गंभीर लत, गांवों में सड़कों की कनेक्टिविटी अच्छी नहीं होना, स्कूलों में ज्यादातर शिक्षक अक्षम तथा अनुपलब्ध, गांवों से पलायन और प्रवास चोटी पर जिसकी वजह से कुछ गांव 'भूत गांवों' के रूप में जाने जाते हैं। ऐसा नहीं है की लेखक रवि डबराल ने सिर्फ उत्तराखंड की ज्वलंत समस्याओं को अपने उपन्यास में उल्लेख किया है बल्कि अपनी शैक्षिक योग्यता, व्यापारिक अनुभवों तथा गहरी छानबीन और रिसर्च के माध्यम से इन ज्वलंत समस्याओं का अपने उपन्यास "लालच वासना लत" में समाधान भी बताया है जो कि पाठकों को बड़े ही उपयोगी, ज्ञानवर्धक तथा रोचक लगेंगे।

उत्तराखंड में उगाए जाने वाले आर्गेनिक, नेचुरल और हर्बल पौधों तथा कृषि उत्पादों में औषधीय गुण होते हैं।

लेखक रवि डबराल ने कई रिसर्च, छान-बीन तथा खोज किए और पाया कि उत्तराखंड जैसे पहाड़ी इलाकों में उगाए जाने वाले आर्गेनिक, नेचुरल और हर्बल पौधों में औषधीय गुण होते हैं तथा उत्तराखंड कई औषधीय जड़ी बूटियों का खजाना है। यह उत्तराखंड में शुद्ध और साफ हवा तथा मिट्टी के बेहतर गुणों के कारण है। जब पारंपरिक पेड़ों जैसे चीड़, देवदार, बाँझ, बुरांश इत्यादि और हर्बल पौधों तथा जड़ी बूटियों की जड़ों से पानी आता है तो उसमें औषधीय गुणों का कुछ हिस्सा भी मिला होता है, जो वहां उगाई जाने वाली फसलों, सब्जियों तथा फलों में शामिल हो जाता है। यह व्यावहारिक रूप से प्रदूषण और कीटनाशक मुक्त खेती है, क्योंकि इसमें बीज बहुत ही अनुष्ठान और पारंपरिक तरीके से संरक्षित किये जाते हैं, यानी उन्हें सूखे कृषि उत्पादों से बने कंटेनर में रखा जाता है जो काफी वर्षों तक खराब नहीं होते हैं। इन कृषि, फसलों, सब्जियों तथा फलों के उत्पादों की बिक्री और मार्केटिंग करते समय, उपभोक्ताओं तथा खरीदारों को इन सभी औषधीय विशेषताओं, जो कि कई बीमारियों का इलाज करते हैं, के बारे में शिक्षित किया जा सकता है। पूरी दुनिया में (खासतौर से अमेरिका, सिंगापुर और यूरोप में) ऐसे औषधीय गुणों वाले उत्पादों की बहुत बड़ी डिमांड है बस जरूरत है उन्हें उगाने की और कृषि क्षेत्र में निवेश करने की। लेखक रवि डबराल ने अपनी किताब "लालच

वासना लत” (असली विजेता वो है जो अपनी कमजोरियों पर जीत हासिल करता है) के जरिये पूरी दुनिया को उत्तराखंड में उगाए जाने वाले आर्गेनिक, नेचुरल, हर्बल और औषधीय कृषि उत्पादों के बारे में बताने का प्रयास किया है जो की उत्तराखंड के विकास, निवेश बढ़ाने तथा पलायन रोकने में काफी मददगार साबित हो सकता है।

कृषि क्षेत्र में किसानों और निवेशकों, दोनों के लिए विकास और निवेश क्षमता की बड़ी सम्भावना है। भोजन ही एकमात्र ऐसा कृषि उत्पाद है, जिसके लिए मानव जाति के मौजूद रहने तक हमेशा मांग रहेगी। यदि हमारे किसान समृद्ध होंगे, तो वे अपने अधिकारों के बारे में सतर्क और जागरूक भी होंगे, जिसके परिणामस्वरूप पूरा समाज जागरूक होगा, जो भ्रष्ट पॉलिटिशियनों जैसे ठगों को उनके झूठे वादों और मुफ्त योजनाओं के खिलाफ जबरदस्त चुनौती देगा और एक स्वच्छ राजनीतिक, सामाजिक, आर्थिक और लोकतांत्रिक व्यवस्था बनाएगा। गावों तथा किसानों का विकास करके भारत को एक बार दुबारा ‘सोने की चिड़िया’ बनाया जा सकता है।

उत्तराखंड का लोक नृत्य और संगीत

अपने उपन्यास लेखन के दौरान लेखक रवि डबराल ने उत्तराखंड के लोक नृत्य और गीत संगीत पर रिसर्च किया और पाया की उत्तराखंड का लोक नृत्य और गीत संगीत हमारे शरीर, आत्मा और बुद्धि को फिर से जीवंत और जागृत करने की छमता रखते हैं और साथ ही साथ शरीर का आत्मा और आध्यात्मिकता के साथ गहरा तालमेल तथा संबंध बना सकते हैं। इसकी

वजह यह है कि उत्तराखंड का गीत-संगीत जैसे की ‘जागर’ उत्तराखंड की देवियों तथा देवताओं की स्तुति तथा आवाहन में इस्तेमाल किया जाता रहा है तथा सामान्य जन मानस में भी काफी प्रचलित रहा है। आप अनुमान लगा सकते हैं की जो गीत-संगीत देवताओं को उनके निवास स्थान से सामान्य जन मानस के बीच ला सकता है उस उत्तराखंड के गीत-संगीत तथा लोक-नृत्य में कितनी छमता तथा ताकत होगी।

उत्तराखंड राज्य के लोगों की सच्चाई, ईमानदारी, शांतिप्रिय स्वभाव तथा अतिथि-सत्कार का पूरी दुनिया में प्रचार और प्रसार

उत्तराखंड राज्य पूरे विश्व में अपनी अतिथि-सत्कार तथा यहाँ के लोगों की सच्चाई, ईमानदारी, कठोर परिश्रम और शांतिप्रिय स्वभाव के रूप में जाना जाता है। इसका कारण उत्तराखंड के लोगों का नैतिकता, गुणों, मूल्यों, आध्यात्मिकता, आदर सत्कार, संस्कारों तथा अपनी संस्कृति पर अटूट विश्वास है तथा जिसका वे अपने दैनिक व्यवहार में पालन करते हैं। उत्तराखंड राज्य और यहाँ के लोगों की इन विशेष खूबियों का उल्लेख अपने उपन्यास के चरित्रों द्वारा किया है तथा उपन्यास के माध्यम से प्रोत्साहित किया है ताकि पूरी दुनिया में उत्तराखंड राज्य तथा यहाँ के लोगों की सच्चाई, ईमानदारी, शांतिप्रिय स्वभाव तथा मेहमानदारी का प्रचार और प्रसार हो जो उत्तराखंड में पर्यटन को बढ़ावा देने में काफी मददगार होगा।



Uttarakhand: A Way Forward

◆ Lt Gen G S Bisht, AVSM, VSM (Veteran Indian Army)

My career has taken me to almost all corners of our country, and I have been privileged to travel to the United State of America, Brazil and many countries in Europe and East Asia. In recent years, I have had the pleasure of travelling to and staying in Switzerland several times. We have visited most of the tourist destinations in the alpine country and seen the Swiss Alps from almost all viewpoints. But I am yet to see a view as one can see of the Himalayan ranges from Kausani or Ranikhet where

from here. This is an important tourist station of Uttarakhand. Mahatma Gandhi called this place as the ‘Switzerland of India’ during his visit here in the late forties. The nearest railway station is Kathgodam, 150 km away, which was connected by a single train every 24 hours till just a few years back. Now, we have three trains every day, which take you to Delhi. Same is the case for most other tourist stations. This sort of connectivity and train frequency is very poor for any worthwhile tourist



approximately 300 km wide panoramic view of the Himalayas can be seen. In fact, there are many other places in interior Uttarakhand from where these majestic ranges are seen even better and closer. I am convinced our state has got great potential for tourism if we focus on sustainable development of infrastructure and marketing.

I will dwell more on Kausani since I am a native and have observed many things closely

destination. With this backdrop, let us discuss a success story to bring out some lessons.

If we analyze culture, lifestyle and terrain features of Uttarakhand critically, we will find many similarities with Switzerland. **Switzerland** is one of the richest countries today; however, just a few centuries back, it was a poor country where agriculture and soldiering were the only two professions like most other hilly or mountainous

state. Young men often resorted to seeking work abroad as mercenaries. In fact, Swiss mercenary regiments had served as regular line troops in various armies; notably those of France, Spain and Naples. They were considered the most effective mercenaries of the 15th century and became an important economic factor.

Switzerland's rise to current position is one of the finest success stories of focus and planning. It is landlocked and without much in the way of natural resources. Well into the 18th century, Switzerland was known primarily for the Alps, cows and sheep. The grain production sufficed only in some of the lower regions, so they switched over from farming to the production of cheese and butter from cow milk. Thus, cheese became a major export item. Textile manufacturing and Swiss watches also came into prominence. Lacking natural resources, Switzerland has always been forced to innovate. Given the country's small and highly fragmented internal market, Swiss companies had to look for foreign markets for their goods, and they had to be productive enough to compete internationally. Since the country was largely spared the ravages of the Second World War, it was in an excellent position to utilize its still intact, export-oriented production facilities to benefit from Europe's

post-war reconstruction. Having done reasonably well, Switzerland focussed on core industries like Tourism, Dairy and Chocolates, Banking, Pharmaceuticals and Precision Engineering and became world leader in most of these fields.

Let us examine their core focus area of tourism

With lakes, forests, mountains and clean air, Switzerland has much to offer to visitors. The tourism sector is one of the main drivers of the Swiss economy. At the crossroads of Europe, Switzerland has always attracted visitors. Initially, tourism was a summer pursuit. However, with the beginning of winter sport activities, winter holidays became fashionable. It was the growing popularity of winter sports which led the country to extend its road and rail networks and build new homes and hotels. Today "low season" means just a few short weeks in spring and autumn. There are now winter and summer resorts, many bi-seasonal resorts, and every shade in between supported by tourist-oriented infrastructure.

Switzerland's system of railways, long-distance buses and local transport are regarded as among the best in the world. Train, tram and bus networks cover the entire country and





together with other forms of transport such as boats and cable cars form part of an **integrated, well-coordinated and organised infrastructure**. Information and timetables are all available online and from the tourism information centres. They have taken trains to unimaginable heights, mountains and glaciers. There is a **Glacier Express** which runs between two extremes of the Swiss Alps giving opportunity of sightseeing on wheels over glaciers. They also recently inaugurated the world's longest tunnel at 57 Kms through the Alps.

The "**Swiss model**" of innovation to beat its limitation of natural resources and exploit its strengths is also a formula for prosperity. Uttarakhand can learn a lot from their journey. The Government has studied and outlined "**Uttarakhand Tourism Development Master Plan 2007-2022**" but except for Char Dham Highway project nothing much is seen on ground. Development therefore must be sustainable, comprehensive and people oriented.

Development of Uttarakhand

Let us examine the strength, weakness, opportunities and threat (SWOT) analysis of Uttarakhand:

1. Strengths:

- State is blessed with terrain features like

mountains, lakes, green forests and flora & fauna.

- Large number of places of pilgrimage and heritage sites.
- Number of ideal venues for winter sporting.
- Having 65% forest coverage, there are wildlife avenues.
- Fertile land and suitable environment for high end fruits like Apple, Kiwi etc.
- Ideal wherewithal for growing organic grains, vegetable, fruits etc which sell at much higher price.
- Large number of unexplored high protein pahari pulses which are organically grown.
- Suitable environment for growing flowers and herbs on commercial scale.
- Suitable environment and soil for growing tea plantation. The British started a lot of tea gardens and factories in Kumaon region.
- State has tremendous potential for green energy i.e. Hydro Power and Solar Power.

2. Weaknesses:

- Lack of airports, helipads, rail and road infrastructure.

- Lack of organised tourist infrastructure like lodging and boarding arrangements, rope ways, viewpoints, tourist offices in important tourist destinations.
- Hotel sector is mostly unorganised by individual efforts.
- Poor transportation which requires tremendous improvement both in quantity and quality
- Poor tourism-based marketing, advertisements and web-based applications.
- Most hill stations are facing water crisis. Measures like compulsory water harvesting in all new constructions, building check dams and revival of old ponds etc under MGNREGA will help in solving the problem to a great extent.
- Increasing nuisance of monkeys and wild boars which are destroying vegetables and fruit sector in most of the places in hills.
- In the absence of avenues, most young people are out on petty jobs in plains leaving only elderly people in hills.

3. Opportunities:

- Tremendous potential for religious, adventure, and wildlife tourism.
- We have number of heritage sites, villages and their culture etc, which can be exploited for cultural tourism. An example of heritage tourism is “Cinque Terre” of Italy, which attracts 2.5 million tourists annually just to see five heritage villages of fishing community by good marketing and excellent infrastructure without touching heritage values. The villages have direct hourly connectivity from major stations of Italy with local train availability after every 15 minutes.
- Responsible marketing of our tourist places through web portals, web applications.
- Incentives for organised home stay arrangement based on web applications.

- Facility of easy and simple online booking of hotels/ home stay, hassle free transportation from International Airport.
- Upgradation of Deharadun and Pantnagar both Airports to International Airports with connecting flights or helicopter service to important tourist destinations.
- Extension of rail tracks to some of the hill stations.
- Inviting corporate investment on hotel infrastructure, transportation and other tourist infrastructure.
- Encourage organic fruit like apples, kiwi production and sale on the lines of Himanchal Pradesh.
- Educate farmers for alternate crops, fruits and flowers, medicinal plants and herbs etc.
- Develop tea manufacturing.
- Tie up with NGOs and food chains for sale of exclusive hill produce.
- Drastic steps by Govt to tackle monkey and wild boar nuisance.
- Exploit hydro power projects for exporting power to other states and earn revenue.
- Job opportunities for locals by training them in hospitality management at different levels.

4. Threats:

- Forest fires during summers are ruining ecosystem of hills. Govt must arrest this on priority.
- Corruption is deep rooted in Uttarakhand. Many well-to-do people enjoying BPL privileges shows its depth even at the grassroot level. Forest fires may also have corruption angle with wood traders.
- Bad reviews on social media like overcrowding of Nainital, long vehicular jams, cheating of foreigners, poor hygiene and sanitation,

landslides causing casualties etc.

Way Forward

All round development needs focussed approach which always flows from top to bottom. All Ministries and Govt departments have a role to play since all achievable targets have inter-ministerial complexities. As far as tourism is concerned, Kumaon Vikas Mandal Nigam (KVMN) and Garhwal Vikas Mandal Nigam (GVMN) are nodal agencies. These agencies need to be empowered. Some of the achievable targets are as follows:

1. Short Term Measures

- Increased publicity in National News Papers and TV.
- Additional good trains like Shatabdi/ Rajdhani during tourist season.
- Introduction of luxury buses and taxis with facility of online booking.
- Registration of all hotels and home stay venues and facility of online booking.
- Management of overcrowding of few destinations and under subscription of other destinations by awareness.

2. Mid Term Measures

- Publicity campaign through internet, social media and print media.
- Awareness campaign for locals on hospitality, hygiene and sanitation, projecting local heritage and produce.
- Awareness campaign for farmers on alternate crops, flowers and fruits.

- Improving drinking water availability in all tourist destinations.

3. Long Term Measures

- After having made plans, monitoring of projects is most important. A special cell in CM's office is required on the lines of PMO for pursuing projects with a feedback mechanism.
- Three airports are planned in Uttarakhand as per above document. These need to be prioritised.
- Helicopters service needs to be pushed in stations where it is feasible. A joint effort with Ministry of Defence can meet dual purpose of meeting strategic interests as well as boosting tourism.
- Improvement of highways and State Roads in concert with MoD so that strategic interests are also met.
- Incentives for hotels and tourist related infrastructure in terms of land at concessional rate.
- Rail service is limited to five terminals in the state. It is right time that we plan for extension to some hill stations.
- Incentives for tea plantation, flowers, high end fruits and other pahari produce and their marketing.
- Govt initiatives for people participation in all ventures to make the drive sustainable.

I will summarise by saying that with ever-increasing temperatures and pollution in the plains, hills will assume greater importance in times to come since hills are blessed with excellent climate and clean air through which one can still see blue sky during summers.



वो श्यामपट की कालिख और खडिया का गोरापन, सुख-सुख पाटी, लग-लग घुट्या

◆ संदय शर्मा दरमोड़ा

**यह लघु सरिता का बहता जल
कितना शीतल कितना निर्मल...**

दर्री-चटाई से लेकर स्मार्ट क्लास की बात आप सबके साथ

हाल ही में एक स्कूल की मैनेजमेंट कमेटी ने मुझे अपने स्कूल की Eco Deepwali कार्यक्रम में शिरकत करने का निमंत्रण दिया। तमाम व्यस्तताओं को दरकिनार करते हुए मैं स्कूल के इस आयोजन में गया। बच्चों के बीच जाना और उनके बचपन में अपना बचपन तलाशना मुझे हमेशा ही अच्छा लगता है। कहा भी गया है कि बच्चे मन के सच्चे, सारी जग की आंख के तारे ये वो नन्हें फूल हैं जो भगवान को लगते प्यारे, बच्चे मन के सच्चे। दीपावली मेले से फारिग हो मैं चुपचाप एक खाली क्लास में चला गया। सामने स्मार्ट बोर्ड लगा देख में भी अपने बालपन में विचरने लगा। वो भी क्या जमाना था जब हम बौलख्या-पाटी लेकर आधारिक विधालय दरमाड़ी (Jakhdhar) में पढ़ने जाते थे। तब लकड़ी के श्यामपट यानि कि Black Bord हुआ करते थे जिसे हम चिमनी, दिया, लैंप या लालटेन की कालिख से काले रंग में रंगा करते थे। चाक का डिब्बा हमारे लिए उस दौर में चाकलेट के डिब्बे के माफिक हुआ करता था। ऐसा क्यों भला तो ऐसा इसलिए भला कि हममें से कई बच्चे बड़े शौक से मिट्टी या चौक खाया करते थे। चाक को गढ़वाली में खडिया कहने का चलन उस जमाने में हुआ करता था।

श्यामपट पर जब गुरुजी पहाड़े लिखते थे तो हमें सर्दी में भी गर्मी का अहसास होने लगता था यानि बीस तक पहाड़े रटना तब हमारे लिए पहाड़ की चोटी फतह करने के मानिंद हुआ करता था। धन्य थे वो गुरुजन जो हमें लयबद्ध तरीके से पंद्रह एकम पंद्रह, पंद्रह दुनी त्रीस, पन्द्रह तिया पैतालीस और पंद्रह चौके साठ सारे पहाड़े प्यार से, मार से और दुलार से समझा देते थे। अब आप कहेंगे कि पंद्रह दुनी तो तीस होता है ये त्रीस क्या बला

है भला तो चलिए आपका संशय भी दूर किए देते हैं हमारे जमाने में तीस को त्रीस, दो को द्वी, उन्नचास को उणपचास और नवासी को उणनब्बे बोला जाता था। ऐसा क्यों भला तो ऐसा मुख-सुख के चलते भला।

सर्दियों के दिनों में हम श्यामपट को क्लासरूम से बाहर ले आते थे। तब गुरुजी के साथ हम घाम भी तापते (धूप सेकते) और साथ ही साथ पढ़ाई भी करते थे। गर किसी बच्चे का ध्यान पढ़ाई से इधर-उधर भटका तो मास्टरजी अपनी कुर्सी में बैठे-बैठे ही तपाक से खडिया का ठुडा मार फेंकते थे।

आ हा वो कुछ दिन भी कितने सुंदर थे। जब हम एक डंडे के बीच में कील लगाकर बाल्टियां भर-भरकर गुरुजी के लिए पानी लाया करते थे। मां जी ने जो साफा दे रखा होता था उसे हम कंधे पर रखते थे ताकि कंधे पर डंडे का भार कम लगे। कुछ पढ़ाई में लापरवाह और गुरुजी की सेवा में मुस्तैद बच्चों को तो गुरुजी उनकी सेवा कार्य के पारितोषिक के एवज में ही उत्तीर्ण कर देते थे।

आ हा प्राइमरी स्कूल के वो दिन भी कितने प्यारे थे। जब हम बोलख्या-पाटी लेकर गपशप मारते हुए स्कूल जाते थे। कभी चिमनी, लैंप, लालटेन तो कभी चुल्हे की कालिख से पाटी को काले रंग में रंग देते थे। फिर लगता था शीशी से घुट्या और हम बोलते थे सुख-सुख पाटी, लग-लग घुट्या। कुछ शरारती बच्चे तो टार्च के सेल खत्म होने पर (निप्पो, एवरेडी या दूसरी कंपनियों के) उन्हें पीसकर पाटी रंग्या (रंगना) देते थे। कमेडा में सूत या ऊन डुबोकर डालते थे और लगाते थे पाटी में रूल और लिखते थे बांस और रिंगाल की कलम से वर्णमाला के अ,आ,इ,ई,उ,ऊ,ए,ऐ,अं,आं या फिर बराखडी (बारहखडी) के,का,कि,की,कु,कू,के,कै,कं,कां इत्यादि।

बौलख्या-पाटी से साथ छूटा तो हाथ में आई

ज्ञान भारती, अंकगणित, इमला, प्रबंध और विज्ञान की किताबें और कापियां। मैं अपनी बात करूं तो जिंदगी में पहली मर्तबा जब मैं हवाई जहाज में दाखिल हुआ तो मुझे अनायास ही अपनी पांचवीं जमात में पढ़ा मेरी हवाई यात्रा अध्याय याद आ गया। आज भी पहाड़ों की हसीन वादियों में बहती सदानीरा नदियों को अठखेलियां करते देखता हूं तो बरबस ही याद आ जाती हैं प्राइमरी स्कूल में ज्ञान भारती में गोपाल सिंह नेपाली की वो कविता कि हिमगिरी के हिम से निकल निकल यह विमल दूध सा

हिम का जल। यह लघु सरिता का बहता जल। गणित का झाबे वाला सवाल हो या फिर लट्टे वाला या फिर बात स्थानीयमान से लेकर भिन्न, आयात और वर्ग की। कैसे पढ़ते थे हम विज्ञान आओ करके सीखें। थैंक्यू स्मार्ट बोर्ड मुझे मेरे श्यामपट की याद दिलाने के लिए। सभी बच्चों को उज्ज्वल भविष्य की मंगलकामनाओं के साथ प्रकाश पर्व दीपावली की हार्दिक शुभकामनाएं

बिन बेटी सब सूना



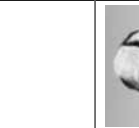






◆ मीना कंडवाल





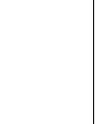





वो मेरे घर की शान है
पापा की तो जान है
वास्तव में हमारे लिए
वो ईश्वर का वरदान है
जब उसका जन्म हुआ
परिवार में जश्न का माहौल बना
उतर आई थी चांदनी के हसीन रथ से
एक नन्ही सी आसमानी परी
रौशन हुआ घर का हर कोना
सुख की वो तिजोरी है
वो ही मेरी दौलत है
और वो ही चांदी सोना
अपने मासूम सवालों से
किलकारियों और नटखट बातों से
सबका दिल जीत लेती थी
उसकी एक मुस्कुराहट
सारे गम भुला देती थी
लहरा कर जब वो चलती थी
उसकी स्वप्निल आंखें बोलती थीं
इक पल अगर न दिखती थी
घर में वीरानी हो जाती थी
तुतला कर जब वो चहकती थी
मन मयूर हो उठता था









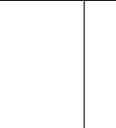

आंगन में गुलों सी महकती थी
वो है जश्न बहारों का
जन्म का वो इक तोहफा है
हर काम में हाथ बंटाती है
क्यों परेशान हैं हम
ये भी खूब समझती है
सुख-दुख के वो भेद को जाने
ऐसी समझदारी भी रखती है
फूल सी कोमल ओस सी नाजुक
रिश्तों का मान भी रखती है
घर की हर मुश्किल को वो
अपने हुनर से सुलझाती है
अपनी सूझबूझ और संस्कारों से
मर्यादा में रहती है
कहते हैं बेटी के सयानी होने पर
बाबुल के कंधे झुकते हैं
पर मेरी बेटी तो उन्हीं कंधों पर
गर्व का परचम लहराती है
शिक्षा से रोशन जीवन कर
अब वो खुद ही कमाती है
और एक एक पाई का हिसाब
अब वो मुझे समझाती है
मेरे पापा सबसे अच्छे





कहकर हर बात मनवाती है
और अकसर भाई-बहनों के लिए
तो वो मां ही बन जाती है
निश्चय ही अच्छे कर्म रहे
जो मैंने उसको पाया है
नकार रही है रीति जगत की
जिसने सोच बनाई है
बेटे से ही वंश चलेगा
बेटी होती पराई है
पाल पोस कर बड़ा किया
अब कैसे खुद से जुदा करूंगी
डोली में जब वो बैठेगी
मैं नहीं रोउंगी मुस्काउंगी
मेरी बेटी सोन चिरैया
जिस घर नीड़ बनाएगी
उस घर को जन्मत कर देगी
उस घर जीनत आएगी
बस अपने ईश से दुआ करूंगी
हर जन्म में नारी जीवन पाउं
बेटी रूप में उसे ही चाहूं
बेटी रूप में उसे ही पाउं।




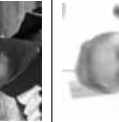




UTTARAYANI MEMBERS LIST AS ON 02-11-2019







Sl. No.	Name	Photo	Regn. No.	Designation	Service	Office Address and Tel. No.	Residence Address and Tel. No.	E-mail	Village/District
1	Anthwal Saroj Dr.		345	AGM		Air India, AIRLINES house 113 Gurdawara Rakabgunj Road New Delhi 011-23421268	A2 / 168, 3rd Floor, Safdarjung Enclave, New Delhi 29 9910198959	anthwalsaroj@gmail.com	Naugaun Pauri
2	Anthwal Radhakant		382	Senior Editor (Retd.)	NRDC	National Research Dev. Corp.20-22 Zamrudpur Comm. Centre New Delhi-110 048 Tel. : 29240401	B 32 Mandakini Appt. Pitampura Delhi 34. 011-27026561, 9910995859	anthwalrk@yahoo.com	Aneth, Pauri Garhwal
3	Anthwal Devesh C		199	Lt. Col. (Retd.)	Ind. Army	09871698309 (09212503545)	A-312, Vivek Vihar, AWHO Colony, Sector - 82, NOIDA-201301	coldevesh@hotmail.com	Aneth, Pauri Garhwal
4	Anthwal S.N.		81	ADM Manager, LIC (Retd.),	Gen.	9891212736 & 9818212444	C-3/112 A, Janakpuri, New Delhi-110058, Tel No.011-25612828 and M Nos.9968264977	ranthwal@rediffmail.com	Aneth, Pauri Garhwal
5	Arya K.		122	Ex Chairman(Retd.) Uttaranchal Public Service Commission	IAS	9958116768, 9958256768	29 / 204 East End Appt. Mayur Vihar Phase 1 Delhi - 96, 9958256768	krishanarya0701@gmail.com	Bhimtal/Nainital
6	Arya Vikas		381	Director	I Rly S	Ministry of Health	3 A Block 254, Rly officers colony, P.K. Road New Delhi, 9891772727	vikasaryadme@yahoo.com	Bhimtal/Nainital
7	Arya K.R.		123	Member Uttaranchal Public Service Commission (Retd.)	Gen.		F-9H, DDA Flats, Munirka New Delhi-110 067 26187379 9810363898		Ranikhet/Almora
8	Arya P.L. Dr.		28	CMO (SAG) (Rtd.)	Gen.	Room no. 115, NDMC Polyclinic,Gole Market Shaheed Bhagat Singh Marg ND, 26117686	Flat 1, NDMC Charak Palika Moti Bag 1, 9868552634, 9958606360	drarya53@gmail.com	Diyari,near Mukteswar Talli tal/ Nainital
9	Arya Dr. BC		341	Chief Scientist (Retd.)	Gen.	National Physical Laboratory 9871504264	B 705 Sector 5 Plot no. 10 Srikrishna Appt. Dwarka Delhi 75, 011-25071284	bcarya@gmail.com	Dhamera Almora









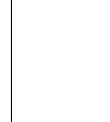
Sl. No.	Name	Photo	Regn. No.	Designation	Service	Office Address and Tel. No.	Residence Address and Tel. No.	E-mail	Village/District
10	Arya Ramesh Ram		342	Asst. Director	DANICS	Dept. of Education, Old Sectt. Delhi	D 361, Gali no. 12 Laxmi Nagar Delhi 9911185175	rrp.9682@gmail.com	Boragaon Pithoragarh
11	Aswal Dr. Shankar Singh		375	Addl. GM (Retd.)		Power Finance Corporation Ltd., Urjanidhi Barakhamba Lane 011-23456408	68 Jai Appt. IP Extn. Patparganj 011-22731771, 9868549118	shankarsingh68@gmail.com	Kathur Patti Katulsiyun, Pauri
12	Aswal Dr. DK		344	Director		National Physical Laboratory, Rr. K.S.Krishnan Road, New Delhi 12	Director's Bungalow, NPL, Dr. K.S.Krishnan Road, 9819545301	dkaswal@yahoo.com	Mirchora Pauri Gahwal
13	Aswal Devendra Singh		495	Ex-Additional Secretary, Lok Sabha Sectt.		9868543636	C 62 Modest Ketki Plot 8B, Sector 11, Dwarka		
14	Aswal Harender Singh		484	Associate Professor		Zakir Husain College Delhi, 9810793295, 8178093383	72, Mahabhadrakali Apt. Sect. 13, Plot 6, Dwarka New Delhi 011-49124583	harender.aswal@gmail.com	Kapalkheel Nawasu, Rudraprayag
15	Akolia K. D.		180	Addl. Commissioner (Retd.)	Gen.		Shifted to US		Sananda, Almora
16	Bachkhethi N.		179	Advisor Tourism (Rtd.)	Gen.		C-229, Kendriya Vihar Sector-51, Noida 0120-2481106/2481243 9810226239		Khunauli/Almora
17	Badhani M C		306	Lt. Gen (Rtd.)		8979237567	D 13 Sector 1 Defence Colony Dehradun	vrbads@yahoo.com	Gram- Khamoli PO- Maindkhal Patti- Gusain Tehri Garhwal,
18	Badhani R.P. Dr.		186	Chief Consultant (Retd. from AIIMS)	Gen.	Holy Angels Hospital Vasant Vihar New Delhi-11 0 057 Tel: 26102618, 26143411	6201, Sector-C, Pkt-6 Vasant Kunj New Delhi-11 0 070 26895259/3977 9810046823	drprasadr@hotmail.com	Khamoli/Tehri
19	Badola A K		296	Addl. Director, Scientist 'F' (Retd)	DRDS	Laser Science & Technology Centre, DRDO, Min.of Defence, Metcalfe House 23907519, 9868258602	B 903 RK CGHS, Plot12, Sector 23, Dwarka 45094344 9971546801	akbadola@gmail.com	Bagar, Pauri










Sl. No.	Name	Photo	Regn. No.	Designation	Service	Office Address and Tel. No.	Residence Address and Tel. No.	E-mail	Village/District
20	Badola N K Dr.		346	Addl. Director, Scientist 'F' (Retd.)	DRDS	Solid State Physics Laboratory DRDO Timarpur 011 23903428	36 DataRam Society Sector 16 Rohini 011-27875433 9811733201	badolank@yahoo.com	Bagar, Pauri
21	Badola Anand Prakash		378	DIG	Coast Guard	Principal Director Coast Guard HQ, National Stadium complex 011-23386766	X 29 Type 4S CPWD Qtrs. HUDCO Place Extn. 011-26257498, 7042500552	anand.badola@yahoo.co.in	Badol Gaon, Pauri
22	Badola Subhash Chandr		384	Joint GM		Airport Authority of India, Rajiv Gandhi Bhawan, Safdarjung Airport 9811517713	D9 Airport lane, opp Safdarjung Airport Ndelhi	scbadola@gmail.com	Badola gaon Pauri
23	Badoni, Vijay Bhushan		385	Chief Manager	Banking	Union Bank of India, Industrial Finance Branch, M-II, 1st Floor, CP New Delhi, 23412143, 23417402	21 Samart App. Vasundhra Enclave, Delhi 96 9810864283	vbhushanbadoni@gmail.com	Pali/Pauri
24	Baduni Jagdish P.		24	JS (Raw) Retd.	Engg.		F 516, Jalvayu Vihar Tower Sector-56, Gurgaon 0124-4289662, 9711230796		Kathur/Pauri
25	Badoni P.D.		386	Air Commodore (Retd.)	IAF		207/2, Vasant Vihar, Phase II, Dehradun 0135-2762436 and M.No.09319796149	prembadoni@yahoo.co.in	Jaul/Tehri
26	Bandooni D.P.		387	Director (rtd)	OLS	Ministry of HRD Shashtri Bhawan New Delhi-11 0 001 23382921	Fiat No. 971, Kamla Nehru Nagar, Near ALT Ghaziabad, UP 0120-2789823		Godkibagri/Pauri
27	Bahuguna Kalpana		263	Scientific Officer	Gen.	Dept. of Atomic Energy Chemical Lab, AMD, DAE NR, West Block-7, R.K. Puram, New Delhi 26109131 Ext.260	H. No. 800, Type IV Quarters Laxmi Bai Nagar New Delhi-11 0023 26879533 9818557959	kalpana7bahuguna@gmail.com	Pauri
28	Bahuguna Ajay		259	Manager	Gen.	On Foreign Assignment in Malasiya	A-29, Nar Vihar Phase-I, Sector-34, NOIDA (120)-4230561 09891300450		Bayari/Pauri
29	Bahuguna Anil		99	Jt. Secretary	CSS	Ministry of Environment and Forest Indira Priyadarshani Bhavan Jor Bagh Lodhi Road Ph. 24695275 24695286	80 Bakhtawar Block Asian Games Village complex SriFort New Delhi 9868727880		Pokhri/ (Chalansyun)/ Pauri


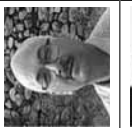


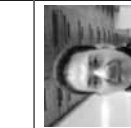




Sl. No.	Name	Photo	Regn. No.	Designation	Service	Office Address and Tel. No.	Residence Address and Tel. No.	E-mail	Village/District
30	Bahuguna B.D.		175	Dy. Director Edu. (Retd.)	Edu.		Q-16, Prasad Nagar New Delhi-110 005 25762280		Kharet/ Bangarhsyun/ Pauri
31	Bahuguna C.M. (Retd) DIGP		117	DIG CRPF(Retd.)	CRPF		92, NDSE Sree Niketan Plot 24, Vasundhara Enc. Delhi-110 096 , 09810596320	deepakbahguna@hotmail.com	Bayeri, Pokhri/ Pauri
32	Bahuguna G.K.		23	Director(Retd.)	Ind. Met. Service		A-2/26, Paschim Vihar New Delhi-110 063 25261372 M:9868426765	none	Odli/Pauri
33	Bahuguna S.K.		131	MD & CEO	Engg.	Vedang Consultancy Pvt Ltd. 8506092801	C 2 / 2524 Vasant Kunj, New Delhi-11 0 070 9560067068	sudhir.bahuguna@vedang.net	Sabli/Tehri
34	Bahuguna V.K. Dr.		94	Principal Secretary, Formerly DG of Indian Council of Forestry Research & Education, and Chancellor FRI Univ.	IFS	Chairman Foundation for integrated Resource Management FIRM	101 Jagdamba Appt. Sector 62 Noida Near Fortis Hospital 0120-4548664, , 9412057333, 9810405137	bahugunaifs@gmail.com	Sabli/Tehri
35	Bahuguna ND		388	DIG	BSF	DIG Signal Regiment, Block 10 CGO Complex HQ DGBSF 8826231032	H. No. 12, Lane No. 5, Govind Nagar,, Shastradhara Road, Dehradun, Uttarakhand	ndbahuguna57@gmail.com	Kimsar Pauri
36	Bahuguna Manish		356	Lt. Col (Retd.)		Ambedkar University, Delhi Lothian Road, Kashmere Gate Delhi 6 011-23864457	62, Sector 9, Gurgaon 9560725075	manish15hcb@gmail.com	Jhala, PO Khirsu, Patti Charanseun Pauri Garhwal
37	Bahuguna Anil Kumar		498	Chief GM	HR	ONGC, 5TH Floor, Room no. 5013, 5 Nelson Mandela Marg, New Delhi 011-26755013	B 8/6086, Vasant Kunj, New Delhi 70 011-49785203, 9968282909	anil65us@gmail.com	Sabli/Tehri
38	Bahukhandi J.P.		2	Chief Manager (Rtd.)	Gen.		R-15, Parvanaa Vihar Sector-9, Rohini New Delhi-110 085 27865691, 9810163145	jbahukhandi@gmail.com	Gaula/Pauri





Sl. No.	Name	Photo	Regn. No.	Designation	Service	Office Address and Tel. No.	Residence Address and Tel. No.	E-mail	Village/District
39	Bankoti G.S.		182	DGM(Retd.)	Air India	011 22245289	89, Kurmanchal Niketan 115, I.P. Extn. Delhi-110 092 9911580373 9013823669	gsbankoti@yahoo.com	Bankot/ Pithoragarh
40	Barthwal M.P.		173	Sr. Audit Officer	Gen.	Office of DG. Audit Contract Audit Cell, 12th Floor Sanchar Bhawan New Delhi-11 0 001 23359619 23032525	A-156, Kendriya Vihar Sector-51, NOIDA, U.P. 0120-2570180		Budoli/Pauri
41	Barthwal R.K.		133	Member, Central Board of Indirect Taxes and Customs	IRS	CBEC Deptt. Of Revenue, Room no. 280, Samrat Hotel New Delhi 9999001493	276 DDA Flats (SFS) Vasant Enclave, Vasant Vihar, New Delhi-110 057	rkbarthwal@rediffmail.com	Dang/ Gagwarasyun/ Pauri
42	Bartwal DS		329	Col. (Retd.)	Indian Army		P 303 Sispal Vihar AWHO Complex Sector 49 Sohna Road Gurgaon, 8527535226	bartwal444@gmail.com	Bina Chamoli
43	Bawari B.D.		210	Assistant Director (Retd.)	IES		A-69, 1st Floor, Parsunath Paraadise, Mohan Nagar, Ghaziabad - 201007, Mob. 09891416714		Bawar Kichar/ Almora
44	Bhandari Dr. Badri Singh		121	Advisor (Rtd.)	IES	Pension Fund Regulatory & Development Authority, Qutab Institutional Area, New Delhi 110016 Tel: 011 26517091	C - 12 RD Appartments Sector 6, Plot no. 20, Dwarka New Delhi 75, 9311182024	bhandaribadris@gmail.com	Dandakhil Lostu, Tehri
45	Bhandari H.S.		101	Zonal Engineer (Rtd)	Gen.		B-7, SFS DDA Flats Sheikh Sarai New Delhi-17, 9958635323, 9810159678	gamphu@hotmail.com	Nishni/ Paidulsyun/Pauri
46	Bhandari Naresh Kr.		196	Ex. Sr. Manager	NRDC	NRDC, 20-22, Zamrudpur Kailash Colony Extn. New Delhi-110048 011-29240401	17 D/703, Konark Enclave Vasundhara, Ghaziabad, 9910496563	nkbnrdc@gmail.com	Suri, Lamgada/ Almora







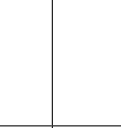


Sl. No.	Name	Photo	Regn. No.	Designation	Service	Office Address and Tel. No.	Residence Address and Tel. No.	E-mail	Village/District
47	Bhandari Durga Singh		389	Chief Manager HR	ONGC	8th floor Jeevan Bharti Bldg. Tower II Indra Chowk	A 1/178 SF Lajpat Nagar, 9868282177	bhandaridurga@gmail.com	Vill & PO-Rano Via-Gaucher, Distt-Chamoli, Garhwal, UKD
48	Bhandari R.C.		69	Managar CCI (Retd.)	Gen.		4-D, Nilgiri-1 Sector-34/C, 72 Noida-201301 0120-2506132		Mawara/Almora
49	Bhandari Suresh Kr.		88	special Director (Education)	DANICS	Directorate of Education, Old Sectt.	17-C, Delhi Admn., Flats Vikaspuri New Delhi-110 018 26170070,9871678578		Nagher/Batgari/ Phithoragarh
50	Bhatkoti U.D.		125	Adviser	Edu.		House No. 7 A, Pkt-B Dilshad Garden Delhi-110095 22572391, 9911222725	ud.bhatkoti@gmail.com	Vill-Saur, PO-Mandai, Patti- Ajmer, Pauri Garhwal, Uttarakhand
51	Bhatt Dinesh		75	Member Uttaranchal Public Service Commission Haridwar 08938001111 (Retd.) UT Cadre	IPS		39 Usha Colony, Sahasra Dhara Road, Dehradun, Uttrakhand 08938001111, 98103366454	dinesh.bhatt51@gmail.com	Timli, Bhardar/ Rudraprayag
52	Bhatt Manju Dr.		76	Professor of Sociology	Edu.	DESS, NCERT, Sri Auribindo Marg, New Delhi-110016, Tel No.26599236	Type V/9, NCERT Campus, Sri Aurobindo Marg, ND-16, M No.9911226454	manjubhatt2@gmail.com	Timli, Patti-Bhardar, Rudraprayag, Uttarakhand
53	Bhatt Indu Bhaskar		228	HOD & CVO, DSIR & CSIR (Retd)	Engg.	1303, T 25 Lotus Boulevard Sector 100, Noida UP	R 73 Nivedita Kunj Sector 10 R K Puram New Delhi 22 9818722868	ibhsakar58@hotmail.com	Bissi/Pauri
54	Bhatt IP.		241	DIG, BSF (rtd)	BSF		A 1/207 Plot no. F 29 Silver Estate Sector 50 Noida 0120-4101860,9990200411	ipbhatt@gmail.com	Maitoli/ Phithoragarh
55	Bhatt Pushplata Dr		242	Associate Professor	Gen.	Shri Venkateshwara College South Campus, Delhi University (Dhauikuan) New Delhi - 110022 Mob No. 9212471404, 9990423423	A 1/207 Plot no. F 29 Silver Estate Sector 50 Noida 0120-4101860,09990423423	ipbhatt@gmail.com	Pali/Almora




Sl. No.	Name	Photo	Regn. No.	Designation	Service	Office Address and Tel. No.	Residence Address and Tel. No.	E-mail	Village/District
56	Bhatt Navin Chandra		203	Colonel	Ind. Army	CO 157 INF, BN (TA), SIKH PIN-9343357 C/o 56 APO Mobile: 09419230597	SIKH PIN-9343357 C/o 56 APO Mobile: 09419230597		Kanakote/ Champawat
57	Bhatt Khima Nand		367	Executive Engineer		Haryana Police Housing Corp. Police Lines Faridabad 0129-2270011	2 Officer colony B Block Police Line Faridabad 9999733666	knbhatt2008@gmail.com	Swala Champawat
58	Baluni S C		390			Bajaj Hindustan Ltd. Bajaj Bhawan B - 10 Sector 10, Janmala Bajaj Marg Noida 0120-4045100	334 Jawahar Lal CGHS Ltd. Plot no. 9, Sector 5 Dwarka 011-45097599, 9958244599	ank.vaaustu@gmail.com	Bagi, Pauri Garhwal
59	Bisht Anand Singh		214	Assistant Registrar cum Pvt Secretary (ARCPS) to Honble Judge	Gen.	Supreme Court of India Tilak Marg New Delhi-11 0 002 Tel. : 23381609	Block 5/578, Lodi Colony New Delhi-11 0 003 Tel. : 24602077 Mobile: 9810640863	anandbisht59@gmail.com	Dugora, PO-Ratgal, Almora
60	Bisht B.S.		32	DIG (Retd.)	BSF	9958049104,	A-58/2, SFS, Saket New Delhi-110 017 Tel. : 26859654 40524696	bsbisht.pmf08@gmail.com	Maharanail/ Almora
61	Bisht S.S.		274	Wg Cdr (rtd)	IAF	VP & Head Services Asia Pacific Alcatel Lucent Cyber Greens Cyber city Gurgaon	Flat no. 138 Air Force Naval officers enclave Sect. 7 Dwarka 9818558258	bishtsat@yahoo.co.in	Vill Kathur Patti Idiakot Pauri
62	Bisht Birendra Singh Dr.		233	Director Birla Institute of Applied Sciences, Bhimtal. Former Vice Chancellor GBPUA&T Pantnagar	ARS	Birla Institute of Applied Sciences, Bhimtal, Pin-363136, Former ADG, ICAR New Delhi Tel-05942-247032	Qtr No.-01, Birla Institute of Applied Sciences Campus, Bhimtal, 363136 9410905454	bsbisht@gmail.com	Timii/Almora
63	Bisht R.S. (Dr.) CMO		110	CMO (SAG)	Med.	NDMC Hospital Panchkulan, New Delhi Ph. 011-23342957	H. No. 10, Yashwant place, Chankya puri, New Delhi	9350866897	C/O Dr.B S Bisht Upchar Hospital Takand Rd, Pithouragarh, Uttarakhand
64	Bisht S.S.		174	DIG (Retd.)	BSF	9818781404, 9650204633	B/356, Kendriya Vihar Sector-51, Noida, UP Tel. : 0120-2481411, 9818781404, 9650204633		Gwlanail/ Adalpur, Patt-Mallah, PO-Bandyun, Pauri Garhwal.




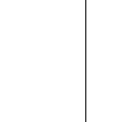



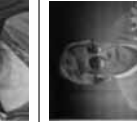

Sl. No.	Name	Photo	Regn. No.	Designation	Service	Office Address and Tel. No.	Residence Address and Tel. No.	E-mail	Village/District
65	Bisht NS		267	Auditor, CA		306, Nidhi Plaza, Near Shakti Nagar under bridge, Delhi -52, Tel-23640473 (O) 9810329312	B 249, Vasant Kunj Enclave New Delhi	nbsisht2003@gmail.com	Chitoli, Distt- Pauri Garhwal, UKD
66	Bist Sanjay		311	Head, Meteorological Centre		Head, Meteorological Centre, India Meteorological Department, Meath Home, Upper Shillong, Meghalaya 793005, Mobile 9366221010	A 416 PV Hostel, Lodhi Road 9013285828	sanjay.bist@gmail.com	Bunga PO Banghat Pauri Garhwal
67	Bisht SCS		391	Regional Manager (Rtd.)			E 6 Oriental Enclave 32 I P Extn 22733525, 9313646565	scsbisht2000@yahoo.co.in	Pokhari Pauri, Patti- Manyasyun, Pauri Garhwal,
68	Bisht Puran Singh		392	Protocol liaison Officer (PMO),	National Security Council	National Security Council SP Bhawan, Sansad Marg N D Tel-23744889	Flat no.2, Sec 1 R K Puram ND, 9811135991, Tel-26182016	psbishtpmo@yahoo.co.in, protocolofficer1@gov.in	Deyari, PO- Dhaulichina Almora
69	Bisht C K		376	Sr. Commndt.	CISF	CISF 13 CGO complex Lodhi Road	A 22, Classic Appt. Plot no. 11 Sector 22 Dwarka 011 28050680 9868129210	chanbisht@yahoo.co.in	Malta, PO Jalna, Almora
70	Bist B S		332	Col.		HQ Delhi Cantt	60 / 27 Baird Place 8527603271		Kuling Chamoli
71	Bisht HS		459	Lt Col		CPE ITARSI	C 10, Type 5, SOF, DRDO Residential Complex, Timarpur, Delhi 54		Nilari, Narayanbagar, Chamoli
72	Bisht Shail		460	Major (Retd.) Scientist 'F', Addl Director	DRDS	Laser Science & Technology Centre, Metcalfe House, Delhi 54, 01123907579, 9423787749	C 10, Type 5, SOF, DRDO Residential Complex, Timarpur, Delhi 54	shail226@gmail.com	Nilari, Narayanbagar, Chamoli
73	Bisht, Gopal Singh, Lt Gen, AVSM, VSM		480	Lt Gen (Retd.)	Army	7042269189	3-O-303 AWHO Township, Gurjinder Vihar Sector Chi 1, Pocket 5, Greater Noida	gsbisht15@gmail.com	Kausani, Almora









Sl. No.	Name	Photo	Regn. No.	Designation	Service	Office Address and Tel. No.	Residence Address and Tel. No.	E-mail	Village/District
74	Bisht M S Col (Retd)		462		Army	Sapient Consulting Pvt Ltd, Building 8B, Cazidor Info Space, Sector 21, Gurgaon 0124 4045429, 9999036873	D 401 Sispal Vihar Sohna Road Sector 49 Gurgaon	colmsbisht@yahoo.co.in	Rota PO Mashi Almora
75	Bisht Praveen Singh		491	Deputy Director		Canteen Service Dte, JHQ MOD (Army), Wing B, West Block III, R K Puram New Delhi	707 Type 4, Laxmi Bai Nagar, Delhi, 01126181892, 9968273487	praveenbisht62@gmail.com	Naogaon, Ganai Chaikatia, Almora
76	Bist Gopal Singh		479	GM GAIL	GAIL	GAIL (INDIA) LTD, Plot B - 35 & 36, Sector 1 Noida, UP	A 59, GAIL Appartment, Sector 62 Noida, 9911112593	gsbst@gail.co.in	Bhikyasen/ Almora
77	Bijalwan Arun Kumar		393	Executive Director (Finance)	IRAS	Room no. 417 A Rail Bhawan Delhi 1 011-23387726	D-1 MS Appt. Pandara Park 011-23384553, 9910487458	arun.bijalwan@gmail.com	Jakhol Patti Quilli Palkot PO Chaka, Srinagar Tehri
78	Budakoti Satish Chandra		394	DIG BSF	BSF	CGO Complex Block 10 HQ BSF Lodhi Road N Delhi	9797708718	satish_budakoti@yahoo.com	CHAI Lansdowne Pauri Garhwal
79	Bhakuni MS		489	PPS	CSSS	O/o Minister of Environment Forest & Climate Change, Indira Paryavaran Bhawan, Jorbagh New Delhi 011-24691527, 24695132	H. NO. 524 (Type 4), Sector 4, R K Puram New Delhi 9868141865 7011501818	msbhakuni@gmail.com	Sunoli Almora
80	Bhadola Rajendra Prasad		493	Project Director	IRSE	National High Speed Corporates 9717601001	Flat 462, Varun Appt. Sector 62, Noida 7070771999	bhadola@rediffmail.com	Jamria, Patti Salt
81	Chandra Ramesh		328	IGP (rtd.)		CRPF 09873901395 9759000100 09873901395 9759000100	House no. 372 Sector 1 Vaishali Ghaziabad Ph. 0120 2770001,	amoli09@gmail.com	Amoli PO Garur Bageshwar
82	Chandra Tapes		353	Captain Air India		Air India Terminal 2 IGI Airport 9910169372	House no. 372 Sector 1 Vaishali Ghaziabad Ph. 0120 2770001,	tapchandra@gmail.com	Amoli PO Garur Bageshwar






Sl. No.	Name	Photo	Regn. No.	Designation	Service	Office Address and Tel. No.	Residence Address and Tel. No.	E-mail	Village/District
83	Chandola D.N.		9	Br. Manager(Retd.)	Gen.	9760012119	21/12A, E C Road, Dehradun- 248001, Uttarakhand	Chandola_dn@rediffmail.com	Dolinda/Pauri
84	Chandola N.P.Lt. Cdr		97		Ind. Navy	Engineer In charge Scientific Office F Amaipakkam Kalpakkam TN-603109	(HC) Bunglow No.9 Amaipakkam Township Kalpakkam TN-603 109 Tel. : 09444486167	npchandola@yahoo.com	Rawatgaon/Pauri
85	Chander Mahesh		177	Jt. DG. DGFT(rtd.)	ITS	(now) Member of Utrakkhand Subordinate Service Selection Commission	G-34, Sector 39, Noida- Pin-201 301, Tel-0120-4248759	mahesh.chandra0505@gmail.com	Panjara Bada/Pauri
86	Chandra Kailash		395	Edu. Officer	Min. Of Culture	National Science Centre, Pragati Maidan	383 Vartalok Appt. Sec.4C Vasundhara Ghaziabad 0120-4373642, 9560777440	kailashchandrak@rediffmail.com	Auleth Patti Boongh Pauri
87	Chand Raj Mohan		143	Prosecutting	Gen.	CBI, C-1 Hutments Dalhousie Road New Delhi Tel. : 2301260, 2301230	House No. 456, B-1 Ward 3 C/o Shri Birbal Mehrauli, New Delhi-110030 Tel. : 26646442		Banwasa/ Champawat
88	Chand Kailash		500	Under Secretary	CSS	Min of New & Renewal Energy MNRE Room no. 020, Block no. 14, CGO Complex Lodhi Road	15/ 267 Lodhi Colony New Delhi 3 011-24694189 9818163089	kc123.gaur@gmail.com	Naugaon Almora
89	Chaudhry Anand Lal		348	OSD Min of Women & Child Development		Room no. 353 Awing Gate no.1 Shastri Bhawan 011-23074052,	R 5 South Avenue 011-23792333, 9911144272	osdalc69@gmail.com	Chalsia Paroli Ranikhet Almora
90	Chauhan MS		396	Lt Col/2IC 159 TA (H&H) Dogra (VSM)		14 DOGRA Regt, 09622021241 Meerut 8650505955	F-258/4 SF OffrsColony Bank Street,Meerut Cantt,UP-250001	mschauhan14@gmail.com	Banyani, PO- Kotel Gaon, Teh-, Partap Nagar,Tehri Garhwal,
91	Chauhan Balwant Singh		321	Brig. (Retd.)	Army		741 Sector 29 Arun Vihar Noida, Gautam Budh Nagar UP 201301, 0120-45635, 9711295580	balwantchauhan56@gmail.com	Village Chamu, Pithoragarh









Sl. No.	Name	Photo	Regn. No.	Designation	Service	Office Address and Tel. No.	Residence Address and Tel. No.	E-mail	Village/District
92	Chauhan D S Dr		476	CMD	CHS	Room no. 407, PGIMER, Dr RML Hospital 01123404040 9868850307	Flat no. 270, Sector 9, Pocket 2, DDA (SFS) Dwarka, New Delhi 011-45543613	drdsc1318@gmail.com	Garhkhal, Pauri Garhwal
93	Chauhan Punnamma Dr		477	ANS	CHS	Ward no 8, Dr RML Hospital, New Delhi 9868104864	Flat no. 270, Sector 9, Pocket 2, DDA (SFS) Dwarka, New Delhi 011-45543613	pcpchauhan127@gmail.com	Pauri Garhwal
94	Chhimwal Lalit Mohan		183	Former Superintending Engineer DDA (Retd.)	Engg.		115C MIG DDA Flats Rajouri Garden New Delhi-11 0 027 Mobile: 9312258041 Tel-25432060	chhimwal1949@gmail.com	Dhikuli/Nainital
95	Dabral H.C.		264	DIG (Retd.)	ITS		11 A Kankann Road Sahastradhara Road Dehradun Tel. : 0135-2780207 9358124408		Timili/Dabralsyun/Pauri
96	Dabral N.D.		103	Joint Secretary	Gen.	Mobile: 9868895703	20-E, Pkt. 1 Mayur Vihar, Phase I Delhi-110 091 Tel. : 22759442	nddabral@yahoo.com	Dabar, Dabralsyun, PO Devikhet, Pauri
97	Dabral Prabhat		136	Information Commissioner	IIS	Govt. Of Uttarakhand	P-3, 1st Floor South Extn. Part I New Delhi-11 0 049 Tel. : 09873119673	p_dabral@hotmail.com	Timili/Pauri
98	Dabral Ramesh Ch.		185	Col.	Army		8-221, Kendriya Vihar Sector-51, Noida, UP Tel. : 0120-2480498		Timili/Pauri
99	Dabral Anil Kr		397	2 I/C		ITBP, Bation 37, Leh 09463470438	21 D Pkt C Mayur Vihar Phase 2	akdabral74@gmail.com	Dawolkhial, Dabralsyun, Pauri
100	Dalakoti Harish Chandra		202	Chief Engineer SCI Ltd. (Retd.)	Gen.	9313809928	GL 05-GF, Park 81, Sector 81, BPTP, Greater Faridabad 121004, Haryana 121004	harishdalakoti1945@gmail.com	Dalakot/Almora



Sl. No.	Name	Photo	Regn. No.	Designation	Service	Office Address and Tel. No.	Residence Address and Tel. No.	E-mail	Village/District
101	Devlal Rajesh		272	AGM	Gen.	ICICI Bank Behrain	31-D, Pkt. D DDA SFS Flat, Mayur Vihar Phase III, Delhi-110 096 Tel. : 22627350, 9891186027		Diula, Paukhal/ Pauri
102	Dhami Narayan Singh		398	Commander (IN) (Retd.)			B 908 Panchsheel Appt. Sector 10, Plot 9, Dwarka 011-2110075, 9818402438	vrischik_neri@yahoo.co.in	Askote, Pithoragarh
103	Dharmasattu Hira S		166	Chief Engineer (Retd.) DDA	Gen.		B-4/3071, Vasant Kunj New Delhi-110070 Tel. 9818286927	hs_dharam@rediffmail.com	Munsyari/ Pithoragarh
104	Dhasmana D.		211	DIRECTOR	Gen.	Cabinet Sectt. ARC, Dte. Gen. of Security East Block-V, R.K. Puram New Delhi-11 0 066 Tel. : 22710669 Ext. 2050	B-17, Hudco Place Andrews Ganj Extn.New Delhi-11 0 049 Tel. : 26265288, 9891016636	dhirudhasmana@rediffmail.com	Toli/Pauri
105	Dhasmana BP		368	Sr. PPS	AFHQ	DG FP Dte, Army HQ, 426 A Wing Sena Bhawan New Delhi 8368985373	152 Pocket 1, Sector 1, Dwarka, New Delhi 75 9868101228	bhuvandhasmana11@gmail.com	Dhound, Pauri
106	Dhaulakhandi Kanti Ballabh		36	Sr. Div. Manager (Rtd.)	Gen.	Oriental Insurance Co. Ltd. Divl. Office no. 16, N 34 Connaught Circus, New Delhi-110 001	B-151. Sect. 19 Noida-201 301 Mobile: 9810465573	ballabh.kanti@rediffmail.com	Khalta/Almora
107	Dhondiyal A.P. Dr.		140	Edu. Officer	Edu.	Office of the Education Yojana Vihar Delhi	R-179, Sector-12 Pratap Vihar Ghaziabad-201009 Tel. : 9312399119		Dumlot (Baijro)/ Pauri
108	Dhaundiyal J.P.		19	HOD (Rtd.) THDC LTD.	Gen.	Sr PR Consultant Power Finance Corporation	A-185, Sector-26 Noida-201301 Tel. : 0120-2557551 Mobile: 9999757851	jp52d@yahoo.com	Ghiri/ Kapholsyun, PO Toli, Pauri
109	Dhulia Subhash		215	Chancellor	Edu.	Uttarakhand Open University, 9312266340, 09412084733	A-57, Golf View Apts. Saket New Delhi-110017 Tel. : 26862640		Madanpur/Pauri
110	Dimri Brij M. (Cdr.)		194	Retd		9868409942	M-234, Sector-25 Jalvayu Vihar Noida UP Tel. : 0120-4358619	brijm20@gmail.com	Koladungiri/ Karanparvag/ Chamoli








Sl. No.	Name	Photo	Regn. No.	Designation	Service	Office Address and Tel. No.	Residence Address and Tel. No.	E-mail	Village/District
111	Dimri D.P.(Col.) Dr.		84	Col. (Retd.)	Ind. Army	25360734 9810899077 8920679689	Green Valley Apartments, Plot No.18, Flat No.H 501, Sector 22, Dwarka New Delhi-110045	ddimri@hotmail. com, devdimri@ gmail.com	Seon/ Rudraprayag
112	Dimri,Dr Dinesh C		307	IG Medical/ Medical Supt.		Referral Hospital ITBP, Telegaon Pune, Greater Noida	D 51 Seema Appt. Plot 7 Sector 11 Dwarka,9868551920	dcd.dimri@gmail. com	ShritoliChamoli
113	Dimri H B		468	DGM	GAIL	GAIL (INDIA) LTD, Plot B - 35 & 36, Sector 1 Noida, UP 9953322165	GC 205, Aditya Mega City, Indirapuram, Ghaziabad	hb_dimri@yahoo. com	Ravigram/ Joshimath/ Chamoli
114	Dimri Rahul Sharma		464	Chief Manager GAIL	GAIL	GAIL (INDIA) LTD, Plot B - 35 & 36, Sector 1 Noida, UP	C 101, GAIL Vihar Sector 23 Noida 0120-4371296 9654574711	rahul.sharma@gail. co.in	Umatta, Chamoli
115	Dobhal R.C.		212	Jt. Secretary (Retd.)	Gen.		E-38, Sector-20 Noida UP. 201 301 Tel. : 0120- 4273044, 9868818249	tachwar@yahoo. co.in	Tachwar/Pauri
116	Dobhal Satya Prakash		399	Scientist,F,	DRDS	Centre for Fire Explosive and Environment Safety (CFESS), DRDO Min of Defence, Brig SK Mazumdar Road, Delhi 54 PH. 011 23907341	A 85 Hill Appt. Sec. 13 Rohini 011-27862748 and 9811801814	spdobhal@gmail. com	Gazelde Patti Edwalsuin Pauri
117	Dobriyal R.P.		400	Col (Retd.)	Army		A-145, Prodyogiki Appts. Plot No.11, Sector-3, Dwarka, New Delhi-110075 9811481814		Bhalli / Pauri
118	Dwivedi Anita		313	Tech.Officer C		SAG, DRDO Metcalfe House, Delhi 8851413809	220 D Pocket B, Mayur Vihar Phase II Delhi 9968682323, 22770323	anitadwivedi47@ yahoo.com	Amelesha, PO Sindhikhal, Badalpur,Pauri
119	Gairola Ajay Dr.		224	Professor	Edu.	Deptt. of Civil Engineering, IIT, Roorkee, (UA) Mobile: 09837032236, 09897051525	123 Thomason Marg Indian Institute of Technology Roorkee 247667 (Haridwar)	garryfce@gmail. com	Srikot/Pauri











Sl. No.	Name	Photo	Regn. No.	Designation	Service	Office Address and Tel. No.	Residence Address and Tel. No.	E-mail	Village/District
120	Gairola Lokesh		401	GM (Retd.)	GAIL		B 38, SEC. 33 Noida 0120 2505887, 9810087155	lokeshgairola@gmail.com	Gairoli/Chamoli
121	Gaur G.D.		129	Sr. Director (HR) & Chief Vigilance Officer (Retd)	Gen.		C3/ F 28 Lodhi Colony N Delhi 3, 24636517, 9818740597, 8373977567	gdgaur7259@gmail.com	Navgaon/Almora
122	Gaur Dr. Aman		501	Medical Officer Eye Surgeon	CHS	CGHS Specialist Wing VMCM & Safdarjung Hospital, Ansari Nagar East New Delhi 29	15 E Pocket 1 Mayur Vihar, Phase 1, Delhi 91	gaur.aman@gmail.com	Navgaon/Almora
123	Gaur M.C.		204	Dy. Director (Retd)	Engg.	9810868049	6D Parvitiya Vihar Vasundhara Enclave Delhi 96	mcgaur_41@yahoo.com	Navgaon/Almora
124	Ghildiyal G.C.		102	Director(Rtd)	ISS		7F, Pkt. I, Mayur Vihar Phase-I Delhi-110 091 Tel. : 22757581, 9871490207	gchidiyal@gmail.com	Dungri/ Rudraprayag
125	Ghildiyal M.C. (Dr.)		46	Professor (Retd.) Emeritus Professor	ARS	Div. of Plant Physiology, IARI Pusa New Delhi-110 012 Tel. : 25848616; 25848773	R 26 Second Floor Inderpuri New Delhi 12 Ph 25831639 9891146967	mc_ghildiyal@rediffmail.com	Ranidhara/ Almora
126	Ghildiyal Ramesh C.		157	Sr. Scientist (Rtd.)	Gen.	ERTI (N) Okhla Ind. Area Phase-II New Delhi-11 0 020 Tel. : 26386118, 26386498, 9968251039	B-210, Kendriya Vihar Sector-51, Noida Tel. : 0120-2481389		Koti, Katulsyun/ Pauri
127	Ghildiyal Aditya		403					aditya.ghildiyal@cnn.com	
128	Ghildiyal Vipin Chandra		404	Joint Secy. Principal Commissioner Income Tax	IRS	Prithvi Bhawan Lodhi Road New Delhi 011-24629528	D-II, 338 Pandara Road 011-23387040, 8447335832	vipinchandradaf@yahoo.co.in	Dabri, Lansdowne
129	GHILDYAL ARVIND		405	BSF	BSF	SHQ BSF JAISALMER (SOUTH), DABLA, BARMER ROAD, DIST-JAISALMER 02992258016	H.NO. 252, STREET NO.11, VIJAY PARK EXTENSION PIN-345002 9474064341	arvind_ghildiyal@yahoo.co.in	Tandiyyun, Patti-Bijlot, Distt-Pauri Garhwal





Sl. No.	Name	Photo	Regn. No.	Designation	Service	Office Address and Tel. No.	Residence Address and Tel. No.	E-mail	Village/District
130	Goswami P.N.		155	Asstt. Director (Rtd.)	Gen.	Ministry of Home Affairs North Block New Delhi-110 021 Tel. : 23092903	Block C-III, Flat No.297, Lodhi Colony, New Delhi 110003, 9868656367, 24618355	goswamiudal@ yahoo.co.in	Dhamoli/Almora
131	Gunjiyal Devendra S. (Dr.)		138	CMO	Med.	NDMC Hospital Moti Bagh, New Delhi-110 021 Tel. : 24671169, 24671901	Flat No. 1, 4A Palika Ktumb, SP Marg, Chanakya Puri, New Delhi Tel.: 23793630, 9873395514	drgunjiyal@gmail. com	Gunji/ Pithoragarh
132	Gusain D.S.		114	Dy. Director	Gen.	MCD I.T.O.New Delhi-11 0 002 Tel. : 23378433	48/2-D, DIZ Area Gole Market New Delhi-110 001 Tel.:		lachhi Khil/Patti- Sabli/Pauri
133	Gwari Man Mohan Dr.		91	Professor (Retd)	Edu.	Room no. 104 Deptt.of Physics and Astrophysics University of Delhi Delhi-110 007 Tel. : 27666291	43-A, DDA (SFS) FlatsRani Jhanshi Complex Near Jhandewalan New Delhi-11 0 055 Tel. : 23610059	drmanmohan.05@ gmail.com	Gaind Khal/Pauri
134	Girija Shankar		465	GM Marketing	GAIL	9871911855	Flat no. D 100, GAIL Vihar colony, Sector 23 Noida	girijashankar@gail. co.in	Dhanachuli Nainital
135	Hindwan P.D.		144	Vice President	Gen.	Reliance Haryana Model Economic Township Ltd. 77- B, 3rd Floor, Sector 18, IFFCO Road, Gurgaon (HR)	2/308, Kirti Apartment, Mayur Vihar Extension, Delhi-110091. Tel. 43029653 Mob : 9810961863	pitambar. hindwan@ril.com	Khatigaon/ Gurarsyun Ekeshwar block/ Pauri
136	Jadli H.C. (Col.) Colonel		139	Ind. Army		SO (Works) IMA, Dehradun-248 007 Tel. : 9818108806	716, Sector 28 Opp. DPS, Noida Tel. : 9818108806		Jadla/Pauri
137	Jayal B.N.		141	Sr. Admn. Officer (Retd.)	Gen.	9868461296	C 44 Gama 1 Greater Noida Gautam Budh Nagar UP 201310		Gogata/Almora
138	Jayal H.C.		18	Joint Secretary(Rtd)	CSS		D-7/7535, Vasant Kunj, New Delhi-110070 Tel. : 26125612, Mobile:9868535785	jayal.hc@gmail. com	Jhanjer/Pauri






Sl. No.	Name	Photo	Regn. No.	Designation	Service	Office Address and Tel. No.	Residence Address and Tel. No.	E-mail	Village/District
139	Joshi Adesh Kumar		64	Chief Manager (Rtd.)	SBI	State Bank of India Greater Kailash-II New Delhi-110 048 Tel. : 29213760	402, Shidhivinayak Apartments, Plot No.65, Sector 55, Gurgaon - 122011 Tel : 0124-4218221 / 9899409050	adesh.joshi@rediffmail.com	Bhogpur/Dehradun
140	Joshi Ashish		119	DDG	IP & TAFS	Deptt. of Telecom, Ministry of Communication Sanchar Bhavan	J 8-1, MSM Flats Sector-13 R K Puram New Delhi Tel. : 24102117, Mobile: 9868001616	ashishchandrajoshi@gmail.com	Jaiharikhal/Pauri
141	Joshi B.D.		222	Rtd Engineer in Chief (Rtd.)	Engg.		F-312, Sarita Vihar New Delhi-11 0 044 Tel. : 41401788 Mobile: 8745813737	joshi bhawani@yahoo.co.in	Katojamnari/Champurawat
142	Joshi Deep Chandra		152	Chief, Business Development 26211604, EPABX : 0091-11-29240401-0408 (Extn. 215)	Gen.	NRDC 20-22, Zamrudpur Comm. Centre Kailash Colony, New Delhi-110 048 Tel. : Fax : 0091-11-40409,29230506,29240410	217-B, J&K Pocket Dilshad Garden Delhi-110095 Tel.: 22114165 Mobile 9910496565	deepjoshi61@gmail.com	Galli,/Goluchhena/Almora
143	Joshi G.B.		208	Regional Director	Gen.	AMD/Dept. of Atomic Energy West Block-7, R.K. Puram New Delhi-110 066 Tel. : 26101821/1450	E-2,Vasant Kunj,DDA Flat No.509, (Near Mahipalpur) New Delhi--110070 Tel : 26782488 / 9868102475	gbjoshi57@yahoo.com	Manan/Almora
144	Joshi Girish Chandra		153	Director, (Retired)	Gen.	Central Electricity Authority Ministry of Power R.K. Puram New Delhi-11 0 022 Tel: 26107783, 26732706	13-D, HIG Block, Swarnim Vihar, Sector-82,NOIDA (UP) PIN-201304 Mob:9891095391		Naukuchiyatal/Nainital
145	Joshi Keshav C		407	Manager Indian Bank			A-19, Palika Niwas, Lodi Colony, New Delhi-03, 9911103073	kcjoshi15@gmail.com	Majethi, Almora
146	Joshi K.C.		198	SP/CBI (Rtd.) Advocate Delhi High Court	Gen.	(M) 9971954045, 9868223720, 8126835637	Flat no 49, Shree Radha complex,Plot no 3, Sector 9, Dwarka,110077	kailajoshi@yahoo.co.in	Shail/Almora







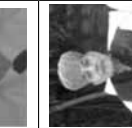


Sl. No.	Name	Photo	Regn. No.	Designation	Service	Office Address and Tel. No.	Residence Address and Tel. No.	E-mail	Village/District
147	Joshi K.D. Dr.		26	Adnl. CDMO (Retd) CHS	CGHS	CMO, CDMO Office (SWD) DHS, Govt. of NCT of Delhi Sector-2, Dwarka New Delhi-110 075 Tel. : 25089596	House No. 294 Sector-22, Gurgaon-122015 Haryana Tel. : 0124-4226775, 9810368775	chetna.india@ gmail.com	Sela/Almora
148	Joshi L.K.		269	Secretary (Retd)	IAS	Vice Chairman, Central Administrative Tribunal, Principal Branch, Delhi, Tel 23384745	4262, B-5 & 6. Vasant Kunj. New Delhi-110070 Tel: 26136252 Mob :9810399191	joshilalitkumar47 @gmail.com	Digoli/Almora
149	Joshi M.C.		408	S.P.(Retd)	Gen.	C.B.I., Delhi,	3601 SEC. 4 PLOT 15, SANCHAR VIHAR,Dwarka, New Delhi-110075 Mob : 9717778317 25084652	mcjoshi24@gmail. com	Pokhari/ Pithoragarh
150	Joshi Mahesh C.		22	Management Consultant, General Manager((Retd.)	General	Shahi Exports, Faridabad	C1/2821, SF, Sushant Lok-1 Gurgaon-122002 Haryana. 0124-4272685 9013494856,9650200266	iiijoshimahesh@ rediffmail.com	Dhankholi (Baikhet)/ Almora
151	Joshi Mukul		150	Chief Conservator Forest (rtd)	IFS	MD Encomio consulting D 240 UGF Sushant Lok, Sushant Arcade Gurgaon	Fiat No.302, Tower No.22, Vipul Greens, Sona Road, Gurgaon - 122003 Mobile : 9999069677	mmjoshi84@gmail. com	Gardya/Pauri
152	Joshi P.C.		217	Dy. Gen. Manager (PR)	Gen.	Central Bank of India Zonal Office, 1 st Floor Link House New Delhi-110 002 Tel. : 23318613, 23319268	A 1103, Nirala Extn. Park, Indirapuram	purancjoshi1957@ gmail.com	Naubara/Almora
153	Joshi R.D.		34	Director Gen.(retd.)	CSS	Ministry of Company Affairs, Shastri Bhawan, New Delhi- 110001	26 Kala Vihar Appts. Mayur Vihar, Phase I Delhi-110 091 Tel. : 22744526, 9810425725	rdjoshi@hotmail. com	Baman/Chauna/ Almora
154	Joshi Ranjan		146	Admn. Officer	Gen.	New India Assurance Co. Ltd.A-2/3, Leesa Tower Azadpur Delhi-110 033 Tel. :	A-1/7, Sector-15 Rohini Delhi-11 0 086 Tel. :	11ranjan11@gmail. com	Bhetunta/Tehri
155	Joshi Ravindra Bhushan		154	Deputy Secretary(retd.)		Ministry of Commerce & Industry	A 803 Garden Estate Plot 5 B, Sec 22 Dwarka Mobile: 9868365181	ravindra2111@ gmail.com	Almora
156	Joshi S.P.		165	Chief Manager (Rtd.)	Gen.	H/Q. Oriental Insurance Co. Ltd.Oriental House, A-25/27, AA Road New Delhi-110 002 Tel.:	218, Deluxe Appts.B-5, Vasundhara Enclave Delhi-110 096 Tel. : 9810623679	joshisomesh51@ gmail.com	Ranikhet/Almora







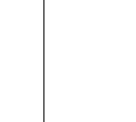


Sl. No.	Name	Photo	Regn. No.	Designation	Service	Office Address and Tel. No.	Residence Address and Tel. No.	E-mail	Village/District
157	Joshi Satender Kr. (Dr.)		113	Principal	Edu.	Satyawati College (Eve.) Ashok Vihar Phase-III New Delhi-110052 Tel. : 27245729, 9873605506	D 52 Belvedere Park Gurgaon	satenderkjoshi 2005@yahoo.com	Tornu/Hisrikhal/ Tehri
158	Joshi Suhas		124	IMF Fiscal Advisor	ICAS	Ministry of Finance PO Box. 40, ACCRA Ghana Tel. : 2332 1665850	D-702, M.S. Apartments K.G. Marg New Delhi-110 001 Tel.: 23386638		Lejam/ Pithoragarh
159	Joshi Praveen		322	Director General			9622444500		Swomeswar Almora
160	Joshi Raj Kumar		409	Sr. Scientific Officer		DST Bhawan, New Mehrauli Road ND 16 , 26590348	1203bType 4S, R K Puram Sec.12, 9810194381	rkjoshi@nic.in	Jwara/Pauri
161	Joshi Ira		299	Addl. DIG	PIB	Min. of I&B	54 Poorvi Marg V. Vihar 9818941601	ijoshi1@rediffmail. com	
162	Joshi RC		300	Director	PIB	DAVP Room no. 269, Soochna Bhawan, Lodhi road New Delhi 3 Ph. 24369180	T 35 Type 4S Hudco Place Extn. Andrews Ganj New Delhi 49 Ph 26262487 9811824711	ramesh. mairawna@ gmail.com, rameshcjoshi@ hotmail.com	Mairawna Dehradun
163	Joshi O P		266	Deputy Secretary (Retd.) Deptt. Of Revenue	CSS	Central Economic Intelligence Bureau Janpath 23352963	A 902 Sanmati Kunj Plot 19 A Sector 6 Dwarka 9873150518	joshi_op13@ yahoo.co.in	Paranda Pauri
164	Joshi DC		374	Executive Director		Power Grid Corporation of India, Saudamini Sec. 29 Gurgaon 0124-2571830 9910378027	C-3/504 PWD Housing Complex Sector 43 Gurgaon 0124-4044014	d.chjoshi@gmail. com	Joshi gaon Khargar Baeshwar
165	Joshi Yugal Kishore		362	Director	IRPF	442 Rail Bhawan New Delhi 1	801 Block 33 Commonwealth games village near Akshardham temple 9910487490 9871333083	hiyugal@gmail.com	Muktola Champawat


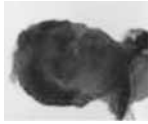





Sl. No.	Name	Photo	Regn. No.	Designation	Service	Office Address and Tel. No.	Residence Address and Tel. No.	E-mail	Village/District
166	Joshi Lalita		343	Asst. Director		NSD, AIR Delhi, NBH Parliament Street New Delhi 1, 011 23421238, 9871664529	Flat no. 767, Type IV, Sector III, RK Puram New Delhi 22, 011-26103214	lalita6363@yahoo.co.in	Kotdwara
167	Joshi Lalit Mohan		336	DGM (Retd.)		ONGC 9599977636	A 304, Hind Appt., Sector 5, Plot no. 12 Dwarka, 9968282110	lmj4185@gmail.com	Jagardeval, Pithoragarh
168	Joshi DC Dr		355	Advisor Ministry of Health & Family Welfare, CGHS	GHS	A 520 Nirman Bhawan New Delhi 011-23061527	D / E 6 CGO, Flats Bapudham ChanaqyaPuri New Delhi, 011-21610483, 8527975543	dr.djoshi@gmail.com	Vill Bangaon Champawat
169	Joshi Krishna Dutt		410	Commandant, CRPF Dte,		CGO Complex 011-24363636	House no. E-14, Type 4S ANDREWS Ganj New Delhi 9871329556	kdjoshi31@gmail.com	Chakrata Dehradun
170	Joshi Sanjeev Kumar		411	Associate Director, Scientist 'F'	DRDS	PO-1, 17 DRDO Bhawan, Rajaji Marg New Delhi 11, 23016802	32 / 702 CWG Village Delhi 110092, 011-49052496, 8587070200	skjoshi10@rediffmail.com	Josho Khola (Selakhola), Almora
171	Joshi, Dr Pramod Kumar		471	Director -South Asia (Retd.)	ARS	International Food Policy Reserch Institute, Pusa New Delhi 12	Flat no. 14112 ATS Pristine, Sector 150, Noida 9818506753	pkj.in@outlook.com	Dharanaula, Almora
172	Juyal Himanshu Ratna Col.		318	Col. (Retd.)		9873931253	2 Q 404, AWHO Gurjinder Vihar Pocket 5, Greater Noida 201310, 0120-4944981	himanshu1958@hotmail.com	Rithadhar (Sabli) Pauri
173	Kainthola Bhupendra		109	Director	IIS	NHAI G-5 & 6, Sector-10 Dwarka, New Delhi-110075	E-12, Andrewj Ganj. Extn. New Delhi-110049, 9811113777	bhupek@yahoo.com	Chopriyun/Pauri
174	Kala Anita (Mrs.)		12	Sr. Scientific Officer (Rtd.) EIL	Gen.	9758867041	A 18L A City Dunga Post Office Bidholi Dehradun 248007 09758867041	anitakala1953@gmail.com	Sailgaon/Pauri
175	Kala S.P. Prof.		11	Director (Retd.)	ICLS	Prof & Head Dept.of Business Management H.N.B. University, Chauras Campus Srinagar, Garhwal, UA Tel. : 09412079140	A 18L A City Dunga Post Office Bidholi Dehradun 248007 09634318657	guruspkala@gmail.com	Sumari/Pauri


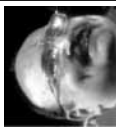





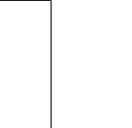

Sl. No.	Name	Photo	Regn. No.	Designation	Service	Office Address and Tel. No.	Residence Address and Tel. No.	E-mail	Village/District
176	Kala LD		412				9313899865	ldkala@yahoo.com	
177	Kala G.N.		112	Addl. Director	Gen.		168, Manirka Enclave New Delhi-110 067 Tel. : 26100879		shila Banghat/ Pauri
178	Kala Om Prakash		108	COM NE Rly (Retd)	IRTS	Western Railways Church Gate, Mumbai Tel. : 022- 22082808	101 Tower 1, Commonwealth Games Village New Delhi - 110092	praveena.kala@sbi. co.in	Sumari/Pauri
179	Kala Praveena Mrs.		221	Chief General Manager	Gen.	State Bank of India, Government Banking Unit, Corporate Centre, New Delhi, Ph No. 011- 23407325.	101 Tower 1, Commonwealth Games Village New Delhi - 110092	praveena.kala@sbi. co.in	Sumari/Pauri
180	Kala Rajendra		239	APS (Retd.)	CSS		H.No.226, Satyamkhand, Sector-19, Vasundhara, Ghaziabad-201012, M No.9910324000	rajendrakalac@ gmail.com	Goom/Pauri
181	Kala Ved Prakash		148	AVM (Retd.)	IAF		B-316, Chittranjan Park New Delhi-110 019 Tel. : 26410220/26430033 Mobile: 9999889464	vpkala@gmail.com	Sumari, Srinagar
182	Kala Y K Dr.		413	Chief Tech. Officer	Gen R&D	IARI Pusa, 25841481	E 26 IARI Campus Pusa 9873094492, 9013811394	ykkala1960@gmail. com	Badkholu Manyarsyun, Pauri
183	Kandpal Manmohan		314	Addl. Judge Attorney General		DG SSB, East Block V, R K Puram ND 66 011- 26176130	1192 Type 4S, Sector 12, RK Puram 9810967415	mmkkandy@ yahoo.com	Kurchawn, PO Kathpuria, Almora
184	Kandpal Devdatt		317	Retd. DIG SSB		9891477993, 011 26186700	1192 Type 4S, Sector 12, RK Puram	mmkkandy@ yahoo.com	Kurchawn, PO Kathpuria, Almora






Sl. No.	Name	Photo	Regn. No.	Designation	Service	Office Address and Tel. No.	Residence Address and Tel. No.	E-mail	Village/District
185	Kandpal S C		414	Asst Director	FCRA	Ministry of Home Affairs	B-156 Kendriya Vihar Sect. 51 Noida, 0120 2480983		Kanda Pauri
186	Kandpal Manish k Dr		463	Assoc. Professor	CHS	PGIMER, Dr RML Hospital, 01123405106, 9811309151	A 24, Priyadarshini Vihar, Delhi 92	drmanishkandpal@yahoo.com	Taya Almora
187	Kandwal Jayesh		335	Director IT		IWA, Min of Shipping A 13 Sector 1 Noida	20B Pocket F Mayur Vihar Phase 2, Delhi 91, 9810469702	jaykandwal@gmail.com	Thantoli Pauri Garhwal
188	Kandwal Mrs Meena		415	Joint Director		9810706752	117, 2nd Floor Pratap Nagar Jail Road New Delhi 64 Ph 28126244	meena.kandwal@gmail.com	Village Khalyun Patti Bachansyun, Pauri Garhwal
189	Kapran H.S.		63	Addl. Director (Retd.)	DRDS	DIFR, M O Defence	A45 Sector 70 Noida Mobile:9891597792	hskapran@hotmail.com	Rudraprayag
190	Kashmira N K		416	Director	CSS	Deptt of Food and Public Distribution, 260 Krishi Bhawan New Delhi 23382338	208 Laxmi Bai ngr, 24102978, 9871050335	nandankashmira@yahoo.com	Patkot/Nainital
191	Kathiat R.S. (Dr.)		244	Research Officer	Gen.	DDA 13th Floor Vikas Minar New Delhi-110 002	A-2/169-D, Keshaw Puram Delhi-110 035 Tel. : 27391056		Bangoli/ Rudraprayag
192	Kavi P.R.		218	Air Cargo Manager (Rtd)	Gen.		Sector-A, Pkt. B Flat No. 3226 Vasant Kunj New Delhi-11 0 070 Tel. : 26136575		Tehri
193	Khanduri D.C.		120	IG (Forests) (Rtd.)	IFS	9412059666	1, Dayanand Marg Subhashnagar, Clemantown Dehradun-248 002 Tel. : 0135-2644666, 9868277666	dckhanduri@yahoo.co.in	Karnaprayag/ Chamoli
194	Khanduri Deepak		255	Supdt. Enggr.	Gen.	Incom Services 2 Floor, ONGC Scope Minar Laxmi Nagar, Delhi-110 092 Tel. : 22406289	D-604, Mayurdwaj Aptt.60, I.P. Extn. Delhi-110092 Tel.: 9891386464		San/Rudraprayag






Sl. No.	Name	Photo	Regn. No.	Designation	Service	Office Address and Tel. No.	Residence Address and Tel. No.	E-mail	Village/District
195	Khanduri Bhawan Chandra		365	PRO CRPF	Indian Information Service	CRPF Directorate General Block no.1 CGO Complex New Delhi	B 703 Prasar Kunj Sector -Pi 1, Greater Noida 201310 9968328163	bckhanduri@rediffmail.com	Srinagar Pauri
196	Khandoori Rajeev		417	Comdr (Rtd.) Navy		9811643072	P 498 Sect 21 Noida 0120-4102380	rji_v@yahoo.com	Srikot, Pauri
197	Khanduri J.P.		79	Sr. Divn. Manager (Retd.)	Gen.		C/II-A/112C, Janakpuri New Delhi-110058 Tel.: 25611518		Khandura/ Chamoli
198	Khandurie Vijay		106	Asst. Director of Education	Edu.	State Branch Lucknow Road Delhi-110 054 Tel.: 23819034 CBI,	A2 / 603 Glaxo Appt. Mayur Vihar Phase 1 Delhi Ph 22719222, 9968854309	khandurie@gmail.com	Kyark/ Rudraprayag
199	Kharyat N.S.		164	Asst. Director (Retd.)	Gen.		27 Ganpati Appt. TootSaray Malviya Nagar New Delhi 17, 9971220066	nskharayat@gmail.com	Satshilling/ Pithoragarh
200	Khati Anand Singh Dr.		169	Jt. Secy GOI	Gen.	Min of Earth & Science, Prithwi Bhawan 4th Avenue Lodhi Road NEW Delhi, 24629528	246 / 7B, Railway Officers Enclave P.K. Road, Cannought Place New Delhi-110 001 Tel. : 23364317 Mobile: 9810978048	a_khati@hotmail.com	Silor Sangura/ Ranikhet Almora
201	Kukreti B.P.		105	Jt. Secy GOI	CES	Associate Director Consulting Engineer Group	404 Kanka Durga CGHS Plot 26 Sector 12 Dwarka New Delhi 78,45796452, 9810495586	skukreti59@gmail.com	Dalmota/ Aswalsyun/Pauri
202	Kukreti B.P.(Col.)		92	Colonel (Retd.)	Ind. Army		F 702 Sujjan Vihar (Army Colony) Sector 43 Gurgaon Haryana 122002 Mob- 09839226063	bpkukreti23@rediffmail.com	Goil Malla Dhangu/Pauri
203	Kukreti Diwakar		145	Registrar (Rtd.)	Legal		Judges Encl. Plot no.12 Ahinsha Khand II Indirapuram Ghaziabad UP 9650362992	kukretiv@gmail.com	Pundori/Pauri







Sl. No.	Name	Photo	Regn. No.	Designation	Service	Office Address and Tel. No.	Residence Address and Tel. No.	E-mail	Village/District
204	Kukreti G.N.		21	Chief Manager DSIDC (Rtd.)	Gen.		6 / 301, Beverly Park Plot no. 2, Sector 22 Dwarka, 9810940993	gnkukreti@gmail.com	Ghiri/ Banelisyun/Pauri
205	Kukreti Mitranand		50	Chief Parl. (Rtd.)	RS		29, Shri Badrinath Apts. Plot No. 18, Sect. 4 Dwarka New Delhi-110 078 Tel.: 25096003, 9810230257	kmitranand@gmail.com	Athul Ghildi/ Banelisyun/Pauri
206	Kukreti Bharat Mohan		275	Scientist G		Dept od Atmic Energy 3 VDG - Building IADD Trombay 400085, 022-25593578	4 B Kedarnath Anushakti nagar Mumbai 400094 , 022- 25585925, 9759388806 9911567248	bharatkuk@gmail.com	Garkot Pauri Garhwal
207	Kotnala Dr. RK		302	Scientist G (Retd.)	NPL	National Physical Laboratory Dr. KS Krishanan marg Pusa Delhi	A 12 South Extn Part 1, 24645356, 9811237051	rkkotnala@gmail.com	Kotnali, Eciyakot malla
208	Kotnala B M		312	Scientist D	DRDS	SAG, DRDO, Metcalfe House Delhi 23814605	211 Trishul Anushandhan Vihar DRDO Complex Timarpur, Delhi 54, 9891935480, 23815480	bmkotnala@hotmail.com	Kotnali, Eciyakot malla
209	Kavidayal Pankaj		418	Dy. Commandant BSF		BSF HQ Trg. Dte., CGO Complex, Lodhi Road New Delhi Ph. 24364162, Mob. 9899843700	E-001, Pragati Vihar Hostel, Lodhi Road, New Delhi Ph. 24364162	pankajkavi@gmail.com	Devla Talia, Haldwani
210	Lakhera Jagdish Prasad		419	Under Secretary (Retd.)	CSS		B-94, Kendriya Vihar Sector-51, Noida Tel. : 0120-4229867 9868837999		Banchari/Pauri
211	Lakhera V.P.		53	DIG (BSF)	BSF		165/1, Vasant Vihar Post New Forest Dehradun, Uttranchal Tel. : 0135-2763274 09412902213		Jakhand/Tehri
212	Lakhera Dr BC		488	Scientist		CGHS / CCRH LHMC New Delhi 9013890497	EC 144 Maya Enclave PO Mayapuri New Delhi	dr.lakheracrrh@gmail.com	Rampur, Ganai Almora







Sl. No.	Name	Photo	Regn. No.	Designation	Service	Office Address and Tel. No.	Residence Address and Tel. No.	E-mail	Village/District
213	Lohani Ashwani		67	Chairman Railway Board (Retd)	IRSME			a_lohani@hotmail.com	Satraii/Almora
214	Lohani G.D.		172	Commissioner of Central Excise & service Tax	IRS	New CGO Complex Faridabad Haryana	C-30, Sector 41 Noida (U.P.) Tel. : 0120-4277015, 9868202015	gdlohani@hotmail.com	Satraii/Almora
215	Lohani S.K.		95	Joint Secretary (Admin) (rtd.) CBDT, Deptt of Revenue	CSS		B 59, Pocket B, Mayur Vihar Phase II, Delhi Tel. : 23782195, 9868895511	sklohani54@gmail.com	Thapla (Satraii) Almora
216	Lohani H D		316	Wg Cdr (rtd)	BSF Air Wing	Safdarjang Airport Ph. 24699480 , 9650081219	6, DDA Flats, Pocket-2, Sector-11, Dwarka	hdlohani@yahoo.com	Jhadkot, Satraii, Almora
217	Lohani Himanshu		421	Scientist 'B'	DRDS	Laser Science & Technology Centre, Metcalfe House, Delhi 54	479, BSF Colony, Near Bijwasan Rly. Station, Sector 27, Dwarka, New Delhi 77, 8010524023	hlohani93@gmail.com	Village Kharkuna Tehsil Jyoli, Almora
218	Madhwal G.P.		130	Director (Retd.) Apparel Export Promotion Council, under the aegis of Min. of Textiles	Gen.	Apparel House Export Promotion Council Sector 44 Gurgaon 0124-2708016	259-B, Pkt C, Ph-II Mayur Vihar Delhi-110 092 40073123, 9818201700	madhwal.gp@gmail.com	Kapaltanda/Pauri
219	Madhwal P.N.		225	Sr. Manager			B-5, Manas Aptt. Mayur Vihar, Phase-I Delhi-110091 Tel. : 22753602		
220	Madhwal Rajneesh		276	Group Captain	IAF	Room No. 280 Air HQ Vayu Bhawan, Rafi Marg ND 1	House no. 800 Type 4 Laxmi Bai Nagar, ND 23, 26879533, 8510863444	rajnishmadhwal@gmail.com	Thepgaon, Iriyakott alla/Pauri










Sl. No.	Name	Photo	Regn. No.	Designation	Service	Office Address and Tel. No.	Residence Address and Tel. No.	E-mail	Village/District
221	Mahtolia Raj Kumar		238	APCCF	IFS	North Bengal Siliguri	Navditya road Gurangi basti PO Pradhan nagar Siliguri Darjeeling West Bengal 09163624491	rajmahtolia@gmail.com	
222	Martolia HS Dr.		361	IG Medical BSF	CPMF	IG Medical BSF	D 4027 Vaibhavkhand Gaur Green city Indrapuram 9711270491	mail.drhsm@gmail.com	Farsali Bagheshwar
223	Maithani Shailendra		70	Sr. Manager	Gen.	Cement Corporation of India, Delhi Central Grinding Unit, Phase-2, New Delhi Tel:26368625	255-B, Pkt. I, Ph-I Mayur Vihar Delhi-11 0 092 Tel. : 22790791, 9868709266	smaithani05@gmail.com	Maithana/ Idwalsyun/Pauri
224	Maithani Jagdish Prasad		422	Commandant	BSF	O/o Director BM-III, Ministry of Home Affairs, MDCNS Building, India Gate, New Delhi 9868557586	F 2 Andrews Ganj Ext. New Delhi 011 26257586	jpm_bsf@hotmail.com	Sirain Patti Juva, Tehri
225	Maithani J P		494	Joint Director		Rajya Sabha Sectt. PTI Building, Block A 011-23724706, 9868454071	B 154, MIG Flat Loni Road, Delhi 93	maithani.jp@sansad.nic.in	Makkumath, Rudraprayag
226	Mamgain J.P.		8	Information Commissioner, Uttarakhand	IRS	9818489900		jpmamgain@yahoo.com	Molthi/ Paidulsyun/Pauri
227	Mamgain SC		371	DIG	ITBP	IIGRI Madangir New Delhi 62 011-26046635	W 17, 4S HUDCO Place New Delhi 8527377166	scmamgain2006@gmail.com	Village Molthi Patti Paidulsyun Pauri
228	Masiwal R S		207	Retd		National Fertilisers Ltd.	H 22, Sector 11, Noida		Masi Almora
229	Masiwal Rajesh		325	Dy.Registrar	Gen.	Apparel Training & Desing Centre Paridhan Vikas Bhawan P 50, Sector-44, Inst.. Area, Gurgaon-122003 Tel. : 0124-2708019	A 1/291 B Keshav Puram Delhi 35, 9810338873	masi_raj@rediffmail.com	Masi Almora
230	Mehra Rudra Singh		423	Dy Commandant	BSF	E Pocket Sec. 17,Dwarka N D 78,9711338814,28035105	H No. 105 Pipal Appt. Sec. 17 Dwarka 9917354651		





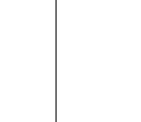


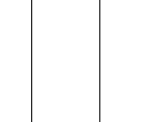
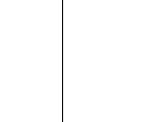

Sl. No.	Name	Photo	Regn. No.	Designation	Service	Office Address and Tel. No.	Residence Address and Tel. No.	E-mail	Village/District
231	Manral RS		337	Col (Retd.)			4F 102, Gurjinder Vihar, AWHO Colony Greater Noida 0120-4989640, 8447634768	rajmanral@gmail.com	Sainmanur, Almora
232	Mishra Ranjan		481	Sr Management Officer	Govt Of UK	Uttarakhand Sadan Chankya Puri New Delhi, 011-26875612, 9811387876	Q.No. 50, Type 4, North East Moti Bagh New Delhi	11raniaan11@gmail.com	
233	Mishra Mohan Chandra		486	Joint Director		Ministry of Textiles, Udyog Bhawan New Delhi 9911161483	697 Laxmi Bai Nagar, New Delhi	mohammishra12@rediffmail.com	Bhanaria, Deghat, Almora
234	Manral Rajendra Singh		424	IG (Retd.)	BSF	BSF Academy Tekanpur, Gwalior MP, 8989991955	36, Commander Colony, Madhu Nager, Agra.	rsmpmg@yahoo.co.in	Chachroti, Tehsil-Syaldey, District- Almora
235	Naithani Ashwani Kumar		277	Dy. Personal Manager (rtd)	STC		CIA 64 B MIG Flats Janak Puri ND 58, 25523625, 45523601 9654653876	hemnet5@gmail.com	Village Chaidhar P.O.Reethakhai Patti- Guradsuyan Pauri
236	Naithani B. K. Dr		116	Sr. Specialist	CHS	Rajiv Gandhi Cancer Inst. Delhi Tel. : 27051011 Extn. 2324	862, Nav Sansad Vihar, Plot no -4 Sector -22 Dwarka, New delhi -10077 Tel # 42808322	bk.naithani@yahoo.co.in	Chaidhar/Pauri
237	Naithani Rakesh		502	Director		9999082362 01123035687		rakeshnathani@gmail.com	Bedgaon Pauri Garhwal
238	Namboori Santosh K.		195	"Capt(IN)(Rtd.) & Cabinet Secretariat (Rtd)"	Ind. Navy		Q-444, Sector-21 Jalvayu Vihar Noida-201 301 Tel. : 0120-4315720, 8527225183	sk.namboori@gmail.com	Ravigram/ Joshimath/ Chamoli
239	Nauriyal Ashok K.		189	Deputy controller of Defence Accounts (Retd.)	Defence Accts Service	CGDA- Delhi Cantt	A 102 Amrapali Eden Part, Plot F 27 Sec. 50 Noida 0120 4992573, 9868021343	nauriyal2000@gmail.com	Ali, Paidulsyun/ Pauri
240	Nauriyal O.P.		41	Principal (Retd.), Regional Training Centre. Asif Ali Road	Gen.	9971022717	100 C, Pocket F, Mayur Vihar Phase 2, Delhi 91	opnauriyal@gmail.com	Chamara






Sl. No.	Name	Photo	Regn. No.	Designation	Service	Office Address and Tel. No.	Residence Address and Tel. No.	E-mail	Village/District
241	Nautiyal C.M. (Col.)		85	"Colonel (Rtd) Presently State Vice Presidne BJP "	Ind. Army		D-15, Sector-26 Noida-201 301 Tel. : 0120-2544415, 9818483207,9412052661		Basdang/Pauri
242	Nautiyal A.R.		200	Sq. Leader (rtd)	IAF	9868178225	301/3C Rly Officers Enclave Chemsford Road, New Delhi-110 075 Tel. : 23744103, 9818746577, 9868178225	nautiyalar5@gmail.com	"Vill: Mazyeur (Thalisain Distt: Pauri Garwhal Pauri"
243	Nautiyal Arvind Kumar		492	Jkoint Secretary	IRSME	J 305, Indira Paryavaran Bhawan, Jor Bagh Road 011-24695340	301/3C Rly Officers Enclave Chemsford Road, New Delhi-110 075 Tel. : 23744103, 9717433944	nautiyal88@gmail.com	Mazyeur Thalisain,Pauri
244	Nautiyal D.D.		86	Secretary Comm./Sec. & Tech. (Retd.)	Gen.		A-2, Brotherhood Apts.H-Block, Vikaspuri New Delhi-110 018 Tel. : 25616922		Ramdhar/ (Nauti)/Chamoli
245	Nautiyal H.N.		44	Joint. Comm.	IRS	84424244	A-403, Priyadarshni Apts.Plot No. 17, I.P. Extn.Delhi-92 20578529, 22720140	hridayman@hotmail.com	Dehradun
246	Nautiyal H D		360	Registrar cum Executive Magistrate	Central services	National consumer commission (NCDRC) INA Delhi	409 Nitkhand III Indrapuram Ghaziabad 0120-2654409, 2654040 7042764667		Chanoli Almora
247	Nautiyal Prabhati		167	Professor IIFT (Rtd)	Edu.		3050, Sector-B, Pkt. 4 Vasant Kunj, New Delhi-110 070 Tel. : 26899458, 9818297393	drnautiyalift@yahoo.co.in	Bhetyara/ Uttarkashi
248	Nautiyal Y P		291	2IC BSF	BSF	9858750821	Type 45, Flat no. S 66, HUDCO Place Extn. NewDehi 49	helloypn@gmail.com	7 Vikas Marg Pauri
249	Nautiyal R.D. Lt.Col.		132	Lt. Col.(Rtd)	Ind. Army	Residence shifting to : Q-203, Gajendra Vihar, AWHO colony, Near Selaquil. Dehradun	B-701, Anant Apts., Sector-4 Plot No. 25-A, Dwarka New Delhi New Delhi-28083191, 9868815542	rdnautiyal@rediffmail.com	Vill: Bidala Patti: Mawalsyun near Santudhar, Pauri






Sl. No.	Name	Photo	Regn. No.	Designation	Service	Office Address and Tel. No.	Residence Address and Tel. No.	E-mail	Village/District
250	Nautiyal R.S.(Brig)		98	Director Sainik Board M.P.	M.P. Administration	Directorate of Sainik Welfare Madhya Pradesh, GTB Complex, new market IT Nagar. Bhopal-462003. M.P. 9818620341	307 Saksham Apartment, Plot no. 40 (B), Sector -10 Dwarka New Delhi -110077. M# 9953740181 & 6261070410	rsn475@gmail.com	Mazyeur/Pauri
251	Nautiyal O P		425	GM (Electronics & Telecom) rtd	ONGC	0265 2635266	301 Maruti Flats Gaekwad com. Opp ONGC Makarpura road Vadodera, Gujarat	ompnautiyal@yahoo.com	Kaulagarh Dehradun
252	Nautiyal Mathura Prasad		426	Branch Manager (Retd.)	SBI	9106943152	A 404 Abhyant CGHS Ltd. Vasundhara Enclave Delhi	mp7087@gmail.com	Nautiyal Khola Pauri Garhwal
253	Naval UK		427	DIG (G) BSF		Ftr HQ, BSF Campus, Umpling Shillong	E 106, Sector 36, Greater Noida	uknaya11@gmail.com	Bhaishkot Chalansuin
254	Nawani N.P.		74	Secretary General Indian Broadcasting Foundation	IAS(Retd.)	304, Ansal Plaza Kheigaon Road New Delhi-110049 Tel. : 2625238/39	25-C, OCS Apts.,Mayur Vihar, Phase I Delhi-10091 Tel.: 22714423, 9810221229	npanwani@yahoo.co.in	Airoli/Chamoli
255	Nawani Ballabh Chandra Sharma		428	Commandant	CRPF	CRPF Academy Kadarapur Gurgaon	Y 30, HUDCO Place New Delhi 49 7042243412	bcs3586@hotmail.com	Malgur, Chamoli
256	Negi Col Tejpal Singh		278	retd		9958328284	1203 / 2 Sovereign Towers Crimson Park West Sector 49 Sohna Road Gurgaon	tipsynegi@yahoo.com	Ghandiyal/ Satpuli
257	Negi D.C.S.		171	Principal Integrated Finance Advisor (Addl. Secy.) Ministry of Defence (Retd)	Defence Account Deptt.	Office of the Pr.IFA (IDS & SFC) Kashmir House Rajaji marg 011-23011169	C 5/2 Sector-13, R.K. Puram New Delhi Tel. : 24672196, 8826475111	dcsnegi1958@yahoo.co.in	"Bhandari gaon, Lansdown Distt.:Pauri "
258	Negi J.B. Singh		60	Joint GM	AAI	Safdarjung Airport	D-15, Airport Lane Safdarjung Airport New Delhi-03, 9811521881	jbsnegi@yahoo.com	Kolani/Gairsain,/ Chamoli











Sl. No.	Name	Photo	Regn. No.	Designation	Service	Office Address and Tel. No.	Residence Address and Tel. No.	E-mail	Village/District
259	Negi Paridhi		59	Divisional Manager	Gen.	LIC of India 9811521881	D-15, Airport Lane Civil Aviation Colony INA, New Delhi Tel. : 24658119	jbsnegi@yahoo.com	"Villi: Tayasurna/ Dist : Almora "
260	Negi L.S.		16	Dy. Secretary (rtd.)	CSS		G-8, Fine House Apts. Mayur Vihar, Phase-I Delhi-110 091 Tel. : 22752683, 9891297900	L_s_negi@hotmail.com	Tayasurna/ Almora
261	Negi M.P.S.		188	IGP	CRPF	IGP, CRPF Jorhat Assam			Thangarh/Pauri
262	Negi M.V.S.		280				B-2/13, Azad Apts. Hauz Khas, New Delhi-110016		
263	Negi T.S.		73	Dy. Secretary (Rtd.)	CSS	Ministry of Shipping Transport Bhawan New Delhi Tel. : 23710505	AG/2, Peshwa Road Gole Market New Delhi-110 001 Tel. : 23362297		Barab/Chamoli
264	Negi M S		187	Camp Commandant (Rtd.)	BSF		West Block 8 Wing 4 Sec 1 R K Puram 26185915, 09568967356, 09410501140	manoharnegi382@gmail.com	Village Binta Tehsil Dwaehat Dhudholi Almora
265	Negi Sangeeta Dr Ms		430	Sr. Medical officer		ChanderMohan Singh Negi Combined Hospital	No. 4 ChanderMohan Singh Negi Combined Hospital, Kotdwara 01382-212197, 09412029324	vingsanayeeta@yahoo.co.in	Khareti Gumkhal Pauri
266	Negi Vinay		431	Commandant	CRPF	Office of Special DG, J K Zone Gropu Center, CRPF Bantala Jammu 115 BN CRPF C/o 56 AP M#09419024668	2 / L1-012 Common Wealth Games Village 09419024668	vingsanayeeta@yahoo.co.in	
267	Negi Ram Ratan		304	Col	Army	9868256403	543 Bahawalpur Apts. Plot no, 1 Sector 4 Dwarka		Surmari Pauri Garhwal
268	Negi Madho Singh		433	Dy. Director	BSF	Narcotics Control Bureau HQ West Block no. 1 Wing no. 5 R K Puram Ph 26185227	B 420 Pragati Vihar Hostel Lodhi Road Ph. 24361810, 9013311971	madhosngh@gmail.com	Bishrakhet Almora
269	Negi Rakesh		434	DIG	BSF	Block IV, Room no. 115, Adm. Dte., CGO Complex Lodhi Road New Delhi 24363302	Tower no. 23, Flat no. 302, Commonwealth games village Delhi, 011-21211499, 8959128007	rakeshnegitac@gmail.com	Pauri



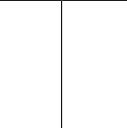







Sl. No.	Name	Photo	Regn. No.	Designation	Service	Office Address and Tel. No.	Residence Address and Tel. No.	E-mail	Village/District
270	Negi Jaiveer Singh Lt Gen		435	Lt Gen, AVSM, YSM, VSM**	Indian Army	9968699475	26 Canning Lane, Pandit Ravi Shankar Shukla Lane, KG Marg, New Delhi 1	himalayan2060@gmail.com	Kamad, Chamoli
271	Negi Deepak Singh		436	Major (rtd)		9873488200	H NO. 501, Sector 14, Vasundhara Ghaziabad	dsn1979@gmail.com	Ghansari Rudraprayag
272	Negi Suraj Singh		437	Commandant	BSF	9717095665	B-13 Andrews Ganj Extn	surajnegi18@gmail.com	Degoli Pauri Garhwal
273	Negi Trilok Singh		497	Sr Technical Officer		Airport Authority of India, Rajiv Gandhi Bhawan, Safdarjung Airport	Shipra Riviera, Indira Puram, Ghaziabad	trilok_negi2002@yahoo.com	Kumain Gaon Patti Aswalsyun
274	Painuly V.K.		231	GM (Rtd.)	Gen.	Jeevan Bharati Bldg.8th Floor, New Delhi-11 0 001 Tel. : 23313086	"Clock A-1, Flat # 305 Saya Apptt. Opp. Shipra Sun City, Indira Puram, Ghaziabad, 9650576669 "	vinodpainuly_03@yahoo.co.in	"Vill: Likhwas/ Pratap Nagar Tehri "
275	Pandey B. Col.		156	(Retd)	Army	9717594157	1 E 305 AWHO Township, Gurjinder Vihar, Pkt P 5, Sector Chi - 1 Greater NOIDA 201310,	bipincp@yahoo.com	Baigania, Almora
276	Pandey B.M.		27	Director (Retd.)	Gen.		Y-81, Hauz Khas New Delhi-11 0 016 Tel.: 26522494, 26510347, 9899089638	brijmohanpande@rediffmail.com	Pande-Khola/ Almora
277	Pandey D.P. Dr.		38	Chief. Pediatrician	IRMS	N. Rly. Central Hosp. Basant Lane New Delhi-11 0 055 Tel. : 23343796/23742836, 9810900664	253/7 B, Rly. Officers Flat Panchkuan Road New Delhi-110 001 Tel. : 23365439	dwarika55@hotmail.com	Belkote/ (Berinag)/ Pithoragarh
278	Pandey Mrs. Archana Sharma		184	Associate Professor, HOD Biomedical Sciences	Edu.	University of Delhi Acharya Narendra Dev College New Delhi-110 019 Tel. : 26412547	2G-Shivailk Apptt., Plot No. 16, Sect. 9 Dwaraka, N Delhi 9811525520	archnapandey1976@hotmail.com	Laluri/Almora











Sl. No.	Name	Photo	Regn. No.	Designation	Service	Office Address and Tel. No.	Residence Address and Tel. No.	E-mail	Village/District
279	Pandey Daya Kishan Dr.		237	Pro Scientific	Scientist	Dept. of Science & Technology Bhawan New Mehrauli Road New Delhi-16,26590251	B-26, Ordinance Aparts,Vikas Puri New Delhi-110018 Tel. :011- 28544695, 9871734715	dkp695@gmail. com	Chhana/ Pithoragarh
280	Pandey Durga Dutt		6	Bench Officer (Rtd.)	CCLS		D-5/95, Sector-15 Rohini,Delhi-85, 27881731		Bazar/ Pithoragarh
281	Pandey Hem		245	Additional Secretary	IAS	Ministry of Environment and Forest Indira Priyadarshani Bhavan Jor Bagh Lodhi Road Ph 24695130	P3 Tower-1 New Moti Bagh 9810132693	hempande@ hotmail.com	Bilde./ Champawat
282	Pandey K.N.		236	Sr. Manager(rtd)	Gen.	MMTC Ltd. Core 1 Scope Complex, 24362200/ 1270 9891299879	A 101 C, 2nd Floor FF. Enclave,Neb Sarai IGNOU Rd. 9911228540	knpandey222@ gmail.com	Chamuwa/ Jageshwar/ Almora
283	Pandey L.D.		281			9968308829	C-110, Kendriya Vuhar, Sector-51, NOIDA-201301		Almora
284	Pandey L.M.		162	Principal Comm.(Retd.)	IRS	Mobile: 9599156355	B-30, Madhuban Apts. IP Extn. Delhi-110091 Tel. : 22022802, 22456762	lalitmpandey@ hotmail.com	Almora
285	Pandey Manoj		1	Addl. DG	IIS	Press Information Bureau,GOI PIB Shashtri BhawanND 1, 23389220	491, Sector-IV R.K. Puram New Delhi-11 0 022 Tel. : 26160779, 9810379933	manojpandeyindia yahoo.co.uk manojpandey @gov.in	Paan/Almora
286	Pandey Namita Dr		111	Associate Professor	Edu.	S.V. College Delhi University Delhi-110 021 Tel. : 24672196 9212726189	5 Faculty flats, SV College, Dhaura Kuan New Delhi 21	namita2163@ gmail.com	Dholigaon/ Almora
287	Pandey P.C. Dr.		47	Sr. Scientist	Gen.	IARI New Delhi Tel. : 25784454 New Delhi-11 0 027 Tel. : 25930783	80-A, DDA (MIG) Flats Rajouri Garden		Paan/Almora
288	Pandey P.D.		100	Sr. Audit Officer(Retd.)	IAAS		Dwarka Tel: 28083708		Narayana/Kanda/ Bageshwar
289	Pandey Ram Dutt		193	Manager of Pkg.	CSS	Tel. : 55691510, 9810157124	Block-L, Hs. No. 131 Street No.9, Mahipalpur Pandey' Sadan New Delhi-110 037		Kalouta/Raikholi/ Bageshwar






Sl. No.	Name	Photo	Regn. No.	Designation	Service	Office Address and Tel. No.	Residence Address and Tel. No.	E-mail	Village/District
290	Pandey Sanjiv		35	Ex.Joint Secy.	UTCS	Life & Productivity Coach and the name of the Organisation is SAKSHAM Life Management. Address is F-43, Pankaj Central Market. I.P. Extn. Delhi-110092.	Fiat No. 108 Vardhan Apts.IP Extn.Plot 64, Delhi-110 092 Ph. 22246710, 9999382365	sanjivsaksham@gmail.com	Bithur/Ranikhet/Almora
291	Pandey GS		294	Branch Manager, Allahabad Bank		Wazirpur Industrial Area Delhi 52 011 27371467, 1393	558 Nimri Colony Near Ashok Vihar Phase 4, Delhi 52, 9868869618	gsp558@gmail.com	Laluri/Almora
292	Pandey G		438			9312710019	156 C Pkt 4 Phase 1 Mayur Vihar		
293	Pandey Saroj Mrs. (Dr.)		10	Professor (Retd.)	Edu.	Parma Sales Corpn.1701, Bhagirath Place Delhi-110 006 Tel. : 23873920, 23873922	B-104/1, Western Avenue Behind CSIR Flats Maharani Bagh Delhi-110 065 Tel.: 26921875, 9312262175	sarojpandedelhi@yahoo.com	Patiya./Jhirauli/Almora
294	Pandey Vishnu Dutt		219	Dy.. Labour Welfare			19, East Guru Angad Nagar Road No.3, Delhi-110 092 Tel. : 22432992, 9811827233	none	Bhikyasen/Almora
295	Pandey J C		301	IG (Retd.)			C/187,Sector 49, Noida (UP) PIN 201304, 0120 41689	pandecj@gmail.com	
296	Pandey U C Dr.		377	Senior Director		Deptt. Of Electronics & IT, Min. Of Communication & IT, CGO Complex 011-24364785	B 331 Kendriya Vihar,Sec. 51,Noida.0120-2480343, 9818002676		Jal Someshwar
297	Pande F K		270	Depty Secy. (Rtd.)			2804,Ashoka Enclave,Plot 8A, Sector 11 Dwarka, 9818308159, 45665404	fkpande@gmail.com	
298	Pandey Mohan Chandra		283	Asstt DG		BSNL (1st Floor) Harish Chandra Mathur Lane Janpath 23766252, 23037224,9868824228, 25071750	A 28 Sect 9 Plot No. 17 Mount Everest Co operative Housing Society Dwarka	mcpbsnl@gmail.com	Laluri/Almora







Sl. No.	Name	Photo	Regn. No.	Designation	Service	Office Address and Tel. No.	Residence Address and Tel. No.	E-mail	Village/District
299	Pandey KR		363	Under Secretary		Lok Sabha Sectt. Parliament House New Delhi 1	97 Kurmanchal Niketan 115 IP Delhi 92 011-22245297 9811270829	pandeykurmanchal@yahoo.com	
300	Pandey Suresh		366	Dy. Commandant BSF	BSF	10 CGO Complex FHQ BSF	A 307 Pragati Vihar Hostel 9810440304	srshpndy@yahoo.co.in	Dhumgshill Talla Bhimtal Nainital
301	Pandey Dr Sharad		324	Asst. Professor Neurosurgery	CHS	Dr RML Hospital Room no. 202, PGIMR, 7905786080	243-3D Railway Officers flats Pachkuiyan Road, Connaught Place	drsharad23@yahoo.com	Bhanoi, Almora
302	Pandey Dr. Deepa		323	DMO	IRMS	Northm Railway Central Hospital New Delhi, 9717630544	243-3D Railway Officers flats Pachkuiyan Road, Connaught Place	deepalohani02lhm@gmail.com	Thapla (Satrali) Almora
303	Pandey Saurabh		327	Dy. Mgr		Steel Authority of India Ltd., Ispat Bhawan, Lodhi Road New Delhi, 011-24300131	A 101 C, Freedom Fighter Enclave, Neb Sarai, IGNOU Road, New Delhi 68, 9968605732	saurabhpandey86@gmail.com	Chanmuwa, Almora
304	Pande KC		372	IG (Indian Coast Guard)		Indian Coast Guard HQ	Flat no.703 SP Marg 9968286642	pande_57@yahoo.com	Kunj Almora
305	Pande N K		331	Sr. Technical Director, Scientist F		NIC, Min. of IT, CGO Complex, 9811489829	B 69 Tarang Appt, 19, IP Extn. Delhi 92, 011-22725027	nkpandeyji@yahoo.co.in	
306	Pandey Hem Chandra		496	Dy Registrar		Delhi High Court, Sher Shah Road New Delhi 011-23071828	218 Type 4, Laxmi Bai Nagar New Delhi 011-24104408 9971492190	hem.cp5@gmail.com	Gangolihat/ Pithoragarh
307	Pande Nawal Kishore		466	DGM(R&D)	GAIL	B 35 / 36 GAIL Jubilee Tower Sector 1 Noida 9871953999	A 316 Blackgold Appt. Sector Omega 1. Greater Noida	nk.pandey@gail.co.in	Naini, Pithoragarh
308	Pandey Navin Chandra		499	Director (Technology & Field Services)	Engr	TRFS, ONGC, Deendayal Urja Bhawan, Nelson Mandela Marg, Vasant Kunj, New Delhi 70. 011-26129002	D-1/92, ONGC Flats, Bandra Reclamation, Mumbai 400050 022-26409968, 9969224004	pandey_2@hotmail.com	Ramnagar, Nainital






Sl. No.	Name	Photo	Regn. No.	Designation	Service	Office Address and Tel. No.	Residence Address and Tel. No.	E-mail	Village/District
309	Pangti Surendra Singh		470	GM GAIL	GAIL	GAIL (INDIA) LTD, Plot B - 35 & 36, Sector 1 Noida, UP 9582260340	Flat no. C 708, Plot no. 10, Princess Park, Ahinsa Khand 2, Indirapuram Ghaziabad UP	sp02407@gail.co.in	Garur, Bageswar
310	Patwal Rajendra Singh		469	Senior Manager	GAIL	GAIL (INDIA) LTD, Plot B - 35 & 36, Sector 1 Noida, UP	Flat no. F 301, Designer Park Sector 62 Noida 9650455022	rajendra.patwal@gail.co.in	Deghat, Almora
311	Pant Lt Gen Rajesh		472	NCSC	Army	NSA, S P Bhawan New Delhi 011-23747965	2-0-502 AMHO Greater Noida 9981066611		Almora
312	Pant B.C.		14	Dy. Secreary (Rtd)	CSS		601, Srikrishna Apptt., Vasundhara, Sector-6, Gaziabad Tel:9990499945		Kotwalgaoon/ Almora
313	Pant C.S. Dr.		176	Professor	Edu.	Dayal Singh College University of Delhi New Delhi-110 003	34-C, MIG Flats A2B Paschim Vihar New Delhi-110063 Tel. : 25285514	cs_pant@yahoo.com	Thal / Pithoragarh
314	Pant H.C.		235	Company Secretary-cum-GM (Legal)	Gen.	BSNL Statesmen House B-148, Barakhamba Road New Delhi-11 0 001 Tel. : 23353395	D-11/177, Kaka Nagar New Delhi-110 003 Tel.: 24359547, 9868218118	panthem@gmail.com	Tama Raily/ Mangra
315	Pant JC		354	Addl. Secy.		Cabinet Sectt. 7 Bikaner House Shahjahan Road New Delhi 11 9810789556	07 Greenwood Officers Society Phase 2 Sector Omega 1 Gautam Budha Nagar Greater Noida	jagdish_pant@hotmail.com	Pant Kotuli Ranikhet Almora
316	Pant T.C.		55	Chief Commissioner (Income Tax) (Retd.)	IRS		B 1004 Exotica Fresco Appt. Sector 137, Noida 9873146092,	tribhuvanpant@gmail.com	Khunt/Almora
317	Pant U.S.		33	Regional Advisor	MEA	International Monetary Fund	1041 Sector 21 Gurgaon, 9868258763	uspant@yahoo.com	Thai/Pithoragarh
318	Pant DC		439	ONGC Chief Geologist		Core 8, 7th floor Scope Complex Lodhi Road 2430648	C 502 Rosewood Apptt. Mayur Vihar Ph 1 (Extn.) 9968282536	deepc.pant@gmail.com	Bhatkot Almora


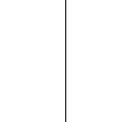




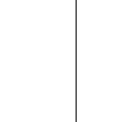

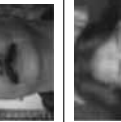

Sl. No.	Name	Photo	Regn. No.	Designation	Service	Office Address and Tel. No.	Residence Address and Tel. No.	E-mail	Village/District
319	Pant Manoj		293	Joint Secretary		Health Ministry	Fiat no. 35 / 1A, BTC Tower Alta Mount Road Mumbai 9833009811		
320	Pant Vimlesh		351	Asst. Professor	IIT Delhi	Room no. 419 Block VI IIT Delhi Hauz Khas 011-26591319	House Vaishali 53 IIT Delhi campus 011-26596944 9873520673	vimlesh@iitd.ac.in	KaranPrayag Chamoli
321	Pant Sanmay		292	Commandant	BSF	BSF Chawla, 011 25317703	BSF Caamp Chawala Delhi 71, 8800677133	sanmay1989@yahoo.com	Khantoli Bageshwar
322	Pant Preeti		369				9818688428	pantpre@yahoo.co.in	
323	Pant Bhupender Col.		320	Col. (Retd.) AMIC	Army		A 158 Sector 40 Noida 0120-2578888, 9868093844	drbpant@gmail.com	Khantoli Bageshwar
324	Pant Dr Pradeep Chandra		234	Scientist F		Min. of New & Renewal Energy , Block 14 CGO Complex Lodhi Road 24365476	9 / 1267 Sector 9 Vasundhara Ghaziabad 0120-4127145, 9891721533	pradeep_cpant@yahoo.com	DANVA Almora
325	Pant VK Col.		319	Col	Ind. Army	9599031634	24C, Pocket 1, Sector 7, Dwarka New Delhi	vinvint@gmail.com	Malli Patti Kandaryun Tehsil Chakisain, Pauri
326	Panwar Bharat Singh		142	Col (Retd.)	Ind. Army	Research & Information system for developing countries(RIS) Core IV B 4th floor India Habitat Centre	Fiat No. 122, Arunachal Apts. Plot No. 16, Sector-7 Dwarka-110 075 Tel. : 25365310, 9811856730	bharatpanwarster@gmail.com	Rampur
327	Panwar Rabindra		338	Special Secretary and Financial Adviser in the Ministry of Home Affairs	IAS	192, North Block Ph. 23094709	Tower 1, D-1 (First floor) New Moti Bagh, New Delhi 24674607, 9650000671	panwar60@rediffmail.com	Koti, Tehri Garhwal
328	Papney L.D. (Dr.)		159		Gen	Central Electricity Authority Sewa Bhawan, R.K. Puram New Delhi-11 0 066 Tel. : 26732907	C-110, Kendriya Vihar Sector-51, Noida (U.P.) Tel. : 0120-2480488 Mobile: 9968308829	ldpapney@gmail.com	Tarikhet/Almora





Sl. No.	Name	Photo	Regn. No.	Designation	Service	Office Address and Tel. No.	Residence Address and Tel. No.	E-mail	Village/District
329	Pathak H.C.		273	Special Secretary and Financial Adviser in the Ministry of Home Affairs	Gen.	Tel. : 27217292, 27226913, 8447578257	IA-52B, Ashok Vihar Ph. I, Delhi-110 052		Pathakpura/ Almora
330	Pathak Jagdish C.		78	Principal (Retd.)	Edu.	Tel. : 9312434224	Flat No. 61, Sector-12 Plot 6, Shri Hari Apts.Dwarka, New Delhi-11 0 075	jcptk40@hotmail.com	Dhanan/Almora
331	Pokhrival S.P. PMG,PPM,PM		58	DIGP (Retd.)	CRPF	8588858837	B 503 Palam Apptt. Plot no. 7 Sector 5 Dwarka New Delhi 110075	spp1952@gmail.com	Pokhri/ Ghurdorsyun/ Pauri
332	Purohit L.K.		197	Lt. Col.(Rtd),	Ind. Army	Trans Image Corp. E 9/10, Vasant Vihar, ND-57 9818253380	D4/4205, Vasant Kunj New Delhi-70 : 26893066		Kimni/Chamoli
333	Panthry OM Prakash		303	Second in Command (Rtd.)	BSF		44 B GK -1V, Indrapuram, Ghaziabad, 9810086329	panthry_omprakash@yahoo.in	Khitotia,Khatli Pauri
334	Purohit S P		440	Mythro Eng		H NO 132 Sant Nagar			
335	Purohit Anant		483	DGM (CGM)	GAIL	B 35/36, 14TH Floor, GAIL India Ltd, Jubilee Tower,Sector 1 Noida	6/ 601, Sector 22, Plot no. 2, Beverly Park, Dwarka, New Delhi, 42425079, 9958880517	purohit.anant@gmail.com	Bamrari, Bageshwar
336	Prasad Rajendra		441	Librarian	Edu.	Satyawati College(Eve.) Ashok Vihar Delhi 52, 27241762	C 7 / 41, 2nd Floor, Yamuna Vihar Delhi 53, 22917577, 9868357159	rajendrap52@yahoo.co.in	Sail,Tehri
337	Parmar SPS		330	Col. (Retd.)	Indian Army	9868201972, 0120-4257547	349 Sector 28 Arun Vihar Noida	parmarsps72@gmail.com	Thati, Uttarkashi
338	Rana K.S.		135	Adl. Pvt. Secy.	Gen.	Ministry of Mines Shastri Bhawan New Delhi-110 001 24692335	C 173 Suraj Mahal Vihar (GF) Delhi 92 PH. 9810413282	ranaks6@yahoo.co.in	Ran Kandiyal/ Tehri







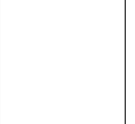


Sl. No.	Name	Photo	Regn. No.	Designation	Service	Office Address and Tel. No.	Residence Address and Tel. No.	E-mail	Village/District
339	Rana G.S.		262	General Mgr.	Gen.	Indian Overseas Bank 763 Anna Salai Chennai 600002 Tamilnadu	Fiat no. 205 Neelamber Appt. Near Seemant Vihar Colony Sec. 14 Kaushambi Ghaziabad 201010 9962248327	gsrana.job@rediffmail.com	Didoli/Mason/Chamoli
340	Rana O P S		305	Rear Admiral, AVSM, VSM (Retd.), Ex DG Naval Armament Inspection & GM BrahMos Aerospace	Indian Navy & BrahMos Aerospace	BrahMos Aerospace, Post Dularia, Pilani Rajasthan 333031, 8800744833, 761774833	B 123, Sector 4, Defence Colony, Dehradun 248001 0135-2566779	ranaops5859@gmail.com	Pillu / Rudraprayag
341	Rana Mahipal Singh		223	GM (Tech.)	Engg.	National Highway Authority G-5-6, Sector-10, Dwarka, New Delhi-110 045 Tel.:25074100 Ext. 1421	404 Pkt 2 DDA Flats Sector 12 Dwarka, 9811424380	mpsrana.nhai@yahoo.com	Birhi/Chamoli
342	Rana Gabar Singh		442	Dy. Commandant (Retd.)		9312240593, 8826400000	129 C, Shipra Suncity, Indirapuram Ghaziabad	gsrana2014@gmail.com	Rankandiyal, Tehri
343	Rana Shivendra Singh		443	DG (Vigilance) (Retd.)	IRS		144 Nav Sansad Vihar CGHS Ltd. Plot no. 4 Sector 22, Dwarka New Delhi 77, 996828409		Nykote, Almora
344	Raturi U.P.		158	Deputy Secretary (Retd.)	CSS		88 2nd floor Vigyan Vihar Vikas Marg Extn. Delhi 92 9871421100	upratuuri@hotmail.com	Ratura/Chamoli
345	Rautela P.C.S. AVSM, SC, VSM		227	Air Vice Marshal (Retd.)	IAF		173, Sector 28 Noida-203 001 Tel. : 0120-2450788 Mobile: 9899910967	rautela117@yahoo.com	Batgal Rautela/Almora
346	Rawat Ajay Singh		229	Director	IT	M/s Kronos Solutions India P. Ltd B 5, 4TH Floor Tower 4, Okaya Tower, Sector 62 Noida - 201301 Ph. 120-4015200	B 222, Sector 46 Noida, 9811192207	rawat.as@gmail.com	Simlana/Bichla, Patti Ajmer Pauri
347	Rawat Birendra Singh		251	Chief Manager	Gen.	ONGC Videsh Ltd. 26 KG Marg New Delhi 11, Ph 41291322, 7042695414, 9891300373	15/12, Cassia Road, Shipra Suncity, Indirapuram Ghaziabad UP-201 0104	singh_birendra@ongc.co.in	Thirpak/Chamoli









Sl. No.	Name	Photo	Regn. No.	Designation	Service	Office Address and Tel. No.	Residence Address and Tel. No.	E-mail	Village/District
348	Rawat C.S.		20	Jt. Registrar	Leg.		15-UF, Safdar Hasmi Marg Bengali Market New Delhi-11 0 001 Tel. : 23730674		Dandeli/Tehri
349	Rawat D.S. Dr.		284	Professor	Edu.	Deptt. of Chemistry, OSD, University Press & Head Graphic Art Centre	Provest Lodge, Jubilee Hall Delhi University, 27667276, 9810232301	diwansrawat@gmail.com	Raikholi, Bageshwar
350	Rawat Dushyant		115	Pathologist	Health	Deptt. of Blood Bank & Transfusion Medicare Safdarung Hospital New Delhi Tel. : 26168470	M-2800, Netaji Nagar ND-110023 Tel. : 24667501, Mobile: 9810586196		Tejam/ Pithoragarh
351	Rawat Gajendra Singh		191	Managing Director	Gen.	Supreme Advertising Pvt. Ltd. 302 - 303 Bhikaji Cama Bhawan 26186038, 26180238	6 Park Avenue Maharani Bagh New Delhi-11 0 065 Tel. : 26319781 : 9818499780	supremeadvertising@airtelmail.in	Kankon./Gujru, Pauri
352	Rawat Govind Singh		201	Major	Ind. Army		B-814, Panchwati, CGHS Vikaspuri New Delhi-110 018 Tel. : 25521570		Bamoli/Pauri
353	Rawat M.S.		57	Sr. Br. Manager	Gen.	The New Ind. Assurance Co.D-8, Chandrasekhar Azad Marg Laxmi Nagar, Delhi-110 092 Tel. : 25471500	House No. 275-A, Sect. 3-A Rachna, Double Story Flats Vaishali, Ghaziabad-201 010 Tel. : 0120-2773360	mrawat13@yahoo.co.in	Unchakot/Pauri
354	Rawat M.S. Dr		271	Professor (Rtd.)	Edu.	DU 9871002962	A-1/53, Janakpuri New Delhi-11 0 058 Tel. : 25502925	drmsrawat1948@yahoo.co.in	Srikot/Pauri
355	Rawat Manoj Singh		370	IG	ITBP	NE Frontier HQ Itanagar	A 66 DII Flats Moti bagh II Nanakpura 8527688123	manojrsrawat64@yahoo.co.in	Baunsaal Malla Modarsyun Satpuli Pauri
356	Rawat R.B.S. Ph.D.		160	Ex-PCCF Govt. Of Uttarakhand	IFS	Chairman, Subordinate Staff Commission Dehradun	Dehradun 9412051550		Kothiyalsiu/ Chamoli




Sl. No.	Name	Photo	Regn. No.	Designation	Service	Office Address and Tel. No.	Residence Address and Tel. No.	E-mail	Village/District
357	Rawat Rajendra		4	Manager	Gen.	The Orient Insurance Co. Ltd. Orient House Asaf Ali Road New Delhi-2 Tel. : 23271951, 2332922-318	A-1, Vaibhav Apts. Shalimar Garden Exn. I Shahibabad-200 105		Manjera
358	Rawat Malti		444	Under Secretary	CSS	Ministry of Department of NER, Vigyan Bhawan Annexe, 9599031964	Block 11 House no. X, HUDCO Place 26267602	maliorama@gmail.com	
359	Rawat Rampal S		445	DGM	Insurance	Agriculture Insurance of India	Block no. 11 House no. X HUDCO Place Ph. 26267602 9810218972	rampals645@gmail.com	
360	Rawat S.S.		216	Commandant (Retd.)	CRPF	09410960307, 09897775165	12, Old Adhoiwala Sahastradhara Road, Dehradun 248001		Ladoli/ Rudraprayag
361	Rawat S.S.		253	Senior Manager (Retd)	Gen.	Canara Bank Quazi Hauz Delhi 6 PH 23234516 9871887666	63-C, J.D. Block Pitampura Delhi-110088 Mobile: 9871887666	63ssrawat@gmail.com	Seeme/Pauri
362	Rawat Smt. Jaiswari		359	Accounts Officer (Retd)		DMS West Patel Nagar, New Delhi 9650193567	63-C, J.D. Block Pitampura Delhi-110088 Mobile: 9650193567	jaiswari.rawat@gmail.com	Seeme/Pauri
363	Rawat Sandeep		243	Group Captain	IAF	Institute of Technology Management, DRDO Mussoorie	ITM Mussoorie, Landour Cantt, Uttarakhand, 8585909185	sandeepiaf@gmail.com	Gauchar/Chamoli
364	Rawat Y.S.		54	Chief Sec. Officer (Rtd.)	MHS	9968202210	Flat no. 143 Tower no. 10 Supreme Enclave. Mayur Vihar Ph 1 Delhi 91	ys_rawat@yahoo.co.uk	Bacheliangur
365	Rawat Diwan Singh		232	Professor	DU	9810232301	38/6 Probyan Road Opp Law faculty, Delhi University Delhi 7	diwansrawat@gmail.com	Thakulsani/ Bironkhal/Pauri








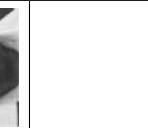
Sl. No.	Name	Photo	Regn. No.	Designation	Service	Office Address and Tel. No.	Residence Address and Tel. No.	E-mail	Village/District
366	Rawat Harshwardhan		290	2 I/C	BSF	J & K, 965080889, 9910394452	24 / 5, Sector 1, Pushp Vihar Saket New Delhi	hsrawatbsf@gmail.com	Sult Almora
367	Rawat VS		447	Major (rtd)	Army	Alfa Technologies	B 162, Defence Colony Dehradun, 09412907111		
368	Rawat Vikram Singh		364	Chief Manager	All India		DDA Flat no.10 Pkt. 3 Sec. A9 Narela Delhi 40 9711084335	ronnietrinity@hotmail.com	Ballori Patti Guradsuin PO Ekeshwar
369	Rawat Bipin Gen.		339	COAS, UYSM, AVSM, YSM, SM, VSM	Indian Army	South Block, New Delhi	1334 Sector 37, Arun Vihar PO Noida 201301, 9811398420		Saina Pauri Garhwal
370	Rawat Ravindra Singh		490	Additional Director		Rajya Sabha Sectt. Room no. 13, Block A 011-23035254, 9868101942	67 F, CPWD Colony Vasant Vihar New Delhi 26154862	baijrao@yahoo.com	Sukai Patti Baijrao Bangarsyun Pauri
371	Rautela S S		309	Asstt. Commandant (Retd.)	BSF	Skyline Services Pvt. Ltd., Sec 7, Dwarka, New Delhi-7, Tel No.45522803	Fiat no. 1144, Sector 8 RKPuram Tel NO 8750954242, 9716290660.	s.s.rautela.54@gmail.com	Tipola Ranikhet Almora
372	Ramela S S		310	ACP Delhi Police	DP	Security HQ Vinay Marg 9810882115, 25052266	B 201 Krishna Kunj Apartments, Plot 19, Sector 1A, Dwarka-110045	sramela55@gmail.com	Romeladungari Almora
373	Rikhari Raghubar Datt		168	Editor (Rtd.) NRDC	Gen.		14-E, Pkt. 1, Mayur Vihar Phase I Delhi-110 091 Tel. : 22753821, 9717084040	rd.rikhari@gmail.com	Ropa Betaighat Nainital
374	Rudola Jitendra Kumar		349	DIG	BSF	BSF HQ, 10 CGO Complex BSF HQ Lodhi Road 011 24360397	35 D II Andrews Ganj, 9001214741	jitendrakumarudola@gmail.com	Budoli, Lwali Pauri
375	Sachidanand Unita Dr. (Mrs.)		261	Associate Professor	Edu.	Dept. of East Asian Studies University of Delhi Delhi-110 007 Tel. : 27666675	59 Dakishanpuram Jawaharlal Nehru University New Delhi-110067 Phone 9013965157	unitadu@gmail.com	Bagyali/Pauri






Sl. No.	Name	Photo	Regn. No.	Designation	Service	Office Address and Tel. No.	Residence Address and Tel. No.	E-mail	Village/District
376	Shah Krishn Chandra		220	Director	Gen.	IB 35, S.P. Marg New Delhi-11 0014 Tel. : 24106104	553, Chandanbari Apt. Sector-10, Dwarka New Delhi-110 075 Tel. : 28080397		Malli Bazar/ Almora
377	Sah Kailash Lal		350	DIG, BSF	Gen.	10 CGO Complex BSF HQ Lodhi Road 110003, 011 24392176	E 43, Nivedita Kunj Sector 10 R K Puram 08335828799, 09470969774	kisah61@yahoo.co.in	Dwarahat, Almora
378	Sajwan R.S.		40	Director (OL)	CSOL	9868473909	57, Nirman Appts. Mayur Vihar, Phase I Delhi-110 091 Tel. : 22710574/22710574,		Gangwara/Pauri
379	Sajwan U.S.		257		Gen.	IB, Ministry of Home Affairs	9/762, Lodhi Colony New Delhi-110 003 Tel. : 24616782, 9968446179		Jonk/Pauri
380	Sajwan B S		448	Member NGT, PCCF & Head of Forest (Retd.) Force-cum-Principal Secretary (Environment & Forest)	IFS	National Green Tribunal, Faridkot House, Copernicus Marg, New Delhi, 011 23043523, 9911508171, 9868887010	Flat no 104 B Management Appt. Plot 17, Sector 5, Dwarka New Delhi 75 011-28087704	sajwanbs@yahoo.com	Palkot, Tehri Garhwal
381	Saklani R.D.		147	Addl. Member, Indian Railways	IRTS		A-82/1, SFS Saket New Delhi-110016 Tel. : Settled in New Zealand		Puzar Gaon/ Kaddukhal/Tehri
382	Saklani Upendra D. Dr.		93	Director (Agri. Proj.)	Gen.				Tikhone/Juwa, Tehri
383	Saklani Dr. B P		286	Chief Consultant Solar PV/Ex Professor and Head, Energy and Environment, Teri University, New Delhi		Ex Addl. General Manager, BHEL Bangalore/Gurgaon	64 C Pkt 6 Mayur Vihar Phase 3 Delhi 96, 43068016, 9810571034, 9610571034	bpsaklani@gmail.com	
384	Samant K.S.(Col.)		161	Colonel	Ind. Army	ECHS +17733775541	H.N. 1034, Sector-21 Gurgaon-122 016 Tel. : 0124-2369127 9868448080	dr_samant@yahoo.com	Khwantari/ Pithoragarh
385	Sati Hari Dutt		25	Dy. Manager	Gen.		D 1 A/11, Govind Sadan Janakpuri New Delhi-110 058		Siwali/Chaubatia/ Almora
386	Sati K.N. (Col.)		13	Director-MOD(retd.)	Ind. Army		DI/1046, Vasant Kunj New Delhi-110070 Tel. : 26898763, 9871631747		Patkot/Nainital








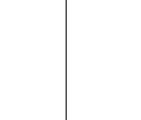
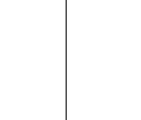

Sl. No.	Name	Photo	Regn. No.	Designation	Service	Office Address and Tel. No.	Residence Address and Tel. No.	E-mail	Village/District
387	Sati Tara Dutt		17	Astt. Str. Director(Retd)	IB(P)S	Doordarshan (News) Khelgaon Delhi-110 049 Tel. : 26497911			Bhonali/Almora
388	Sati K C Dr.		297	Scientist E	DRDS	Laser Science & Technology Centre, Metcalfe House, 23907536, 9868234539	Plot no. 253, GF I, Gyankhand -I, Indra Puram, Ghaziabad UP	kcsati75@gmail.com	Patkot/Nainital
389	Satti Dinesh Dr		457	Neurosurgeon		GTB Hospital, Dilshad Garden, Delhi 91 9811533145	234 - A, Pocket C, Mayur Vihar Delhi 95	dineshkrtsatti@gmail.com	Singoli, Bhikyasen, Almora
390	Satti Neena		458	Scientist E	DRDS	Laser Science & Technology Centre, Metcalfe House, 23907498, 9868234642	234 - A, Pocket C, Mayur Vihar Delhi 95	ndsatti@gmail.com	Singoli, Bhikyasen, Almora
391	Semwal O P		287	Air Commodore	IAF		B 303 Ansal Tanushree NH 24 Mahrauli Ghaziabad UP, 9971999930, 9971999830	opsemwal@gmail.com	Barkot, Uttarkashi
392	Semwal Srikrishna Dr.		205	Vice Chairman	Edu.	Delhi Sanskrit Academy Plot No.5, Jhandewalan Karobagh, New Delhi-110 005 Tel. : 23555676, 23681835	S-1, Shalimar Garden Ext. II, Sahibabad Distt. Ghaziabad Tel. : 0120-2633560 9891833560		Yamunapur/ Guptkashi/ Rudraprayag
393	Sharma Anjum		288	Manager(Vig.)	Gen.	NHAI, G 5 & 6 Sector-10, Dwarka, New Delhi-110075 25074100/2212	9-Di1, Officers Suits NPL Colony New Rajender Nagar New Delhi		Kotdwar/Pauri
394	Sharma J.C.		248	Manager (Sales)	Gen.		205, EIL Apts. Plot No. 13, Pocket-6 Naseerpur, Dwarka New Delhi-11 0 045 Tel. : 25053791 Mobile: 9810470204	jcsharma205@yahoo.in	Putpuri/Nainital/ Chorgaliya/ Nainital
395	Sharma M.M.		43	Commandant (Retd.)	BSF		113, SFS Flats Ashok Vihar, Phase IV Delhi-11 0 052 Tel. : 27303085 Mobile: 9873187758	msharma41@yahoo.co.in	Pabou/ Idwalsyun/Pauri








Sl. No.	Name	Photo	Regn. No.	Designation	Service	Office Address and Tel. No.	Residence Address and Tel. No.	E-mail	Village/District
396	Sharma Ram K. Dr.		87	Asst. Edu. Advr.	Gen.		A-40, Kanti Nagar Main Delhi-110051 Tel. : 22096823		Majur/Pauri
397	Sharma V.N.		48	Addl CPFC (Rtd.)	Gen.	9958880080	35/61, Himalaya Apts.I.P. Extn.Delhi-110 092	vnsharma14@yahoo.co.in	Kinath, Gujru, Pauri
398	Sharma Murari L (Col.)		89	Col. (Retd.)	Ind. Army	7678108160	Block 3F Flat no.702 AWHO Gurjinder Vihar Township Sect. CH1 Pocket 5 Greater Noida Gautam Budh Ngr UP 0120 2399702	colmisharma17dogra@yahoo.com	Sisai-Khatli/ Birokhal/Pauri
399	Sharma S.P.		230	DGM (Env.)	IFS	National High Authority of India G 5 & 6, Dwarka, Sector-10 New Delhi-110 075 Tel. : 25074100 Ext. 2243	F-34, Lane No. 12 Jagat Puri Delhi-110 051 Tel. : 22510095, 9868102563	spsifs@yahoo.co.in spsharma@nhai.org	Amkot/Pauri
400	Sharma Shankar Datt		192	Resident Commissioner, Govt. of Uttarakhnad (Retd.)	Gen.		3rd Floor, O-45 Lajpat Nagar-II, New Delhi-110024 , 9811813782	sdsharma54@yahoo.com	Tok - Swankhet village -SAKNANA Tehsil Sult Distt Almora
401	Sharma SS Col		240	Retd.	Ind. Army	9818005524	B 40 Nar Vihar 1, Sector 34, Noida UP	col.shyam@rediffmail.com	Nail Almora
402	Sharma P C		449	IG BSF (Retd.)		Jharkhand 08986605002	A 15, Type 5 B, HUDCO place extn Andrews ganj Delhi 49 Ph 26257050	pcsharma58@yahoo.co.in	Pubhaon, Almora
403	Sharma V P		450	Canadian High Commission (Retd)		8826869595	135 G Pkt 4 Phase 1 Mayur Vihar ph 22719286	vishvaparakash57@gmail.com	Karnaprayag
404	Sharma Devender		347	Scientist D DRDO	DRDS	Laser Science & Technology Centre, DRDO , Min.of Defence,Metcalf House, 23907519,9811862805	NCH 603 DRDO Complex Timarpur . 23814931 9811862805	meatdelhi@gmail.com	Meghatoo Dehradun

Sl. No.	Name	Photo	Regn. No.	Designation	Service	Office Address and Tel. No.	Residence Address and Tel. No.	E-mail	Village/District
405	Sharma Ramesh Kumar		451	Commissioner Customs, Central Excise & Service Tax	IRS	9871783355	27 Samrat Appt Vasundhara Enclave Delhi 96	rameshkumar sharma@gmail.com	Dangi Pauri Garwal
406	Sharma SP		452	GM (Retd) Syndicate Bank		6361964625	144/3 Mangal Pandey Nagar Ekta Park University road Meerut	syndsp@gmail.com	Banali, Tehri Garhwal
407	Sharma Kamlesh		467	Chief General Manager	GAIL	GAIL Jubilee Tower Sector 1 Noida 9910793666	Fiat no 14 Anupam, Vasundhara Enclave Delhi 96	kam6789@rediffmail.com	DOLI, Pithoragarh
408	Sharma Shailja		473	Principal Private Secretary		Deptt of BioTechnology, Room no. 806, 8th Floor Block 2, CGO Complex, Lodhi Road New Delhi 011-24362363	59, Himalaya Appartment, IP Extn. Patparganj, Delhi 110092 011-22247551 9999166023	shajjanov@gmail.com	Chauras Srinagar Tehri Garhwal
409	Singh HH Lt Col		461		Army Engr	8368143979, 9794269979, 9532131799	4M / 802, AWHO Society, Gurjinder Vihar, Greater Noida, Gautam Budh Nagar UP		
410	Singh Chandra Shekhar		482	GM, E&P	GAIL	B 35 / 36 GAIL Jubilee Tower Sector 1 Noida	B 307 Black Gold Appt, Sector OMEGA 1, 0120-4294032, 9818074032	csssingh1961@gmail.com	Srinagar Garhwal
411	Singh Ratan		163	Addl. Commissioner (IT) retd	IRS	L-1303, Girmar, Kaushambi, Ghaziabad-201010 U.P. 0120-2774414			Bulharh/ Dehradun
412	Singh Yashwant		170	Dy. Secretary (retd)	CSS		15 / 125 HIG Duplex Sector 15 Vasundhara, Ghaziabad 9958201903	sryashwant@gmail.com	Balloiri/Pauri
413	Singh Rudra		453	Dy Commandant	BSF		Block no. E 1 A Flat no.301, Samiridhi Appartments Sec 18 B Dwarka 110078, 9711338814	rudrasingh66@gmail.com	Golma munsyari Pithoragarh
414	Singh Anand		357	Commandant	BSF	Block no. 10 CGO Complex HQ DG BSF Lodhi road New Delhi 3, 011-24367683	C 103 PV Hostel Lodhi road 011- 24368684 9868-155657	anandsingh324@hotmail.com	

Sl. No.	Name	Photo	Regn. No.	Designation	Service	Office Address and Tel. No.	Residence Address and Tel. No.	E-mail	Village/District
415	Singh Satyender Dr.		334	Under Secy.		Committee of Parliament on official language, 11 Teen Murti Marg	N 573 Type 4, Sector 8, R K Puram New Delhi 9810235825	diransal1998@gmail.com	Bingawa Pauri
416	Singh Rajendra		379	DG (Retd)	Coast Guard HQ	Coast Guard HQ, National Stadium complex 011-23382546	C 1/5 Pandara Park 011-23386901, 9899990900	dg@indiancoastguard.nic.in	Birmau via Sahiya Dehradun
417	Sundriyal B M		295	Addl. Director, Scientist F	DRDS	Laser Science & Technology Centre, DRDO, Min.of Defence, Metcalfe House, 23907568, 9891045308	1511 Sector 17 C, Gurgaon, 0124-4522803	sundriyalbm@yahoo.co.in	Kyarki, Pauri
418	Sundriyal Arti		380	Dy Mgr. Bank of Maharashtra		Bank of Maharashtra Sector 12, DWARKA 9711512812	Dwarkadheesh Appt, Flat no. 80 Sec 11 Pkt 2 Dwarka	artisundriyal@gmail.com	Patgaon
419	Sundriyal Deepak Dr.		298	Consultant (Medical oncology)		AIIMS Rishikesh, Uttarakhand	38 Pkt 4 Sector 12 Dwarka, 9968175838, 9868080260	drdeepaksundriyal@gmail.com	Kyarki, Pauri
420	Sundriyal Jagmohan		485	Joint Secretary		123 A, Parliament House Annexe New Delhi 011 23011992, 23034128	D-1/ 206, Satya Marg, Chanakyaपुरी 011 26882958, 9868108382	sundriyal@sansad.nic.in	Marora PO Dharasu, Pauri
421	Suyal KN		315	DIG BSF (Retd)		9436353026	348 Sector 9, Pkt 2 Dwarka 9968660844	k_suyal@yahoo.co.in	Vill: Maganpur, PO: Kishanpur (Kotdwara) Distt. Pauri Garhwal .01382-242240
422	Thapliyal B.V.D.		254	Sqn. Leader (Retd.)	IAF	9953766569, 22623628	E 301 Mangal Appt., Vasundhara Enclave	-----	Srikot/Pauri
423	Thapliyal Kamal		104	Dy. Manager (Art.) NRDC (Retd.)	Gen.		124-E, Pocket 1, Mayur Vihar, Phase I, Delhi-110091 ph 43042147 9810639887	kiranthapliyal@gmail.com	Khair/ Mawalshyun/ Pauri

Sl. No.	Name	Photo	Regn. No.	Designation	Service	Office Address and Tel. No.	Residence Address and Tel. No.	E-mail	Village/District
424	Thapliyal S.P.		260	Col.(Retd.)	Army		House No. 28-B, Block B-12-A, Dhawalgiri Aptt., Sector-34, Noida, 9873828235, 0120 4256458	thapliyalshanti43@gmail.com	Irakhal/Pauri
425	Thapliyal Sheru V.		90	General (Retd.)	Ind. Army		C 4/202 The Legend Sect 57, Gurgaon, 9899855132	thaps202@gmail.com	Thapli/Kapotsyun/Pauri
426	Thapliyal U.P.Dr.		56	Director (Retd.)	Gen.	9811389794	C-3/146, Sector-36 Noida-201301 0120-2572327		Srikot/Khatsyun/Pauri
427	Thapliyal Kailash Chandra		289	Chief Conservator Forest UP (rtd)	IFS		A 505 Sanskriti Appt. Sec 43 Gurgaon	kcthapliyal@yahoo.com	
428	Thapliyal Manish		333		IRSME	C 3 Mathura Road	6 / 50 Eastern Appt. Mayur Vihar 9658094622		Tow, Pauri
429	Tiwari J.D.		268	Director (rtd)	OLS	EPFO Min of Labour & Employment, 14 Bhikaji Cama Place	C 703 Marigold Apt I Beverly Park Mira road East Thane 022-28109696, 9819139379	jd703tiwari@gmail.com	Deri/Almora
430	Tiwari Satish		149	Principal Secretary	IAS	9830277319	D/ 5, Iron Side Road, Kolkata-700019, 033-22894286	sattewary@hotmail.com	Dairy/Dwarahat
431	Tiwari V.C.		30	Joint. Secretary NCTE	CSS	NCTE 23392658 9811665864	D-II/112, Kidwai Nagar (W) New Delhi-110023 24671293		Kholla/Almora
432	Tewari Umesh Chandra		209	Addl Central PF Commissioner (Rtd)	Gen.	9871059937	C-17 E, DDA Flats, Munirka, New Delhi-110 067 26108897	uctewari1008@hotmail.com	Dairy(Dwarahat)/Almora
433	Tiwari Kailash Chandra		308	Professor, DTU (Retd. Colonel)	ARMY	Deptt. Of Civil Engg. DTU	H.N.V/27 DTU Campus Shahbad Daultapur Bawana Road 9971862304	kcchtpd@gmail.com	chamma, Tehri
434	Tewari Geetanjali Bhatt		454	Lt. Col.		Assam Rifles Signal unit, Near NEPCO Diminishionong, Shillong, Meghalaya 793010, Mob. 9717799388, 9818718949	Tewari Niwas, Tallital, Nainital, UK 263002 Ph. 05942-236719	geetanjalitewari@gmail.com	Nainital

Sl. No.	Name	Photo	Regn. No.	Designation	Service	Office Address and Tel. No.	Residence Address and Tel. No.	E-mail	Village/District
435	Tiwari Prashant		352	Joint Director Scientist	DRDS	DRDO Bhawan Rajaji marg 011-23007765	Flat no. 27, Plot no. 115 Kurmanchal niketan Patparganj IP Extn. 011- 2245266, 9873252312	ptiwari.15@gmail. com	Bholna, Almora
436	Tiwari Vinay Kumar Dr		474	Director	CHS	PGIMER, Dr RML Hospital, 01123747027, 9810161546	D1 / 22 Satya Marg Chanakyapuri New Delhi 21 011 26886923	dr_vinaytiwari57@ gmail.com	Jyoli Almora
437	Tiwari Bhawana		475	CMO (SAG) CGHS	CHS	South Zone office RK Puram Sector 8 New Delhi 011- 26886924	D1 / 22 Satya Marg Chanakyapuri New Delhi 21 9871324229	bhawatiwari@ gmail.com	
438	Tolia BS		358	DIG BSF (MHA)		10 CGO Complex BSF HQ Trg Dte. FHQ	Central government residential complex near Kalamandir Deen Dayal Upadhyaya Marg New Delhi 8587008064	bstolia65@gmail. com	Didihat Pithoragarh
439	Tripathi Chakra Professor Dhar Dr.		137	Professor	CHS	Head, Deptt., VMCM and Safdarjung Hospital, New Delhi-110029 Tel.:+91-11- 26717225	C 10, Hudco Place, Andrews Ganj, New Delhi-110049 Tel.:+91-11-26262925 9818665424	cdtripathi@yahoo. com	Kimana/ Ukmath/ Rudraprayag
440	Tripathi G.B. Major Gen.		247	Scientist 'G'(rtd) NTRO		9891179933	Flat no. 1424 Park ViewAppt.Sect 29 Noida UP	gbtripathi@ hotmail.com	Nainital
441	Tripathi Manish		455	Captain	Indian Navy	Integrated HQ,MOD,West Block V R K Puram, 26194853	1257 Sect ii R K Puram DSOH 9868000064		Binta Almora
442	Tripathi Manoranjan		456	Ex- IG BSF (Rtd)		Trim Cottage,LandourCantt, P.O.Masoorie, Dehradun, UK 2630794	08506916455; Ph.0135- 2630794	manoranjantripathi @gmail.com	
443	Trivedi Lakshmi Raman		487	EDmE(Projects)		Ministry of Railways Room no. 510, Rail Bhawan 9717635808	Block D, House no. 8--2, Sector 13, RK Puram 8318097442	lakshmiraman@ rediffmail.com	Sebgarhi Bairti Almora
444	Uniyal D.P.		51	Ex I&B (Retd.)	Gen.	20-A, Pkt. A, Phase III, Ashok Vihar, Delhi-110052, 9868604239,27240808	20-A, Pkt. A, Phase III, Ashok Vihar, Delhi-110052, 9868604239,27240808	uniylh@hotmail. com	Dikholi/Pauri

Sl. No.	Name	Photo	Regn. No.	Designation	Service	Office Address and Tel. No.	Residence Address and Tel. No.	E-mail	Village/District
445	Upadhyaya K.C.		7	Director(rtd)	MOD	0120 4359379	A 308 Panchachuli Apt. Plot E 14, Sector 61 Noida 9868885318, 8851741055	kc_upadhyaya@yahoo.com	Bamanpuri/Dwarahat, Almora
446	Upreti H.G.		65	Under Secretary (rtd)	CSS	Consultant in Ministry of Panchayati Raj	162 Sector 17 pocket A Dwaraka 9891555215	hgupreti@yahoo.com	Gangolihat/Pithoragarh
447	Uprety DC Dr.		45	FNASC Emeritus Scientist (Retd)		9871986313 , 28540873	H 69 Vikas puri ND 18	upretydc@gmail.com	Almora
448	Vimal Ganga Prasad Dr.		15	Professor(Retd.) JNU	Gen.		112, South Park Aptts. Kalkaji, New Delhi-110019 26289150 9312505250	gangaprasadvimal@yahoo.co.in	Tingri/Tehri
449	Vaila Gopal Dutt		478	Chief General Manager	GAIL	B 35 / 36 GAIL Jubilee Tower Sector 1 Noida	178 Aakriti Appt. Plot 6, Sector 4 Dwaraka Delhi 75, 9899585120, 011-25071972	gdutt60@gmail.com	Boharagave (Ganai), Almora
450	Yajurvedi Sarita Pathak Dr.		178	Associate Prof	Edu.	Deptt. of Music, Bharti College, Delhi University C-4, Janakpuri, New Delhi-110018 4327300(O) 9873632196	3205 Aastha Kunj, Sec 3, Plot 3, Dwaraka, New Delhi 78	saritayajurvedi@yahoo.co.in	Dhanan/Almora
451	Joshi, GB			Asst. Branch Manager	LIC	33A, 4B/2, Tilak Nagar, New Delhi-110018 Ph. : 011-25996515	Fiat No. 78, Pocket 5, Sec. 12, Dwaraka Kunj Appt., Dwaraka, New Delhi-78	gbjoshi.lic116@gmail.com	Ratghar, Bageshwar
452	Singh, Kamal			ED & CEO		UN Global Compact, UNESCO House, Chanakyapuri, New Delhi-110021	UN Global Compact, UNESCO House, Chanakyapuri, New Delhi-110021	kamal.aima@gmail.com	Nailwal, Pali, Almora
453	Nautiyal, SD			Jt. Secy.	Parliament	Room No. 517, Parliament House Annexe, Rajya Sabha Secretariat, Parliament of India Ph. : 23034063, 23014850	Fiat No. 60, South Avenue, New Delhi-01 Ph. : 9968472434	sd.nautiyal@sansad.nic.in	Dhiroie

FOUNDER PATRON
BHARAT RATNA LATE SMT. INDIRA GANDHI
EX-Prime Minister of India

Tel : 011-23237165
23230539
E-mail : jnnychq@gmail.com
jnnychq@yahoo.com



JAWAHARLAL NEHRU NATIONAL YOUTH CENTRE
N.D.TIWARI BHAWAN, 219, DDU MARG, NEW DELHI-110002.



FOUNDER
Late Shri ND Tiwari
(Ex-President)

With best compliments

DIRECTOR GENERAL
Praveen Singh Aron

TREASURER
Shankar Datt Sharma

GENERAL SECRETARY
Purushottam Goyal



एक कदम स्वच्छता की ओर



Making India a Global Energy Name

World's No. 1 E&P Company, Platts 250 Global Energy Ranking

www.ongcindia.com  [ONGCLimited](https://www.facebook.com/ONGCLimited)  [@ONGC_](https://twitter.com/ONGC_)  [/company/ONGC](https://www.linkedin.com/company/ONGC)  [ongcdelhi](https://www.youtube.com/channel/UCe9d6h1cc)

**WITH BEST COMPLIMENTS
FROM**



G. S. Rawat
B. Sc. Engg. DCE, MIE
Chairman & Managing Director

Supreme Advertising Pvt. Ltd.
Hythro Engineers Pvt. Ltd.

302 - 303, BHIKAJI CAMA BHAWAN,
11, BHIKAJI CAMA PLACE,
NEW DELHI-110 066

☎ #011-26186038, 26180238

hythroengineers@airtelmail.in, supremeadvertising@airtelmail.in

गेल (इंडिया) लिमिटेड



लाएं ताज़गी भरा बदलाव

- हरित ईंधन प्राकृतिक गैस अपनाएं
- सार्वजनिक वाहन का इस्तेमाल करें
- प्रदूषण-मुक्त वातावरण बनाएं



#HawaBadlo

